电子游戏新攻略

圣剑传说3
天地创造
斩红郎无双剑
95搏击王
街霸ZERO
VR战士2
圣兽魔传



浪漫传说 3

中国妇女出

“圣剑传说3”地图

(正文见27页)



国家

1.魔法王国奥地那
2.兽人王国
3.沙漠要塞内瓦瑞
4.草原王国福斯那
5.圣都温德尔
6.风之王国罗兰多

城、镇

7.雪之都爱尔兰多
8.花田之国泰尔鲁
9.商业都市贝兹尔
10.自由都市玛尔亚
11.月明之都明都斯
12.沙之都塞鲁达
13.绿洲之村坦恩
14.渔港巴洛
15.湖畔之村阿斯特利亚
16.城塞都市加特
17.小人村
18.古都班达

建筑物

19.月神之塔
20.光之古代遗迹

洞穴

21.瀑布洞穴
22.冰壁迷宫
23.暗阁洞穴

24.忘却之岛
25.火山岛布卡

地域

26.玻璃沙漠
27.零下雪原
28.望达树海
29.灯花森林
30.莫尔贝亚高原
31.大地裂缝
32.月夜森林
33.火炎之谷
34.灼热沙漠
35.丘陵地带
36.阿斯特利亚湖
37.拉比森林
38.幻惑丛林

电子游戏新攻略

浪漫传说3

主编：杨晋

中国妇女出版社

Scanned by GXB on Jun.14th 2015.

（京）新登字 032 号

图书在版编目（CIP）数据

浪漫传说 3/ 杨晋主编.—北京：中国妇女出版社，1996.7
(电子游戏新攻略)
ISBN 7—80131—053—5
Ⅰ.浪… Ⅱ.杨… Ⅲ.电子游戏机—游戏卡—基础知识
Ⅳ.G898.2
中国版本图书馆 CIP 数据核字（96）第 10053 号

浪漫传说 3
版权所有 翻印必究
主编：杨 晋
中国妇女出版社
(北京东城区史家胡同甲 24 号)
邮政编码：100010
1201 工厂印刷 各地新华书店经销
787×1092 1/16 印张：8 字数：91.8 千字
印数：1—20000 册
ISBN 7—80131—053—5/G·48
定价：16.80 元

致读者

我是一名“低段位”的电玩家，完全是为了休息和消遣。亲朋们，也有和我类同的，常为不能体会到完美结局的快感而沮丧。而那些年轻些的高手，精力充沛，比我有更多的时间和实践机会，坐在机前，看那个投入劲儿！据说，国外老年人玩电子游戏的也很多。所以我也动员一些老年人们参与到电玩行列中来。有说试试看的，一试居然喜欢上了。至于找我借卡或切磋技巧的几乎每周都有。尽管很忙，但都是熟人，不得不应酬。子非鱼安知鱼之乐。编些电玩攻略如何？这曾是我的初衷。

有朋便告我，“编攻略？臭了街。”怎么？难到晚了么？秀才不出门，不知天下事。到书市上看看，才知早有先行者。当时几乎死了心。

春节休息在家，有个游戏久攻不下，手头的攻略书全翻过，非但不能有助，反而引我入歧。电话请教高手，答曰，“现在的攻略书刊，有攻无略……”。这便使我重萌此心。

于是我的案头上出现了这些“完全攻略”。我不得不佩服作者们——一些电玩高手，又多是我友的耐心和技艺。出版社的领导嘱我，要精中选精。这何尝不是我的意愿？便选了八个出了这本集子（今后还有）。但愿玩家们不再为这些游戏久攻不下而咒天咒地，不再抱憾。

杨　晋

一九九六年五月十八日

目　录

浪漫传说 3 (1)

圣剑传说 3 (27)

街霸 ZERO (52)

天地创造 (67)

VR 战士 II (87)

圣兽魔传 (100)

斩红郎无双剑 (109)

95 搏击王 (117)

机种

AC : 街机

NEO・GEO : SNK

SFC : 超级任天堂

SS : 世嘉土星

PS : 索尼

游戏类型

FGT : 格斗类

RPG : 角色扮演类

A・RPG : 动作角色扮演类

内容提要

这是一本介绍电玩游戏攻略的集子，共辑录了八个热门精品游戏的完整攻略。

“浪漫传说3”等角色扮演类（RPG）安排了四个，并用四百余帧图像配合说明，对各个难点进行了详细解说，简捷流程，一目了然。读者就此能轻松过关，继而完美的结局画面，将展现在你眼前。

格斗类（FGT）也有四个，基本是以图像为主。一千余帧图像，足以使你乘“机”展一身手。至于由四百余帧彩色图像组成的“斩红郎无双剑”、“95搏击王”，定能使你感到其乐无穷。





浪漫传说3

机种：SFC　类型：RPG　出品：SQUARE　容量：32M

人物介绍

一　八位主角

1.尤利安（ユリアン）

尤利安是生活在边境开拓村——锡农的青年，性格上受父亲的影响，正义感非常强，但有时作事鲁莽不考虑后果。



简历

锡农的开拓民

年龄：20岁

性别：男

武器：剑

阵形：ワールウインド

2.托马斯（トーマス）

托马斯是锡农村青年们的首领，他出身名门望族。自从跟随祖父迁徙锡农后，靠耕为生，是这个村最富有的。他喜欢读书，求知若渴，知识渊博。在锡农青年人中，有很高的威信。



简历

锡农的开拓民

年龄：22岁

性别：男

武器：枪

阵形：ワールウインド

3.米卡埃尔（ミカエル）

米卡埃尔的父亲去世后，由他世袭了爵位，任卢瓦努侯爵。金黄色的头发，海水般的蓝眼睛，是一位美男子。他的政绩受到市民的好评，被赞为开明之君。



简历

卢瓦努侯爵

年龄：27岁

性别：男

武器：小剑

阵形：ワールウインド

4.哈里德（ハリード）

哈里德是一位流浪于各国的戈西雅王的后裔。黑发，褐色皮肤是他的特征，喜爱使用曲刀这种武器。他作战勇猛，号称"龙卷风"。是一个现实主义者。



简历

流浪王族

年龄：33岁

性别：男

武器：剑

阵形：デザートランス

5.莎拉（サラ）

莎拉居住在锡农，常跟在姐姐埃伦后面转，性格腼腆内向，知识方面比姐姐高，很有潜力，是一个有丰富内涵的少女。



简历

锡农开拓民

年龄：16 岁

性别：女

武器：弓

阵形：ハンターシフト

6.埃伦（エレン）

埃伦生活在锡农，是莎拉的姐姐，是一位聪明、伶俐、想象力丰富的美少女。她性格刚强，作风泼辣，像个男孩子，喜观马术等格斗。



简历

锡农的开拓民

年龄：20 岁

性别：女

武器：斧

阵形：ワールウインド

7.莫尼卡（モニカ）

莫尼卡非常敬爱自己的哥哥卢瓦努侯爵，是一位金发碧眼的美女。



简历

卢瓦努侯爵的妹妹

年龄：19 岁

性别：女

武器：小剑

阵形：

8.卡塔利娜（カタリナ）

卡塔利娜出身于卢瓦努城的贵族家庭，是莫尼卡的随从。意志坚强，15 岁时就是一位剑术高超的女剑士。卡塔利娜非常崇拜米卡埃尔。



简历

卢瓦努城贵族

年龄：24 岁

性别：女

武器：大剑

阵形：ワールウインド

二　冒险中出现的其他伙伴

1.塔奇阿娜（タテアナ）

塔奇阿娜是一位对外出冒险抱有幻想，而又任性的离家少女。她如果在城市里遇见勇敢的冒险者，会停留片刻与他们搭话。离家出走时，她使用的是假名，实际上她是大富商家中的小女儿。



简历

流浪女

年龄：14 岁

性别：女

武器：小剑

阵形：

2.吟游诗人

他是一位周游世界的吟游诗人，无论走到哪家酒馆，都会不自觉地吟诵 <<圣王记>>。他的姓名、年龄及出身都是一个谜。性格古怪的诗人，为了丰富自己的知识，周游各国。

简历

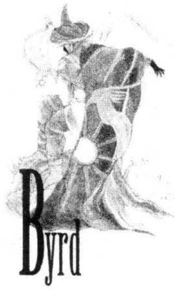
吟诵 <<圣王记>>

年龄：？

性别：男

武器：杖

阵形：



3.缪斯（ミユーズ）

她是生活在皮德纳贫民窟的美女,原来是皮德纳城克劳帝乌斯家的小姐，父亲克雷曼斯被暗杀后，将家搬到贫民窟居住，靠编织和照看小孩为生。

简历

深闺小姐

年龄：22 岁

性别：女

武器：

阵形：



4.夏尔（シャール）

夏尔过去是克雷曼斯的部下,是一位剑技及魔法均优秀的战士，在众人中很有威望，是近卫军中的重要人物。克雷曼斯死后,由他接掌实权,目前为保护缪斯,也在贫民窟中生活。

简历

法术战士

年龄：30 岁

性别：男

武器：枪

阵形：パワーレイズ



5.诺拉（ノーラ）

诺拉是一位有结实的身体,且祖祖辈辈都从事锻造业的继承人。她父亲为追回被盗贼偷走的长矛而遇害。为报父仇，夺回长矛，诺拉时刻准备着。

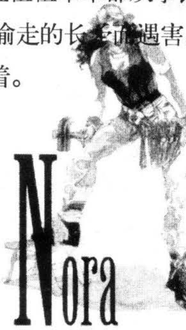
简历

铁匠

年龄：23 岁

性别：女

武器：棍棒



阵形：虎穴阵

6.少年

他是一位远道而来的黑发、黑眼少年，身材结实，匀称，身上背着号称"东方之风"的大刀。除了知道他大概有十六七岁外，其它情况便一无所知，在城市的酒馆中可以遇到他，与他搭话，大多数的情形是不予回答。他的旅行目的，无人知晓，真是与众不同。

简历

???

年龄：???

性别：男

武器：大剑

阵形：スパキユレイツヨン



7.罗宾（ロビン）

他是经常出现在海港城市雅玛斯的蒙面男子,很受该城少女的喜爱。为讨伐邪恶，他时隐时现，是个侠义人物。

简历

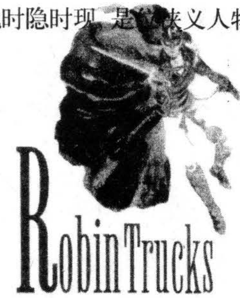
蒙面怪杰

年龄：22 岁

性别：男

武器：小剑

阵形：トライアンカー



8.罗宾（胖 トラツクス）

他经常出现于雅玛斯城，体形圆胖，一看就明白是个冒牌人物。他与真罗宾一样，愿意帮助有困难的人，是一个行动迟钝的家伙。

简历

蒙面怪杰

年龄：42 岁

性别：男

武器：小剑类

阵形：トライアンカー



9.沃德（ウォード）

沃德住在于斯泰尔姆，以狩猎为生，与费尔蒂南特有血缘关系，是米卡埃尔的远亲。沃德性格豪放，好战。自幼力量过人，常拧住对手的胳膊将其按倒，是一个地地道道

的勇猛战士。

简历

北方人

年龄：37岁

性别：男

武器：大剑

阵形：



10.波尔（ポール）

波尔对勇敢的冒险者非常崇拜，梦想着有一天自己也成为冒险者离开基多兰特城。但是，他不知道去哪里才能实现自己的梦想，在流浪中成为了盗贼。他非常思念故乡的恋人妮纳。

简历

海贼

年龄：20岁

性别：男

武器：弓

阵形：ハンターシフト



11.赫曼（ハーマン）

赫曼住在大拱形地带，他白发、独脚，看外表要比实际年龄大。以前他是一名海贼，曾在西太平洋与四魔贵族之一魔海侯福尔内夫斯遭遇，而成为独脚。

简历

海贼

年龄：39岁

性别：男

武器：斧

阵形：龙阵



12.福尔布莱特 （フルブイト）

福尔布莱特家世世代代都当过执政官，是一个有三百多年历史的商家。目前福尔布莱特是这个家族中最年轻的主人。他自幼生活环境优越，家族经济实力雄厚，是个野心勃勃的青年人。

简历

商人

年龄：23岁

性别：男

武器：

阵形：凤天舞の阵



13.齐林（ツィー リン）

她是东部草原蒙古族族长的女儿，马上的弓剑技术无与伦比，她活泼开朗， 体力过人，具有接掌整个部落的能力。

简历

蒙古族姑娘

年龄：28岁

性别：女

武器：弓

阵形：ハンターシフト



14.杨藩（ヤン ファン）

杨藩是东部大将军ユウチヤン属下的将军，作战指挥能力极强，在夺回玄城战斗中，十分活跃。目前，该军队驻扎在玄城。

简历

东方将军

年龄：34岁

性别：男

武器：格斗

阵形：玄武阵



15.梅娘（バイ メイニヤン）

她是东部蒙古族中无人不知的法术师。虽然不知道她的实际年龄，通过外表便知她年事已高。她对各种法术颇有研究，特别对西方的法术兴趣更浓。

简历

东方法术师

年龄：？

性别：女

武器：

阵形：パワーレイズ



16.波士顿（ボストン）

他居住在世界最偏僻的岛屿，是边陲岛（最果て岛）上的龙虾族战士。他性格粗鲁，言行不一，行动敏捷，作战

能力极强。

简历

龙虾族

年龄 : ?

性别 : ?

武器 : 格斗

阵形 : 玄武阵



17.小妖精

小妖精生活在热带丛林中, 传说是神的孩子。样子十分可爱, 但发起怒来简直对她没有办法, 她具有超人的攻击力。

简历

妖精

年龄 : ?

性别 : ?

武器 : 枪

阵形 : スパキユレイツヨン



18.象

象住在拉施库塔城。他性格开朗, 活泼而又和蔼。他人身象面, 据说是中了魔王的咒语才变成现在这个样子。他不愿与外界接触, 喜欢独处。

简历

象

年龄 : ?

性别 : ?

武器 : 格斗

阵形 : 凤天舞の阵



19.雪人 (雪だるま)

北部山地深处, 有一个只有夜里才能去的雪城, 那里居住着雪人。数年来, 一直没有被人发现 。

简历

雪人

年龄 : ?

性别 : ?

武器 :

阵形 :



20.温迪娜 (ウンディーネ)

温迪娜是统治莫乌塞斯城北半部的天才女法术师, 自幼研究各种法术, 才能过人, 专攻水法术。她性格温柔、和蔼, 有时不失严厉。

简历

女法术师 (水)

年龄 : 34 岁

性别 : 女

武器 :

阵形 : パワーレイズ



21.蒂贝里乌斯 (ティベリウス)

他是一位具有绝对权力的神王教教主,现在正指挥建设着象征神王统治的神王之塔。他决不容忍与教团的对立者。

简历

神王教教主

年龄 : 47 岁

性别 : 男

武器 : 杖

阵形 : 凤天舞の阵



22.利奥尼德 (レオニード)

利奥尼德与美丽少女住在波德洛伊。圣王诞生前他就生活在此, 是唯一了解圣王生活的证人。

简历

吸血伯爵

年龄 : ?

性别 : 男

武器 :

阵形 : 凤天舞の阵



游戏的基本原则

1.根据各人物的不同特点从 8 个人物中选择一个主人公。

2.开场情节结束后才进入自由冒险。

3.多交朋友有利于冒险。但一行人不得超过6人，如想与朋友分手，去各村镇酒吧，选择"仲間と別れたい"，某个人即可消失。

4.事件是根据在城、镇中与人对话得到的信息发生的，要记住经历的地方。

5.开始交战时没有经验值和能力，在战斗中HP增加，攻击力提高，所以要积极作战。

6.不装备武器和防备工具没有效果。

7.从各城、镇的人那买技能。

8.使用阵形作战攻击力、防御力、灵敏度、攻击目标等都可提高。

当冒险进行不下去的时候，请按下列要点做做看：

1.去没去过的地方看看；

2.去过的城、镇再去看看；

3.与城、镇上的所有人物对话看看；

4.接受他们的请求；

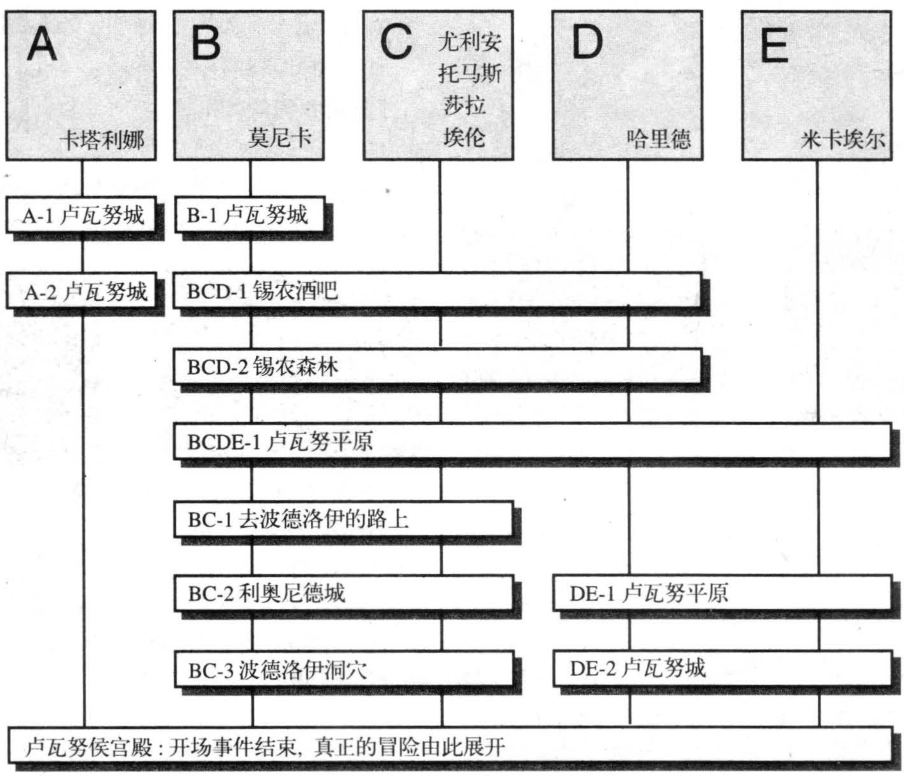
5.战斗中不要逃却，要积极战斗；

6.经常看看区域图；

7.向兰斯城的约翰内斯兄妹打听消息。

开场情节

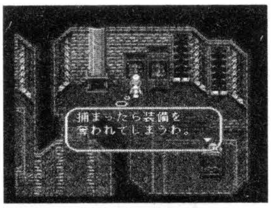
游戏以戈德温（ゴドウイン）男爵对卢瓦努侯爵米卡埃尔的叛乱拉开序幕。开场情节，是以夺回卢瓦努的米卡埃尔和向哥哥通报叛乱的莫尼卡两人为中心展开的。

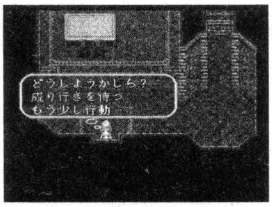


卢瓦努城

A-1 卡塔利娜

放走莫尼卡去报信，在橱柜中寻找装备。



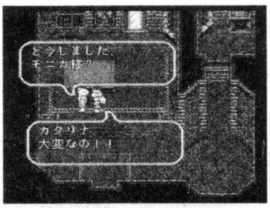


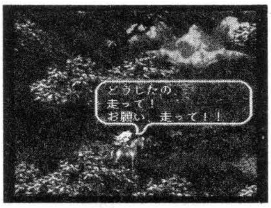
A-2

回到房间，选择"成り行きな待つく"，让事件向前发展，在此之前，是否把牢房的钥匙藏在牢房将决定下面事态发展。

B-1 莫尼卡

得知戈德温男爵的反叛计划，策马去出征中的哥哥米卡埃尔的基地告急。

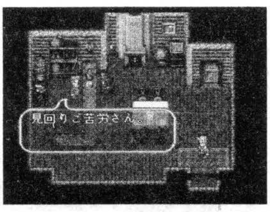


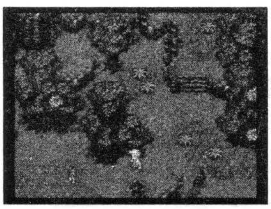


锡农（シノン）村酒吧

BCD-1 莫尼卡、尤利安、托马斯、莎拉、埃伦、哈里德

但途中，马累死了，莫尼卡只好向锡农的开拓民求助，开拓民们奋勇相救。





锡农森林

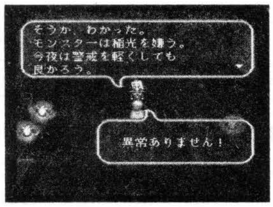
BCD-2

为了去米卡埃尔交战的卢瓦努平原，六个人强行冲出怪物出没，危险的锡农森林。

卢瓦努平原

BCDE-1 全体（除卡塔利娜）

米卡埃尔得到莫尼卡的报告后，米卡埃尔让莫尼卡到利奥尼德的基地避难，自己和哈里德一起与戈德温军交





战。

去波德洛伊的路上

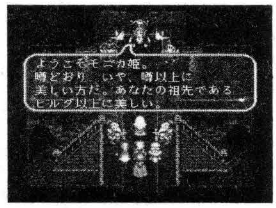
BC-1 莫尼卡、尤利安、托马斯、莎拉、埃伦

利奥尼德城位于波德洛伊镇，从卢瓦努平原到波德洛伊的路很远，时常出现危险的怪物。

利奥尼德城

BC-2

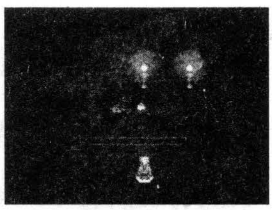
在波德洛伊镇子上买完东西，从镇北的楼梯去利奥尼德城。通过出现怪物的地方北上，到达城门，与利奥尼德对话，吸血伯爵利奥尼德格外热情，允许他们住到平息内乱。而且还向他们介绍适合冒险的地方，在右侧房间住一夜，从左侧房间进到城里，不过恶魔却挡住了去路。此时，楼梯上是不会取胜的，因此，不过去会平安无事，稍候再与利奥尼德搭话。于是，他们决定去波德洛伊洞穴。

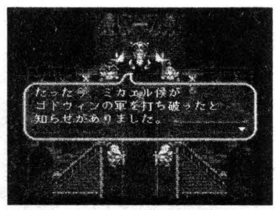


波德洛伊洞穴

BC-3

出城去镇上，从镇子来到区域图，这时图上已出现了洞穴。来到洞穴，一行人在洞穴中的收获微不足道。从洞穴回到利奥尼德城时，内乱已平息，他们将回到卢瓦努。





卢瓦努平原

DE-1 哈里德.米卡埃尔

先是与戈夫林军战斗，后又与戈德温军交战，米卡埃尔和哈里德使用的队形和战术稍有不同。

卢瓦努城

DE-2

与占领卢瓦努的魔鬼决战，打倒戈德温唆使的恶魔，解放卢瓦努城。

冒险流程

<<浪漫3>>是一个自由度非常高的游戏。故事以围绕着消灭四魔贵族展开的冒险为主要情节,中间穿插着一些辅助情节。选择不同的人物作主人公,辅助情节会有所不同。游戏时,请参考本攻略提供的主要情节，辅助情节,各地区说明,会对你有很大的帮助。

主要情节

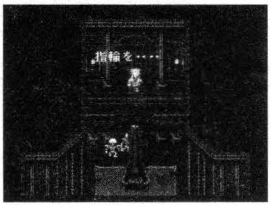
一.四魔贵族——魔战士阿拉凯斯

1.皮德纳

皮德纳市,分为新市区和旧市区,魔王城位于该市的旧市区。

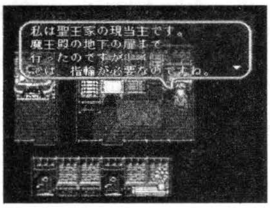
2.魔王殿

进入魔王殿,来到第二个大厅内,在大门前,看到画面出现"指輪...."这样的字幕时,就从魔王殿出来,去寻找开启大门的戒指。



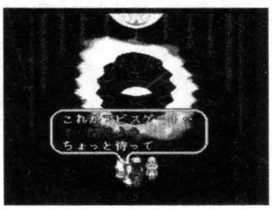
3.兰斯

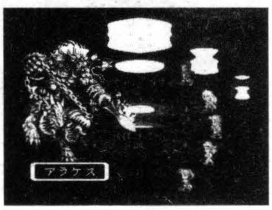
来到建于皮德纳新市区西北部的克劳帝乌斯别墅。从少年口中得知戒指的情况。这样就去兰斯圣王家,在这里与二楼的现主人对话,便可得到开启大门的戒指。



4.魔王殿

得到戒指之后,再次回到魔王殿,通过阿比斯大门之后,在北边房间的一楼,还有一道大门。在此门前装备恢复等道具后,准备开始与阿拉凯斯交战。





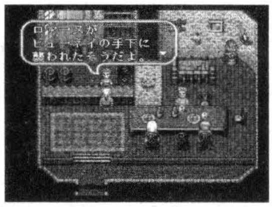
战斗中,最好使用直接攻击和回避率都很高的虎穴阵,不要使用白虎术。

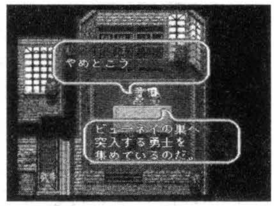
二.四魔贵族——魔龙公比尤内

[情况 1]

1.各地

向各地酒吧的主人打听情况,得知卢瓦努遭到袭击,便可去卢瓦努侯宫殿。





2.卢瓦努侯宫殿

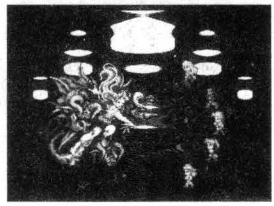
在这里,米卡埃尔为讨伐袭击卢瓦努的比尤内军正在集结部队。去申请加入义勇军,进攻比尤内老巢。向镇西南的民家老人打听比尤内巢穴——塔夫坦山的情况。

3.塔夫坦山

一边攻击一边登山,一直向北可到达比尤内巢穴。

4.比尤内巢穴

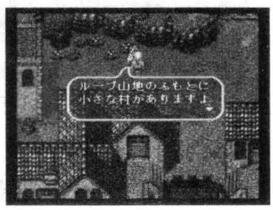
来到最底层,开始与比尤内战斗。战斗中,要提防比尤内的三连续类的攻击,要使用反击技,可以有效的将攻击返回,不要使用苍龙术。



[情况 2]

1.各地

得到情况的方法与[情况1]相同,此后将去邦加德。

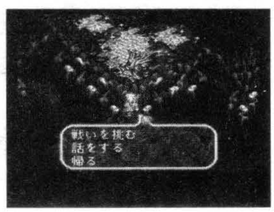


2.邦加德

从镇北走着的男人那里得知小村的情况，地图画面即给出小村庄。

3.小村庄

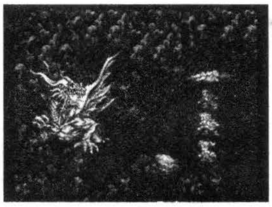
从酒吧那里得知卢布山地的情况。



4.卢布山地

到达最深处,主因出现,选





择"话なする",可以得到圭因的帮助，与比尤内交战。选择"战いな挑む",与比尤内交战。

三.四魔贵族——魔炎长奥娜斯

1.阿凯

去火术要塞,首先要去位于热带丛林入口处的阿凯,与当地人对话,便可得到火术要塞的情况。从村子一直向南,可进入热带丛林。

2.热带丛林

在热带丛林中摸索前进,顺着长青藤攀上大树,就可到达妖精村。

3.妖精村

据妖精们说,跟着蝴蝶,便可去火术要塞。但各种颜色的蝴蝶中哪只是真的呢?去最上层里边的房间,有一位你曾经帮助过的妖精会告诉你真相。

4.火术要塞

与奥那斯战斗中,要注意HP值低的伙伴不能直接进攻,普通的攻击会受到火的反击,要使用弓箭和飞出类的道具进行战斗。特别是斧系武器中的效果最好。如果是装备了朱鸟术中的道具,可放心地直接进攻。

如果装备了在要塞中得到的"朱鸟铠甲",人会腾空飞起,但这样会受到奥那斯使用的"烈风剑"的伤害。因此,交战前要脱去"铠甲"。

四.四魔贵族——魔海侯福尔内夫斯

1.兰斯

在兰斯向约翰内斯打听阿比斯大门的情况。

2.邦加德

会发生邦加德浮出情况。

3.雅玛斯

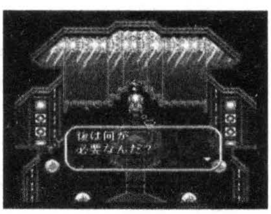
大道具屋得到有关依尔卡像的情况。

4.大拱形地带

与栈桥上的男人赫曼对话,追寻依尔卡像的去向。

5.财宝洞窟

大财宝洞窟最深处,得到依尔卡像。

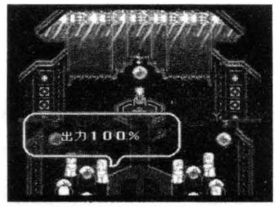


6.邦加德

安放依尔卡像。

7.莫乌塞斯

得到玄武术士的帮助。



8.邦加德

得到玄武术士的帮助,从邦加德出发。

9.边陲岛

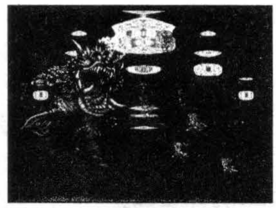
询问海底宫殿的位置。

10.邦加德

潜入海中,去海底宫殿。

11.海底宫殿

与福尔内夫斯交战时,要使用体术技中的"ナイアガラバスター"最有效。恢复主要使用白虎术中的"アースヒール"。



五.最终之战

1.干河

去死亡沙漠。

2.死亡沙漠

去大草原。

3.大草原

去蒙古族村。

4.蒙古族村

向梅娘打听内夫特族的情况。

5.内夫特族巢穴

与内夫特族交谈。

6.蒙古族村

与梅娘对话。

7.玄城

打听塞尔纳姆族的情况。

8.塞尔纳姆族巢穴

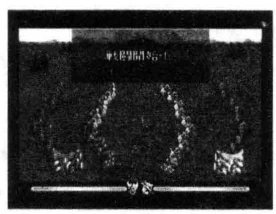
攻击塞尔纳姆族巢穴。

9.玄城

询问位于黄京的阿比斯大门的情况。

10.黄京

攻入黄京城,最艰难的决战开始了!



辅助情节

一.莫尼卡的护卫

[主人公] 尤利安

在卢瓦努侯爵宫殿里,米卡埃尔任命尤利安为莫尼卡的护卫。

1.接受任命:将发生诱拐莫尼卡事件及与茨瓦克公爵儿子的婚事。

2.不接受任命:离宫殿去镇上的酒吧,与哈里德、托马斯、莎拉和埃伦结为伙伴,开始自由冒险。

二.诱拐莫尼卡事件

[主人公] 尤利安

1.与莫尼卡对话,保护外出的莫尼卡。

2.中了戈德温的圈套,外出时被一只怪鸟带走。

3.在奇怪的洞穴中,发现了被诱拐的莫尼卡,带她逃出洞穴。

[主人公] 莫尼卡

1.与米卡埃尔对话,他让尤利安保护莫尼卡外出。

2.中了戈德温的圈套,外出时,被怪鸟带走。

3.在洞穴中,与前来相救的尤利安共同打倒恶鬼,逃出洞穴。

三.与茨瓦克大公儿子的婚事

[主人公] 尤利安

1.拒绝结婚:与莫尼卡对话,得知她不想结婚,并请求尤利安带她逃往米卢斯。

同意结婚:与米卡埃尔对话,命他在莫尼卡出嫁时,乘船同行，然后进入与莫尼卡对话的情节。

2.与莫尼卡一起打倒袭击船只的怪物。

[主人公] 莫尼卡

1.从哥哥米卡埃尔那里听说了与茨瓦克儿子的婚事。

2.同意结婚:与米卡埃尔对话,与护卫尤利安同行去茨瓦克。

拒绝结婚:与尤利安对话,决定与他一起逃往米卢斯。

3.与尤利安共同打倒袭击船只的怪物。

四.找回被盗的小剑

[主人公] 卡塔利娜

只有卡塔利娜为主人公时,才能了解被抢的真相。

1.在卢瓦努侯宫殿中,假米卡埃尔抢走了小剑。

2.为寻找线索来到米卢斯,与酒吧中的持短剑的男人对话,得知要乘船去皮德纳。

3.在皮德纳收集情报,最终决定先去追神王教团。

五.袭击卢瓦努城的比尤内

[主人公] 米卡埃尔

1.与比尤内军交战。

2.前一仗若是败了,在城内与前来进攻的比尤内手下怪物交战。前一仗若胜了,则无此仗。

3.回到宫内,米卡埃尔决定去查明比尤内巢穴的情况。

六.去利奥尼德取圣杯

[主人公] 除莫尼卡外

1.去茨瓦克城,参加比武大会。

2.进入利奥尼德城,与利奥尼德伯爵交谈。

3.利奥尼德消失后,从房间左侧通路去地下室,打倒BOSS后,进入放棺材的房间,就可得到圣杯。

七.找回教授的宠物

[主人公] 全体

1.与茨瓦克城中走着的女人对话,与酒吧中的男人对话,可得到西部森林的情况。

2.在西部森林中捕获4只动物。

3.分支 a.还给教授,得知天才老鼠的事。

b.卖给酒吧男人。

八.打退供物洞穴的怪物

[主人公] 全体

1.与基多兰特村长对话。

2.与老鼠遭遇。

3.回到教授那得到鼠药。

4.打倒天才老鼠。

九.破坏狂奔战车

[主人公] 全体

1.打倒老鼠后。

2.进入茨瓦克的西部森林。

3.与教授对话。

4.与狂奔战车交战。

十.在诺拉的工作室（工房）开发装备

[主人公] 全体

1.成员在5人以下,可选择帮助诺拉找杀父仇人,这样诺拉可成为伙伴,开发装备的时间可减少三分之一。

2.成员在6人时,诺拉自己去报父仇,工作室中只有一人,与他对话,请他帮助开发装备。

3.去各地寻找离去的工匠。他们的特征是穿着同样的

蓝衣服。

工匠所在地:

皮德纳的原克劳帝乌斯家二楼;

里布罗夫的酒吧;

法尔斯的酒吧;

斯坦莱的酒吧;

威尔明顿旅馆。

十一.去魔王殿寻找贡

[主人公] 托马斯

1.在皮德纳城内,与亲戚家的爷爷对话,根据他的指点,与酒吧中穿粉衣服的男人对话,再根据他的指点与道具屋主人对话,买一个皮德纳宝石;在道具屋旁边的旅馆中,选择住一夜;与镇上人对话得知缪斯在波纳德旧市区。

2.在缪斯家得到贡失踪的消息。

3.从魔王殿救出贡。

[主人公] 除托马斯外

1.与托马斯在亲戚家碰面,托马斯出来后跟随其后向南去旧市区。

2.在缪斯家得到贡失踪的消息。

3.从魔王殿救出贡。

十二.从梦魔中救醒缪斯

[主人公] 全体

1.去皮德纳旧市区缪斯家。

2.打倒梦中的梦魔。

3.缪斯回到现实中。

十三.跟随神王教团的马克西姆斯

[主人公] 全体

1.在大拱形地带的布莱克必须成为伙伴,否则下述情节不能出现。

2.在皮德纳新市区的神王教团,马克西姆斯的真实身份暴露了,原来他就是海盗贾茨卡尔。

3.马克西姆斯从桌子下逃到地下指挥部，尾随其后,打败挡在楼梯上的仁王。

4.地下指挥部与旧市区相通,从旧市区出来,得知他已逃向新市区;在新市区得知他已逃往港口;与港口码头上的男人对话得知,他已乘船去里布罗夫;在里布罗夫的酒吧里,听到了许多神王教团的情况,纳朱沙漠西部的神王塔是重要的地方。

5.越过纳朱沙漠进入神王塔。

6.在神王塔中与蒂贝里乌斯对话,再次证实了马克西姆斯的身份后,与来袭的怪物交战。

7.在塔顶打倒来袭的怪物。

8.开动马克西姆斯制作的升降机。

9.在最下层与马克西姆斯交战。

十四.从兰斯运送货物

[主人公] 全体

1.与兰斯的男人对话。

2.运送货物。

十五.向圣王墓的考验挑战

[主人公] 全体

1.与圣王家的现主人对话。

2.去圣王墓。

十六.打倒冰湖的怪物

[主人公] 全体

1.去于斯泰尔姆,与沃德对话。

2.打倒冰湖主。

3.获得胜利报酬。

十七.获得永久冰晶和冰剑

[主人公] 全体

1.通过极光道去雪镇。

2.进入雪镇与各个雪人对话,启动镇中央房子下的雪人,便可去暖炉仓库。

3.离开暖炉仓库去冰银河,打倒守护冰晶的风花,查看附近的少女像,在闪光的瞬间可得永久冰晶;打倒龙首领可拔出冰剑。

十八.打倒巨龙圭因

[主人公] 全体

1.在小村庄得到卢布山地的情况。

2.与圭因对话。

十九.法尔斯与斯坦雷的战斗

[主人公] 全体

1.在法尔斯或斯坦雷,与酒吧的男人对话。

2.用野战形式展开战斗。

3.若是获胜可获报酬。

二十.进攻土匪的巢穴

[主人公] 全体

1.运送兰斯的货物。

2.与大土匪对话。

二十一.打倒洞窟寺院遗迹的首领

[主人公] 全体

1.读死亡祷告文。

2.打倒洞窟寺院遗迹的首领。

二十二.打倒边陲岛的水龙

[主人公] 全体

1.去边陲岛。

2.打倒瀑布中的水龙。

二十三.诸王都的カマツーン

[主人公] 哈里德

1.在里布罗夫得到情报。

2.去诸王都。

3.得到カマツーン。

追加细节

1.在波德洛伊的利奥尼德城休息时,跟着向右走的精灵前进,到莫尼卡公主住的房间。到了夜晚,变得非常可怕的莫尼卡会进入大家住的房间。

2.在卢瓦努侯宫殿的玉座前,站着的主人公不同,情况也会不同,很有意思。当然,必须是米卡埃尔在此执政。

3.在各地成为朋友的少女塔奇阿娜为了隐藏自己的身份,曾使用了8个化名。

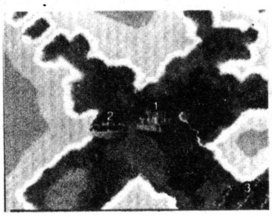
4.住在兰斯的约翰内斯和安娜兄妹俩,安娜比哥哥的作用大得多,她常常会提出有用的信息;擅长最强术;能够辨认合成术的秘诀。

5.在关闭阿比斯大门时,主人公是莎拉时,只有少年会出场;莎拉是成员时,少年虽会出场,但阿比斯大门一关,莎拉将变成少年;6个成员中如没有莎拉,少年则不会出现。

6.在腐海的废墟有很多宝物,但当你去取最深部的宝箱中的宝物时,会出现擅长毒攻击的龙首领,迫使你进入战斗。

各地区说明

A.卢瓦努(ロアーヌ)地区



①卢瓦努城

②米卢斯城

③塔夫坦山

冒险出发地,即由青年政治家治理的卢瓦努地区发展迅速,并相继成为与麦萨纳相匹敌的大陆要地。但是,魔龙公比尤内的出现,还是使卢瓦努罩上了不祥的阴影。

1.卢瓦努城

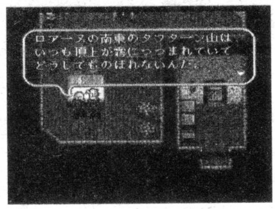
米卡埃尔治理的城市。开场之后,暂时没有发生事件,但到终局时,将出现招募攻克比尤内的勇士的情节,要进入宫殿中。

到达的方法:

主人公是米卡埃尔时,要等到取回"マスカレイド"小剑类武器;是莫尼卡和尤利安时,攻克比尤内后才能进入卢瓦努;其他主人公无条件。

事件:

去塔夫坦山——向城左下方居民家中的老人打听塔夫坦山的情况,于是区域图上给出塔夫坦山。不过,在攻击比尤内的事件中,到响应米卡埃尔招募勇士,即使去了那里也没什么意义。



新伙伴:

(1)尤利安——在卢瓦努宫廷护卫休息室里,若进入宫廷则可成为伙伴。

(2) 米卡埃尔——在宫殿中自己房中。如果进入宫殿,将被列入伙伴,但一行成员中有莫尼卡时则不行。

(3)莫尼卡——在宫殿中自己房中。如果进入宫殿将加入伙伴行列,但有米卡埃尔时不行。

2.米卢斯(ミュルス)城

它是与卢瓦努同时发展起来的城镇,有很大的港口,成为卢瓦努的门户,没有什么特别的事件,但所有人物将从米卢斯港去世界各地。

到达的方法:

开场情节终了后,全体人物将到这里。

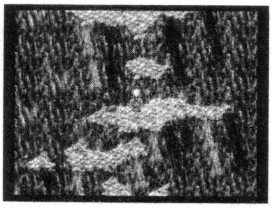
事件:

去皮德纳、茨瓦克都从这乘船。

新伙伴:

诗人——成员在5人以下时，听诗人的诗。

3.塔夫坦（タフターン）山



是卢瓦努南部的高山峻岭。据说山顶上有通往魔龙公比尤内老巢的路。山上不仅有怪物，到达山顶的道路也很险峻，通常步行是无法踏遍的。

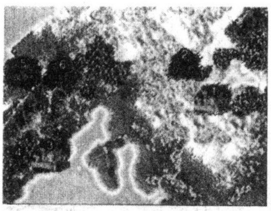
到达的方法：

向卢瓦努居民家中的老人打听消息。

攻略要点：

在塔夫坦山的山路上有很多台状阶地，有的地方不加跳跃过不去。继续向前，来到露营地。在还没有开始讨伐比尤内时，前方除了云海什么也没有，也不能进入比尤内的巢穴。

B.波德洛伊（ポドールイ）地区



①波德洛伊镇　利奥尼德
②波德洛伊洞穴
③茨瓦克城
④西部森林中教授的公馆
⑤基多兰特
⑥供物的洞窟

在严寒地带，也有长年被白雪覆盖的城镇。这里还有很多城镇，被好战的公爵和吸血伯爵统治着。

1.波德洛伊镇

这里不愧是吸血伯爵利奥尼德的卫星城，经常是黑夜。三个主人公不到冒险的后半部，不要来这里。

到达的方法：

主人公是米卡埃尔、哈里德、卡塔利娜时，通过茨瓦克的比武会后，可来探寻"圣杯"。若是其他人时，开场的情节时来。

事件：

利奥尼德城——从城北徒步去。

去波德洛伊洞窟---在开始时从利奥尼德打听情况，但上述三位主人公不能去。

新伙伴：

少年——主人公是莎拉时，可加入伙伴。

2.利奥尼德（レオニード）城

这是不死的吸血伯爵利奥尼德的居城。为了清除入侵者，他在通往宝库的路上安排了怪物。



到达的方法：

米卡埃尔、哈里德、卡塔利娜在茨瓦克的比武大会后；其他人在开始的情节中即可去。

新伙伴：

利奥尼德——得到"圣杯"后可成为伙伴。

攻略要点：

建筑物结构本身没什么，城内也没有什么陷阱，但各个关键部位都安排了固定的妖怪，守护宝箱防止入侵。不要与守宝箱的固定妖怪交锋，这里有很多好的装备道具。因此，希望尽量战斗。要注意的是怪物首领亚米（ヤミー）和"僵尸"系的最高级怪物ポイゾンギァン，非常厉害。打倒时要利用棍棒技的"大震击"阻止移动，用大剑技的"退魔神剑，用小剑技的南十字星座（サザンクロス）"进攻。

3.茨瓦克（ツウァイク）城

这是北部最发达的城市，在此地道具屋里有一系列很好的装备道具。与米卡埃尔有亲密交往的领主茨瓦克大公以怪人而著称，是个聪明能干的政治家。

到达的方法：

从米卢斯港口乘船去。但只能是开始情节结束时，有哈里德时才行。

从皮德纳港口乘船去。

事件：

去基多兰特——向走着的年轻男人打听。在西部森林捕到了教授的四只宠物，还给教授也可以，但卖给酒吧的男人可以变成钱。不过，如果把四只都卖了，沃德就不能成为伙伴了。

去波德洛伊——与驻守茨瓦克的卫兵对话，参加大公举办的比武会，比武会上获胜，可请求大公将"圣杯"从利奥尼德取回。区域图上给出了波德洛伊。主人公是米卡埃尔、哈里德、卡塔利娜以外的人时，在开始的时候就已经给出了波德洛伊，但"圣杯"的事件仍是通过比武大会之后。

新伙伴：

塔奇阿娜——一行成员中缺人的话，与之对话便可入伍，但主人公是米卡埃尔时，不能成为伙伴。

要点：

(1)天才——西部森林公馆中住着的教授。说她是一个疯狂的科学家更准确些。

(2) 圣杯——圣王的遗物之一，为利奥尼德所有。

4.比武大会的要点

(1) 要从强到弱明确确定参战的顺序；

(2) 要装备自动恢复道具（如"王家の指輪"等）；

(3) 把地形的属性定为我方如装备"湖水のローブ"（湖水的长衫），把地形定为玄武；

(4) 要运用反击技术；弓技"瞬速の矢"（快速箭）；剑技"五月雨斩り"（五月雨斩）等先发制人术；弓技的"でたらあ矢"（荒谬之箭）；"たいあたり"（用身体冲撞）等技术。

5.西部森林中教授的公馆

茨瓦克西部的小森林中住着一位名为天才的教授，她是个美丽的女人，却又是个地道的疯狂科学家。其发明正引起多起风波。

到达的方法：

从茨瓦克居民那里打听。

攻略要点：

要到教授的公馆拜访三次。第一次，回收逃跑的宠物，在林中发现兽类以外的怪物要观察一下再交战，获胜后可逮着4只宠物，其后还给教授也可，卖给酒吧男人也可。第二次，在供物洞窟事件中，为从教授那得到"耗子药"，而求见教授。第三次，为打败狂奔的战车（メハトズイーカー）拜访教授。教授请求破坏这些在茨瓦克和西部森林狂奔的战车，接受请求，用试制的高术战车与之开战。

6.基多兰特（キドラント）

这里曾经云集着一些北方狩猎户的村落，不知不觉竟也发展成为城镇。这里工业不发达，因而出售的武器和防护具也都是极原始的。以狩猎为生计的居民们，正受到住在附近的怪物的威胁。

到达的方法：

在茨瓦克镇中，与行走着的老人对话，在区域图上给出基多兰特，随着图的移动即可到达。

事件：

去于斯泰尔姆——从港口乘船去。

去供物的洞穴——从镇上居民那听到怪物威胁镇子的事，去村东北镇长家，镇长请求帮助赶走怪物，接受请求。于是，供物洞穴出现在区域图上。另外，镇长是基多兰特的代理人，所以贸易事件还在进行中的话，即使与他对话，他也不会提出请求。

去教授的公馆——听说妮纳被当成活供物的消息，去教授那里寻求消灭老鼠的方法。

新伙伴：

波尔——首先向妮纳打听波尔的情况，然后经过兰斯商队的事件，去土匪的洞穴去见波尔，但为时已晚，洞穴已成为怪物的巢穴，没有见到波尔，关上一个门，波尔便会出现在妮纳家中。

要点：

(1) 波尔——妮纳的恋人，条件很苛刻，后来成为伙伴。　(2) 北海——将波德洛伊和兰斯分开，飘着浮冰的荒海。

7.供物的洞穴（いけにえの穴）

这是威胁基多兰特居民的怪物居住洞穴，真正的怪物是由一个有智能的"天才"老鼠率领的一大群老鼠，要打倒它们必须去寻找"鼠药"。

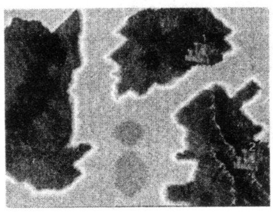
到达的方法：

接受镇长的请求，并请镇长带路。但贸易在进行中，不能去。

攻略要点：

由镇长带路进入洞穴，镇长堵住了出入口。到出入口察看之后，确认被关在洞中，与老鼠展开一场战斗。没有"鼠药"无法战胜老鼠，只能暂时退却，回到出口，妮纳打开门让其逃出。于是，去教授家，得到"鼠药"，回到洞穴，打败了老鼠，另外，洞穴中躺着的尸体中隐藏着宝物，要查看一下尸体。

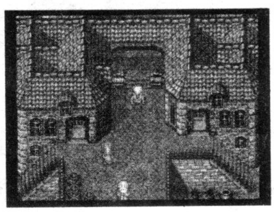
C.麦萨纳（メッサーナ）南部



①皮德纳
魔王殿
皮德纳王宫
马克西姆斯的秘密住所
②里布罗夫

麦萨纳南部大陆西侧的中部有个最繁荣的都市皮德纳。从皮德纳旧市区到魔王殿还有宝箱，因而成为初学冒险者大显身手的地方。

1.皮德纳（ピドナ）新市区



皮德纳是麦萨纳王国的王都，有通往各地的船只。所以，被作为最初开始冒险的基地。看上去热闹繁华，但实际上却笼罩在神王社团骨干马克西姆斯的阴谋之中。在替父寻仇女缪斯的冶炼坊和诺拉的工作室，从各地招回的工匠们将开发研究武器和防护具。还有，在托马斯家，可问到有关参加公司经营的事情。

到达的方法：

从里布罗夫、米卢斯、威尔明顿、茨瓦克、法尔斯、雅玛斯、邦加德、大拱形地带乘船。

新伙伴：

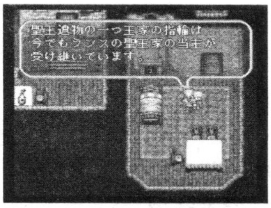
⑴ 托马斯——对话后外出，跟在其后。进武器屋之后去旧市区，在缪斯家对话；

⑵ 莎拉——在托马斯家中间的房间对话；

⑶ 诺拉——帮助讨伐杀父之仇；

⑷ 塔奇阿娜——米卡埃尔以外的人与之对话。

要点：



⑴ 克劳帝乌斯家---皮德纳的名门，但现户主克雷曼斯被路特维希打败没落。缪斯是克雷曼斯的女儿。

⑵ 路德维希——皮德纳军团长官，凭借权术向上爬。

⑶付尔布莱特商会——具有300多年历史的大商会。

⑷ 神王教团——信仰超越魔王、圣王之上的"神王"在世的宗教社团。

2.皮德纳旧市区

旧市区住着缪斯，要进入她家首先要在新市区的住宅中与托马斯对话，托马斯说："我有祖父委托的事要办"，之后外出，跟在他后面。出了住宅，沿街向南走去，不久消失。进入道具屋再出来，便可看到他在向旧市区走去。

去魔王殿——从位于街西北处的入口徒步去。

新伙伴：

⑴ 夏尔——在救孩子的事件中，伙伴在4人以下时，可暂时成为伙伴。但5人去时，托马斯优先成为伙伴。只能在缪斯作梦的情节后与之对话。

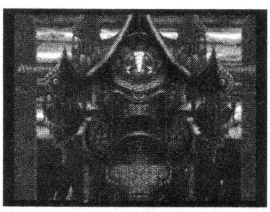
⑵ 缪斯——在她的梦之后与她对话。

要点：

⑴ 克雷曼斯——缪斯的父亲。克劳帝乌斯家现户主，但被政敌路德维希杀害。夏尔是其忠实部下。

⑵ 魔王殿——魔王时代的建筑物，现在常有盗贼、怪物等出没，因为有宝箱，还成为冒险者的天地。

3.魔王殿

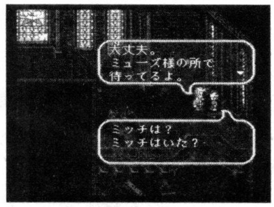


去缪斯家之后，发生了去找朋友的少年贡没有从魔王殿回来的事件。为了救少年，进入魔王殿，发现少年后不能再回来，要做好准备之后再去。

到达的方法：

从旧市区去。

攻略要点：



贡被关在地下分两层的地板上。由于是从左侧门进去的房间，所以好像无法逃脱。再往下降，有写着"死亡祈祷"的宝箱，还有可掌握"多脚剑"的宝箱。

4.马克西姆斯的秘密住所（マクシムスのアジト）

缪斯做梦之后，赫曼作为伙伴去教团驻地，搞清马克西姆斯的真实身份是海盗贾茨卡尔，而且还是杀害诺拉父亲的仇人。从桌子下隐蔽通路去追赶逃跑的贾茨卡尔。

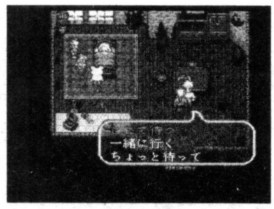
到达的方法：

缪斯做梦之后，赫曼作为伙伴去教团驻地，桌子下有近道。

攻略要点：

秘密住处中到处是宝箱，可以装备自己，走来走去的信徒们实际上都是怪物。打倒首领"仁王"，来到街上，但马克西姆斯已逃亡里布罗夫了。

5.皮德纳王宫

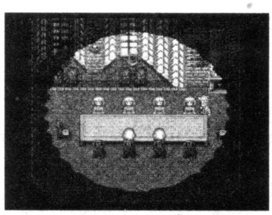


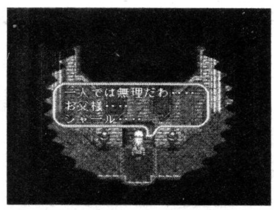
缪斯喝了秘方药，被梦魔缠住，夏尔说，如果喝了梦中得到的药就可打败梦魔。包括夏尔在内药共分5份。所以，要合作的话，就要选出一起作战的4名成员。

到达的方法：

救出贡是条件，与夏尔合作。如不合作，则由夏尔一人解决。

攻略要点：





进入缪斯的梦中，得知这是皮德纳王宫。打倒怪物貘，可掌握恢复道具"貘之泪"（バクのなみだ），但梦一醒它便会消失，所以要接连不断地使用。与大房间的侍女们对话就会有人消失，与两个地方的侍女同时对话，可到缪斯所在的一层，若以缪斯为伙伴将进入梦魔的玉座。



6.里布罗夫（リブロフ）



在酒吧，可听说有关向大陆东侧延伸的"纳朱沙漠"的情况。哈里德在伙伴之中时，进入位于沙漠中的"神王塔"必需1万金币。没钱时避开哈里德后再去。哈里德进来的话，可听到有关"诸王都"的情况。

到达的方法：

从皮德纳乘船去。

事件：

去纳朱沙漠——向酒吧二楼的男人打听；

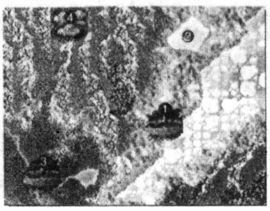
去诸王都——由哈里德向酒吧的男人打听；

去皮德纳——乘船。

要点：

纳朱王国——被神王教团消灭的戈西雅（グッシア）王朝的王国。本是要镇压势力猛增的神王教团，却被神王教团所灭。

D.兰斯（ランス）地区



①于斯泰尔姆
②冰湖
③兰斯
圣王庙
④雪镇
冰银河

这是以圣王的故乡为中心发展起来的地区，也是一个终年被冰雪覆盖的寒冷地区。这里是怪物们极好的繁殖地。

1.兰斯

300年前圣王出生在这里。圣王姐姐的后代们一直守护着宏伟的圣王墓，这里是西通雅玛斯，东通于斯泰尔姆，南到法尔斯的交通要塞。

到达的方法：

从雅玛斯；

从于斯泰尔姆。

事件：

去雅玛斯——从于斯泰尔姆方向来时，接受道具屋男人的请求徒步去；

去法尔斯——接受道具屋男人的第一次请求，向雅玛斯运送商品后，再次与这个男人对话，接受请求，徒步去；

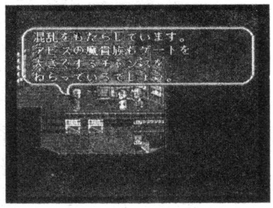
去圣王墓——从城西的出口出去；

去于斯泰尔姆——从雅玛斯方向来的话，进入位于城西北的圣王家，向一楼左侧的人打听情况。

要点：

(1) 圣王家——兰斯最大的建筑物。从二楼的户主那可打听到有关在魔王殿和圣王墓接受考验的事。

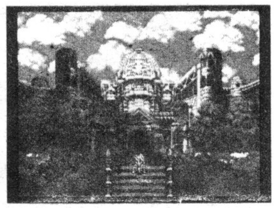
(2) 圣王的考验——为了防备 阿比斯和4大魔贵族再来侵犯，圣王为后世的战士留下了当年与阿比斯交战的遗物，经受继承遗物的考验可得到3件圣王的遗物。



(3) 约翰内斯——天文学家，可以提供有关阿比斯大门的情况。

(4) 安娜——约翰内斯的妹妹，可提供各种情况，与她搭话后，去地下室，仓库可利用。满足了某一条件，她可帮你掌握玄武、白虎、朱鸟、苍龙4大系的最高术。

2.圣王庙



这里不仅长眠着圣王，而且安放着圣王留下的三件武器。但是要得到这些遗物，必须经受有关武器的一个又一个考验。

到达的方法：

在圣王墓中，随时可去兰斯。见到阿比斯后，与圣王家现户主碰面即可进入考验阶段。

宝物：

妖精的弓箭，圣王的头盔，圣王的长筒靴。

攻略要点：

(1) 左侧房间猎人的考验，用弓箭攻击后排的敌人再前进。第一回合3轮以内，第二回合2轮以内，第三回合1轮以内不能命中敌人就算失败。这时，房间中的女人会变成妖精开始袭击过来。如通过了考验将得到"妖精弓箭"。

(2) 右侧房间是帝王的考验，在这个考验中，角色的能力值与该角色的"意思力"相等，"意思力"越高对角色越有利。抄近道还是绕远路，自由选择。绕远路会出现大量兽怪，只要肯花时间，可以较安全地前进；抄近道距离虽短，但会出现龙和巨人等强敌。无论哪个突破成功，都可得到"聖王のかぶと"（圣王的头盔）。

(3) 位于中央的圣王棺木前按A键出现楼梯，将接受第3个"艰难的考验"。首先与咆哮骑士开战考验生命力；其次是与多施诱惑力的敌人交战，魅力不高的角色，马上就会被诱惑；最后是通过快速之敌和慢速之敌混杂的迷路，经受了考验将得到"圣王的长筒靴"。

新伙伴：

哈里德——在入口一直向前的地方走着，与之对话，无论是考验之前还是之后都将成为伙伴。

3.兰斯——雅玛斯的路（ヤーマス道）

到达的方法：

与兰斯道具屋的男人对话，接受他要求保护运往雅玛斯的货物不被土匪抢劫的请求，事件便开始，自动变换画面。如果第一次拒绝后，再与男人对话 还是重复这个请求。

攻略要点：

出现的敌人只是土匪。最初画面上什么都看不到，土匪隐藏在暗处。当接近树丛时，土匪会迅速出现追赶过来。敌人并不怎么厉害，获胜并不难。边打边前进，当听到撤退的暗号时，土匪便会逃跑，不再发生战斗。

4.兰斯——法尔斯的路（ファルス道）

到达的方法：

通过到雅玛斯去的护卫情节后，回到兰斯与道具屋的男人再次对话，这次是请求护卫去法尔斯，接受的话，通过此情节的方法与前一个相同。

攻略要点：

此路比去雅玛斯的路短，但除土匪外还出现了蛇类的怪物。打赢几次后，因伙伴实力很强，还会出现等级比土匪高的怪物。仍然是前进到一定距离后，会发出撤退信号。另外，打赢次数一多，担任护卫时，还会遭受除土匪以外的几种怪物的袭击。

5.于斯泰尔姆（ユーステルム）

这是位于连接基多兰特和兰斯的通商路中间的城镇，也是卢瓦努侯家族始祖费尔帝南特（フエルデイナント））和妻子希尔达（ヒルダ）的出生地，附近的冰湖是专门袭击家畜的怪物的巢穴。

到达的方法：

(1) 进入兰斯的圣王家中，从1楼左侧的女人那打听情况；

(2) 从基多兰特乘船。

事件：

去兰斯——向城镇入口左侧处的老人打听情况；

去基多兰特——从城镇左侧的出口到码头乘船去；

去冰湖——接受沃德的请求。

新伙伴：

沃德——在入口右边房子附近与他对话，接受讨伐冰湖怪物的请求。他只是参加这个事件，要成为伙伴还要在事件过去后，回到镇上，再次与之对话才行。

要点：

(1)北海——隔在基多兰特和于斯泰尔姆之间细长的海，海上长年漂浮着大量浮冰，成为交通的一大障碍。

(2) 冰湖——位于于斯泰尔姆东北处的湖，湖面全是冰，只有夏天时有部分溶化，栖息的怪物活动猖獗。

(3) 费尔帝南特——300年前，曾与圣王一起作战的三杰之一。被魔贵族驱逐之后，探寻已化为废墟的古卢瓦努王国，并与部下将其复兴，圣王将卢瓦努授予他，成为第一代卢瓦努侯。

6.冰湖

这里是威胁于斯泰尔姆人们生活和皮毛产业的怪物的巢穴，与沃德同行，一行将进入被冰雪封闭的寒冷世界。

到达的方法：

在于斯泰尔姆与沃德对话，接受请求画面便可自由活动。

攻略要点：

由于沃德是被迫参加的，所以对话时一行要在5人以下。事件一开始，只能在冰湖和于斯泰尔姆之间活动，不能去其他的城镇。所以，要让其他事件发生，就要暂时中断此项。如若装备已满负荷的话，要马上下决心舍去不用的东西。鱼类敌人每一回合都会恢复，要打败他们需要时间。要装备恢复道具之后再去冰湖。沃德从一开始就相当强大。

7.雪镇（雪の町）

这是一个无人知晓的北端城镇，一般人不会发现它。但圣王却踏上了这块土地，并与这里居住的连身体结构都不一样的种族结下了友好关系。

到达的方法：

等到世界地图的画面变成黑夜，出现极光。极光是当战斗进行某种重复时，偶尔出现的。但在兰斯向安娜打听有关极光的事时，认为"今夜这一带要出现"（今夜あたり出そう），这里便可看到。极光出现的画面换成兰斯一带的区域地图后，就会出现极光道。移动游标，移到极光道时按A键，便可到雪镇。此后，图上的雪镇与其他的地点一样可自由移动。

事件：

去冰银河——与雪人对话后，从火炉仓库里的门向前走，换成屋外的画面后再向右侧移动。

新伙伴：

雪人——最先反应的雪人将成为伙伴，但不能带到雪镇和冰银河以外的地方，在冰银河得到"永久冰晶"后，才能带出。

要点：

(1)火炉仓库——在适合雪人生活的温度环境中，唯一可休息的地方。与旅馆里一样，LP、技能可以得到全面恢复，不用付租金。

(2)永久冰晶——在冰银河，长年结成的冰结晶体，绝不会融化。原本见热即化的雪人，装备上它后，便可抗高温，甚至可以周游世界。

8.冰银河

这是一座浮在漆黑的星空中的冰桥，是把雪人带到外部世界去必须有的"永久冰晶"生成的地方。据说，从冰中可变出与圣王使用过的同样的剑。

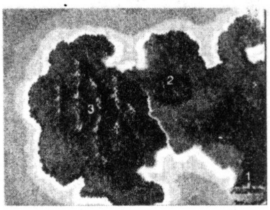
到达的方法：

从雪镇的火炉仓库向里走，门开着的话，可以随意进出几次。

攻略要点：

与冰湖一样，在冰形成的地形上行进。道路狭窄，很难躲避敌人，特别是巨人类的怪物在画面上很大，接触的概率极高。利用火炉仓库来恢复体力，以保证与出现的敌人交战。雪人不太擅长使用武器，在冰银河不要勉强交战，得到"永久冰晶"后，即可掌握术法，在其他地方的战斗中使用术法锻炼自己效果才会好。一定要马上参战的话，要使用体术。

E.卢布（ルーブ）山地周围

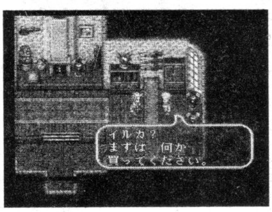


①雅玛斯镇
②小村庄
③卢布山地
圭因的巢穴

这里是圣王时代胡作非为的巨龙多拉（ドーラ）的儿子圭因（グゥエイン）居住的险峻的高山地带。没有值得一提的产业。不过，东南的雅玛斯镇。却有一个世上为数不多的企业多福莱商会。

1.雅玛斯镇（ヤーマス）

是多福莱商会的中心地，在这个镇上多福莱商会干了不少坏事。一个叫罗宾的人时常出没于此，他可以成为朋友。如果要向邦加德进发的话，可从道具屋得到有关依尔卡（イルカ）像的情报。



到达的方法：

(1) 从皮德纳乘船；

(2) 接受兰斯商人的委托。

事件：

去兰斯的话，与多福莱商会道具屋的老婆婆对话，画面就会出现兰斯镇。

新伙伴：

(1) 罗宾——从港口仓库和港口来到镇上，在眼前的房子中可以看到罗宾的活动。看到2次后，进入镇中央的道具小屋，出来时，罗宾开始讲演，随后被怪物绑架。救出罗宾与怪物交战，随后去港口仓库，便可结为伙伴。

(2) 假罗宾——救出罗宾之后，去港口仓库，胖罗宾代替了真罗宾成为伙伴。

(3)塔奇阿娜——在镇上徘徊，但主人公是米卡埃尔时，不能成为新伙伴。

(4) 少年——在酒吧中，只有当莎拉是主人公时，可结为伙伴。

要点：

(1) 依尔卡像——去海底宫必须得到此像。

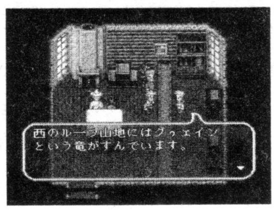
(2)海盗布莱克——在大拱形地带周围的洞窟中，藏有依尔卡像秘密的男人。

2.小村庄（小さな庄）

这是位于卢布山山脚下的一个静静的小村，村中唯一的设施是酒吧，在这里从店主和诗人那可得到有关圭因的信息。

到达的方法：

从邦加德人那里打听。不过，要等杀人事件解决后才会告诉。另外从邦加德出发后也可以问。



事件：

去卢布山地圭因的巢穴——向酒吧店主打听，图上会出现地名。

新伙伴：

诗人——在酒吧中向他打听古诗。

3.圭因的巢穴（グゥエインの巣）

在卢布山地的深处住着巨龙圭因，如果卢瓦努城被魔贵族袭击了，可以借助巨龙的力量，但其代价却是山脚下小村庄的毁灭。

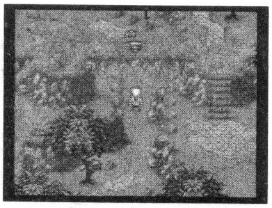
到达的方法：

向小村酒吧店主打听巨龙的信息。

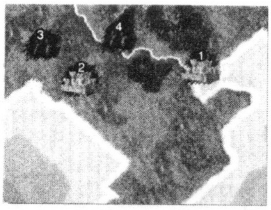
攻略要点：

必须通过卢布山地才能到达圭因的巢穴，巢穴到处散

发出毒气，接触了虽不会中毒，但行动速度会变得慢。如果借助了圭因的力量，可与主人公合作去打倒魔龙公比尤内。打倒除比尤内以外任何一个魔贵族之后，必须与小村酒吧店主对话。



F.麦萨纳北部



法尔斯与斯坦雷的两大势力为统治麦萨纳而发生争斗。法尔斯方面用兵力收复了劣势的斯坦雷，并征服王都皮德纳实际上的统治者路特维希（ルートヴィッヒ）。

1.法尔斯（フアルス）

在与斯坦雷的战争中招募雇佣兵。法尔斯方面的兵力压倒优势，不擅长总控制的人也能比较容易获胜。

到达的方法：

(1) 从皮德纳乘船；

(2) 在兰斯的道具屋中接受运送商品的请求；

(3) 在斯坦雷民家询问；

(4) 若是莫尼卡结婚的话，则是船只失事飘流至此。

事件：

去皮德纳——乘船。

去斯坦雷——与武器屋二楼的女人对话。

新伙伴：

塔奇阿娜——让米卡埃尔以外的人与她对话。

要点：

路特维希——皮德纳的军团长官，实际上的统治者，表面像个绅士，实际上是个暴发户，窥伺麦萨纳的王位。

2.斯坦雷（スタンレー）

战争中也招募雇佣兵，报酬比法尔斯高，但兵力不足处于明显不利之势。道具屋的物品是军队供给，已没有了，所以要在战争后才能利用。

到达的方法：

(1) 向法尔斯的道具屋二楼的女人打听；

(2) 在皮德纳，向王宫东侧公馆一楼的士兵打听。

要点：

去法尔斯——在民家向男人询问；

去土匪的巢穴——在民家向女人询问；

去洞窟寺院遗址——在民家向女人询问，或者是土匪巢穴被怪物占领后，打倒首领。

3.土匪的巢穴（野盗の巣窟）

这里是出没于兰斯—雅玛斯、兰斯—法尔斯之间的土匪的隐蔽住处，在这里能遇到离开故乡沦为盗贼的青年波尔。中盘（战争高潮阶段）一过，土匪们消失，从洞窟寺院遗迹中出来的怪物在此落户。

到达的方法：

(1) 在斯坦雷，向民家女人询问；

(2) 在兰斯，接受请求，消灭一定数量以上的盗贼可获得情报。

攻略要点：

与土匪首领大土匪对话，对他说："给我放了他"，就会增加重金，开始是1000金币，通过不断交涉可抬高到3000金币。尽管如此，还是没有同意，土匪突然扑上来，想让波尔作伙伴时，要打倒1人以上的魔贵族。另外，放跑大土匪，"土匪巢穴"会从图像上消失，但这也算是越过去了，波尔可以成为朋友。

4.洞窟寺院遗迹

打倒地下的"活雕像"，可得到制作"死亡之弓"等宝物材料的"死亡碎片"。没看过"死亡祈祷"就进不到祭坛里面。所以，要去魔王殿看过宝箱后再进行此项。

到达的方法：

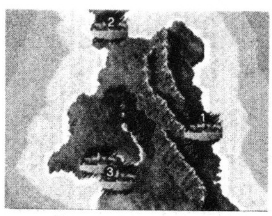
(1) 土匪巢穴被怪物占领之后，打倒首领；

(2) 向斯坦雷民家女人打听。

攻略要点：

在降到地下的途中，要打倒中首领，再往里走，敌人一个一个地出来。要多掌握一些恢复技能和谋法的项目。得到"死のかけら"（死亡碎片）后，便可在诺拉的工作室重新制作"死の指輪"（死亡戒指）等武器或防护具了。

G.加塔（ガーター）半岛



在半岛上最重要的城市邦加德发现了统治水的4个魔贵族之一的魔海侯福尔内夫斯的踪迹。

1.威尔明顿（ウイルミントン）

威尔明顿以圣王以来的名门和付尔布莱特(フルブイト）商会的中心地而闻名于世。发生的事件都是经营公司，虽然不需要争胜负，但可挣很多钱。

到达方法：

从皮德纳乘船。

要点：

为打倒多福莱商会去世界各地——在皮德纳为复兴克劳帝乌斯家族进行着交易，通过此项后，与付尔布莱特搭话。此时，选择"商壳の話"，一是会请求你为打倒多福莱商会再次参加交易，接受委托就会彻底打败多福莱商会，作为报酬将得到1万金币。

为打倒支持魔贵族的恶习商人而去世界各地---通过打倒多福莱商会的情节时，阿比斯大门都关着，可以再次从福尔布莱特那询问"商壳の話"。接受他的委托，便可参加与阿比斯里格相争的交易。成功后的报酬仍是1万金币。

新伙伴：

福尔布莱特——如果通过为复兴皮德纳的克劳帝乌斯家族而积蓄1亿金币的公司经营交易的项目，可成为伙伴。

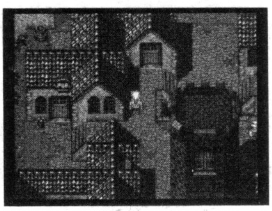
要点：

(1)圣王——上次死食时一个幸存的婴儿，长大后成为国王。将魔王派出的阿比斯魔贵族赶回了阿比斯。

(2)福尔布莱特商会——圣王时代发展起来的名门商会，由于他们不做昧良心的买卖，所以受到不法商会的排挤。

(3)多福莱商会——以雅玛斯为基地的新兴商会。从事毒品交易，以恶劣的手段扩张势力。

2.邦加德（バンガード）



邦加德是一个看上去没有什么特别的城市。但却有一个大秘密，这就是一只巨大的航船，圣王带领全城人，曾用它把福尔内夫斯赶回阿比斯。

到达方法：

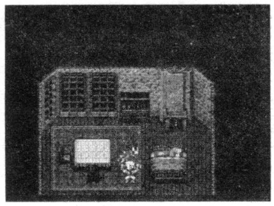
从皮德纳乘船。

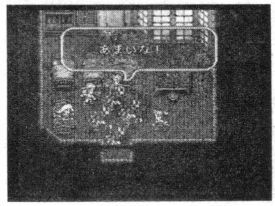
事件：

去莫乌塞斯北部和南部。

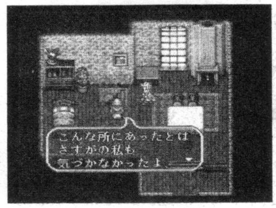
去村子（见小村庄)。

去邦加德内部——从约翰内斯那得到阿比斯大门的情报后，第2次来到邦加德，发生了杀人事件。在此住宿一夜，

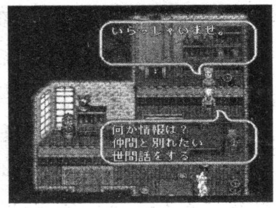




与杀人犯（福尔内夫斯的手下）交锋，获胜后，与老人对话，请求协同向邦加德进发，接受请求。此时，报酬可提高到5000金币。到外面去一次后，重新回来，再一次与老人搭话，可发现入口。



去雅玛斯——必须有依尔卡像，与酒吧店主对话，选择三次"世間話なする”（家常话)，店主便会坦白说卖给了多福莱。

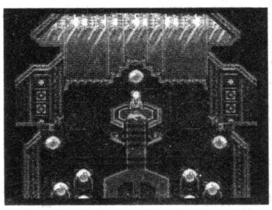


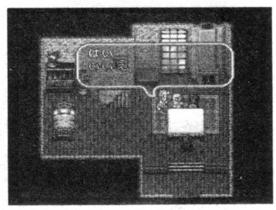
请求玄武武士去北莫乌塞斯——向邦加德进发要得到玄武武士的合作，去北莫乌塞斯。

去边陲岛——可以得到依尔卡像和玄武武士的合作，便可向邦加德进发了。

3.邦加德内部

到达最里面的操作室，内部没有怪物。寻找宝箱也可放到以后去做。

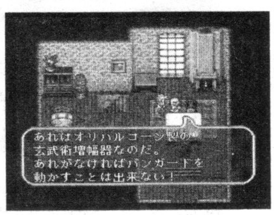




到达的方法：

解决了邦加德的杀人事件后，可找到通向内部的入口。

攻略要点：



攻略的主要问题，是五扇并排的门，为了收回宝箱，要进入正中间的门，乘上降落的地板即可，后面的门都是陷阱。

4.边陲岛（最果ての岛）

这是位于大陆西端的，龙虾族生活着的南国岛屿。但



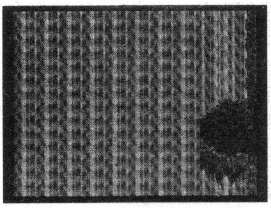
是，为了探听海底宫殿的地点，福尔内夫斯派遣了水龙，由于水龙的威胁，龙虾族正面临着灭亡的危险。

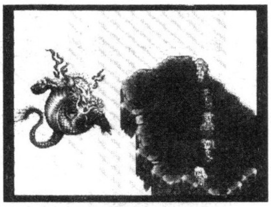
到达的方法：

从移动的邦加德，到达岛的近海处，从邦加德的地下码头乘小船。

攻略要点：

拯救小岛必须打败地下的水龙。在渡过木桥的地方有一个洞，从这里下到地下，稍走一点便会出现一个巨大的





瀑布，水龙就隐藏在瀑布后面。不去水龙的住处，继续向前，会出现藏宝的洞穴，可以找到宝物。另外，不打倒水龙，小岛会下沉，龙虾族会全部毁灭。

5.南、北莫乌塞斯（モウゼス）

莫乌塞斯被一口井分为南北两部分。北部住着叫温迪内的玄武武士，南部住着叫博尔卡诺的朱鸟武士。两个人为井中圣王的遗物而不合。

到达的方法：

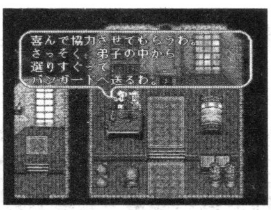
从邦加德街上行走的女人那里打听情况。

要点：

接受温迪内和博尔卡诺的请求，从南莫乌塞斯的酒吧打听情况后，在井前与2名武士对话，或者不去酒吧打听，分别打败温迪内和博尔卡诺后，便可来到死人井中。

若是从酒吧探听情况后来到井中，可以在井中得到"魔王之盾"，出来后将会与温迪内和博尔卡诺同时交战。胜利的话，除"魔王之盾"外还可以进入两个人的公馆中，此时温迪内将成为伙伴。

如果只接受温迪内的请求，打倒博尔卡诺，温迪内会成为伙伴，却得不到"魔王之盾"。



如果只接受博尔卡诺的请求，既得不到"魔王之盾"，温迪内也不会成为伙伴。

最后，不在酒吧打听情况，打倒温迪内和博尔卡诺的话，温迪内不会成为伙伴却可以得到"魔王之盾"。

6.温迪内（ウンディーネ）的公馆

一般情况下没有敌人，但若与温迪内为敌时，则会出现温迪内支配的玄武武士。不过，公馆内的结构是更大的危险。

到达的方法：

或是接受温迪内的请求，或是打倒温迪内。

宝物：

(1) 湖水のローブ（湖水的长衫）——具有在玄武地形中自动恢复效果的身体防护具；

(2) 魔女の瞳（魔女的眼睛）——制作防头面具"邪眼 のマスケ"和单手剑イビルアイ"的材料部件。

攻略要点：

去温迪内的房间，最好踏上位于1F右侧的房间的圈起的板块上，但门不开。取宝物或去温迪内的房间，都要先上1F左侧的楼梯，再登上下侧的板块上；去温迪内房间上楼梯去取宝物的话，登上下面的板块；再登上右侧的板块，就会来到宝屋跟前的小房间。

7.博尔卡诺（ボルカノ）的公馆

与温迪内公馆相比，博尔卡诺公馆要高得多。但结构很简单，不会迷路。

到达的方法：

接受博尔卡诺的请求，根据情况打倒博尔卡诺。

宝物：

(1) 炎兽の皮（兽皮）——具有对朱鸟属性很强的抵御能力的身体防护具，制作"兽之盾"的材料。

(2) ガードリング（防护圈）——在物理性质和魔法防御两方面都很优秀的部件。

攻略要点：

从朱鸟武士谈天休息的地方去博尔卡诺的房间最好只上左侧的楼梯，右侧下降的楼梯环绕着与目标的房间相连，但必须有钥匙才能开门。

8.死人井（死者井の户）

因为是扔死人的井，所以出现的怪物几乎都是不动的，要发挥"妖刀龙光"的"退魔神剑"的威力。

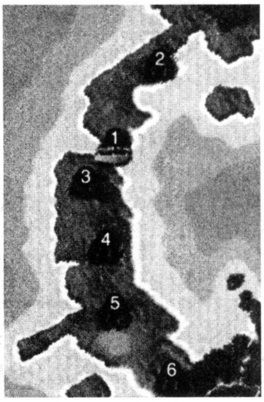
到达的方法：

接受温迪内和博尔卡诺的请求后，向南莫乌塞斯的酒吧店主打听井的情况。击败这里的怪物首领，将得到圣王的遗物"魔王之盾"。

攻略要点：

此处地形隐密复杂，通往怪物首领隐藏处，得到"魔王之盾"，要从进来的入口出去，然后马上开始战斗。

H.大拱形地带（グレートアーチ）



①大拱形地带
②第 1 个财宝洞窟
③第 2 个财宝洞窟
④第 3 个财宝洞窟
⑤第 4 个财宝洞窟
⑥第 5 个财宝洞窟

大拱形地带北部

这里是充满自由气氛的南国乐园，聚集着度假的，安度晚年的各种人。其中也有来这里寻找传说的海盗秘宝的人。

1.大拱形地带

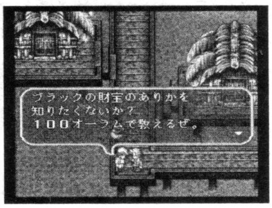
在充满南国气氛的游览地附近的洞窟中，据说有海盗布莱克隐藏的秘宝。请来了解这一带地理环境的赫曼，向真有财宝的洞窟出发。

到达的方法：

从皮德纳乘船。

事件：

在此处与住在海滨的当地人对话，付给他向导费，将带往第1至第4个财宝洞窟。如果与赫曼对话，他将带往隐藏着布莱克秘宝的第5个洞窟。



新伙伴：

赫曼——在从多福莱那获得依尔卡像情报后，或是打倒福尔内夫斯，问清红珊瑚的情况后再对话。

2.第 1 个财宝洞窟

洞窟中非常狭窄，好不容易摸索着走到里面，里面有两个宝箱，右侧的是假的，一打开就会出现4具死鬼。宝箱中最多只有250金币，所以，不必勉强去取宝。

到达的方法：

在大拱形地带的海滨，付给当地人160金币，即可当向导。

3.第 2 个财宝洞窟

只能从水中进洞。3个宝箱中最右边的是假的，一打开即出现水栖敌人，剩下的两个宝箱只有鱼鳞和200金币。

到达的方法：

在海滨付给当地人120金币，即可当向导。

大拱形地带南部

从大拱形地带进一步南下，将是世界最西南的地方，这里也是一片未开垦的土地，没有人们生活的街道和村落，只有三个财宝洞窟。

1.第 3 个财宝洞窟

洞中道路狭窄，一直往里走，敌人活动频繁，要一边回避一边前进。洞中最深处的宝箱中可得到"牙のお守り"（象牙护身符）。

到达的方法：

在海滨付给当地人200金币，即可当向导。

2.第 4 个财宝洞窟

这个洞窟中也没有真正的海盗秘宝，但比其它洞中的宝物多些。共可以得到つえるぶれーさー"贝壳上衣"、"翅膀的护身符"200，300，50共550金币。

到达的方法：

在海滨付给当地人100金币当向导。

3.第 5 个财宝洞窟

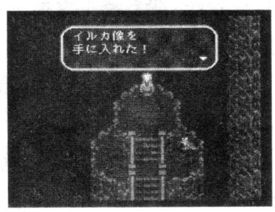
海盗布莱克的宝物"依尔卡像"就藏在洞中的某个地方。赫曼在一行之中可作向导，宝箱全部打开可得到2350金币。

到达的方法：

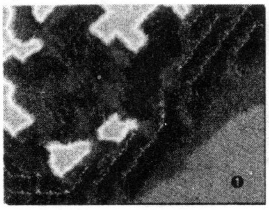
在大拱桥与赫曼对话，成为伙伴则免费，不作伙伴则付100金币作向导。

攻略要点：

有赫曼作向导，按他说的向里走。没赫曼的话，虽有陷井麻烦些，但也能前进，要注意陷阱。门关着是没能启动机关，此时从房间出去一次再回来。向骷髅状的岩石靠近，启动那里的机关，房间出口的门会打开，从这往里走，要注意还有一个同样的陷井。在放"依尔卡像"的地方的右下方出口可通向外边，出洞时可利用。



I.热带丛林（ジャングル）

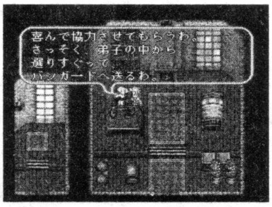


①阿凯
②妖精村
③火术要塞
热带丛林

展布于大陆南部的热带丛林，人类生活只涉及到沿海的一小部分地带，但在丛林深处却隐藏着妖精居住的村庄和魔火长奥那斯的火术要塞。

1.阿凯（アケ）

在热带丛林中，有一个在恶劣环境中顽强生存下来的村子——阿凯。在这里将获得成为"金球拍"原料的"棍棒"和"生命の素"。



到达的方法：

从大拱形地带乘船。

事件：

去热带丛林——向村子南端走，画面就会切换成热带丛林。从热带丛林可去妖精村和奥那斯的火术要塞。

要点：

(1) 奥那斯——阿比斯的4魔贵族之一。具有随意使用火术的能力。因此得"魔炎长"之绰号。

(2) 火术要塞——奥那斯的大本营。

(3) 妖精——热带丛林中一个喜好恶作剧的种族，他们了解火术要塞的地点。

2.热带丛林

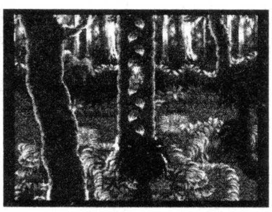
这是一片被厚绿覆盖的密林。在热带丛林中最可怕的不仅是栖息在这里的狂暴的魔兽，还有这绿色的东西，无边无际的密林，时常会吞噬毫无准备的冒险者。

到达的方法：

从阿凯徒步去。

事件：

从阿凯进入热带丛林，一直向下走，然后向右走，从树叶楼梯上下来，再稍稍向右向上走，顺着道路向左走，画面变换，向上走，画面变化，不要上树叶楼梯，从右边绕到左边，画面变化，顺着路向前，有一个直通大树上的树叶楼梯。沿着叶子上到树上就是妖精村。



3.妖精村

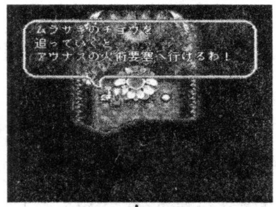
尽管喜欢恶作剧的妖精们光是说谎，但他们却掌握着重要的恢复道具"妖精のハーブ"（妖精的港湾）。

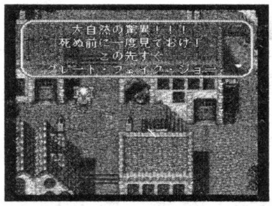
到达的方法：

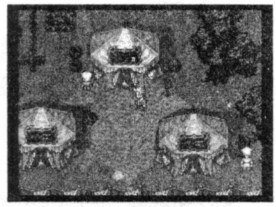
参照前项。

事件：

去火术要塞——救了杂耍场的妖精，回到村里，那个妖精就会说出去火术要塞的方法。但是，没有妖精的情报，也能去火术要塞。

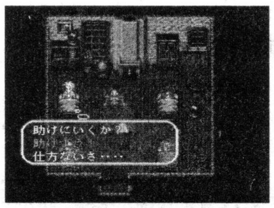


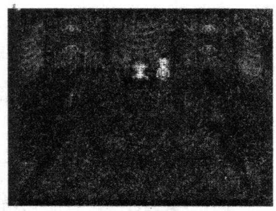




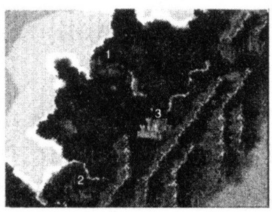
新伙伴：

妖精——从杂耍场被解放出来，去火术要塞或至少关上一个门之后，一对话即可成伙伴。





J.埃尔布尔（エルブール）山脉



①纳朱沙漠
干河
死亡沙漠
水晶废墟

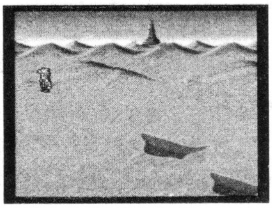
是大陆上最大的纵向山脉。大陆被山脉分为麦萨纳、卢瓦努等这样舒适美丽的沿海区域和条件残酷的沙漠地带。没有发生特别事件。

1.纳朱（ナジュ）沙漠

位于埃尔布尔山脉东南侧的沙漠王国本身没有什么事件发生。但是，通往神王塔。干河的大道具有重要的作用。

到达的方法：

在里布罗夫酒吧的二楼，向对面坐着的男人打听情况。

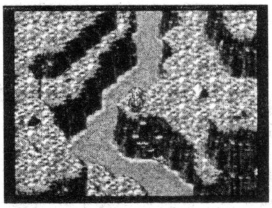


事件：

去神王塔——一直向沙漠的西部走，画面重复变换几次，终于来到神王塔。

去干河——一直向沙漠的东部走，不久沙漠变成荒地，这里人迹罕见，是干河的入口。

2.干河（乾いた大河）



这是一条位于纳朱沙漠东部的流沙河，只能顺流而下，却不能逆流而上。

到达的方法：

从神王塔入口处的人那里得到有关干河的情况。然后，在纳朱沙漠图上向右前进，来到河边，区域图上没有。

攻略要点：

得到情报后随时可来，但是会出现规定强敌，所以某种强度的限定是必不可少的。利用山崖上的刻痕出入干河，同时向前走，穿过瀑布。

3.水晶废墟

这是位于干河和大草原之间的一处遗迹，没有人知道是谁，在什么时候建造的这一切。目前，这里已化为怪物的巢穴。

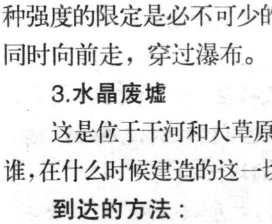
到达的方法：

从大草原回到干河的出口地方，向图的北方前进。

攻略要点：

通过东部的情节后再光顾这里较安全，地面到处都是窟窿，跳下去便来到底层。在装有新式装备——声波攻击力很强的"スターチコイル"的宝箱的房间里会出现水晶龙，它们来回窜动，如果不想交战可躲闪着前进。

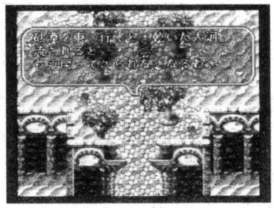
K.沙漠



①诸王都
②神王塔

20年前，这里曾是沙漠民族的戈西雅王朝纳朱王国，王国本想镇压在国内抬头的神王教团，反倒被教团打败。耸立着的就是建造中的神王塔。

1.神王塔（1）



纳朱王国灭亡后，神王教团建造了这座巨塔。在里布罗夫酒吧中得到此情报后，什么时候都可以来这里。但没有发生皮德纳的马克西姆斯告发事件，不能进入塔内。

到达的方法：

从塔前的商人那买神王教徒的长衫或付给入口处神王教徒1万金币，可进入塔内。

攻略要点：

塔内穿长衫的人都是神王教徒，与他们搭话也全无反应。分很多小屋，路很难认，但没有敌人出现，可放心走。顺着上去的楼梯一直向上走，途中千万不要进小屋，要在到达塔顶后才能进。与塔顶附近房间里的蒂贝里乌斯对话后可去塔顶，三次连续战斗后，与首领交战。战斗结束后，为寻找马克西姆斯，继续在塔内搜寻。

2.神王塔（2）

在塔的内部，马克西姆斯暗地里建造了秘密通道和密室，到处都是机关和防敌的陷阱，通过这些再跟着马克西姆斯艰难地摸索前进。

到达的方法：

塔顶的战斗结束后，可自动进入。根据蒂贝里乌斯的暗示也可得到情报。

攻略要点：

回到1楼，遇到挡在入口右侧通道的神王教徒，发生战斗，获胜后可进入通道。从这里开始，前方出现都是乔装的神王教徒，最好不要靠近。向前走有开关，成员中1人可暂时逃脱(当时画面最下面的人物)。回到一楼进入入口对面的房间，有通向里面的路。同样还要一边越过装置一边登塔，渐渐成员中的人数减少，越往上登战斗力越下降，要尽量避免战斗。打倒马克西姆斯后可得到圣王5件遗物——圣王の枪、七星剑、マスカレイド、光荣の杖、魔王の斧。

3.诸王都

这里长眠着曾荣耀一时的纳朱王国的国王们，传说这里有着巨大的财宝，但这里是沙漠的正中间，所以很难发现，没有知道准确位置的人带路不能到达。

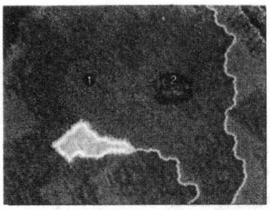
到达的方法：

只有在主人公是哈里德时，从里布罗夫酒吧一楼的客人那打听，区域图上即给出。

攻略要点：

在两扇门中，左侧门进去只有一间小房间；另一扇中间的门里有个巨大的地下墓地。此时会出现大量墓地中生活的骷髅、死鬼和怪物。因为有规定的敌人守护宝物，所以，最好凑齐具有某些强项的成员后再出发。另外，据里布罗夫的情报说，哈里德的情人法蒂玛(ファティーマ)王妃在诸王都，哈里德当然要来此地寻找，但此说法真实与否还不得而知。

L.大草原



①大草原

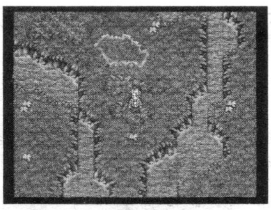
②蒙古族村

内夫特族的巢穴

塞尔纳姆族的巢穴

1.大草原

这里是绿草茂盛的大草原。三幅图像纵向连接，这里可能是游戏中最宽的地方。

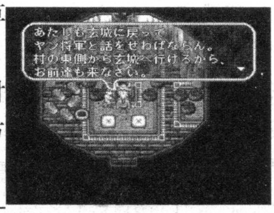


到达的方法：

走出干河，将来到大草原的南部，越过内夫特族和塞尔纳姆族的巢穴，可从区域图画面直接移到大草原。

事件：

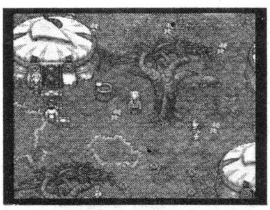
去蒙古族村——从大草原中央向东走。



去内夫特族巢穴---在村中得到情报后，从南部地方向南走。

去塞尔纳姆族巢穴——越过交涉情节后，在蒙古族村和玄城得到情报后再回去，从大草原北部走下去。

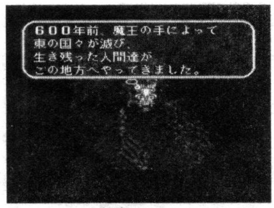
2.蒙古（メング）族村





到达的方法：

这是位于大草原东部的游牧民。从大草原中部向右走即可进村，通过塞尔纳姆族的巢穴后，可从区域图直接进入。



事件：

去大草原——去左侧出口或按X键。

去玄城——通过内夫特族巢穴后与梅娘对话，去村子右侧直通出口。

新伙伴：

齐林——通过内夫特族的巢穴后，去蒙古族村，与此人对话，可成为伙伴。

要点：

(1)内夫特族——与人类共存的虫类种族，得到梅娘给的"精神头盔"便可以说话。

(2)塞尔纳姆族——生活在大草原北部的不同种族，它的原形是被"魔王铠甲"发出的魔力控制的魔鬼。

3.内夫特（ネフト）族的巢穴

这里是虫类种族居住的洞窟。原本是很安静的地方，因遭受塞尔纳姆族魔鬼的侵略而处于混乱状态。

到达的方法：

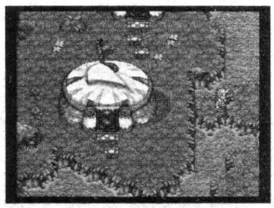
与梅娘对话，来到大草原，向下方前进。

攻略要点：

即使遇到了内夫特族人也不要交战，与一个站在那里的首领对话，打倒规定的怪物后，谈判达成协议组成共同防线。

4.塞尔纳姆（ゼルナム）族的巢穴

沿山崖狭窄的道路上，拥集着大量的敌人，由于很多敌人不受地形限制可以活动，所以很难躲避。

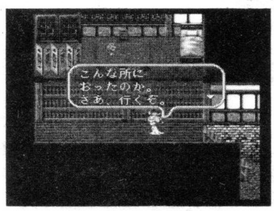


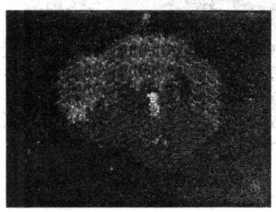
到达的方法：

通过内夫特族巢穴后，与梅娘对话，玄城的情节之后，从大草原向北前进。

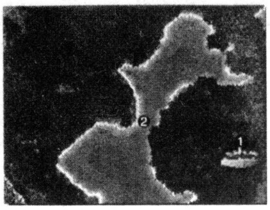
攻略要点：

这里几乎只有一条路。途中，有个洞穴，跳进去可遇到一个宝箱。如果待在这里，敌人马上会围过来，因此不要拖延时间，一直向里走。





M.曲折森林（ねじれた森）



①拉施库塔

②腐海

1.拉施库塔（ラシュクータ）

这个镇里住着一群象头人体的神奇种族的人，也有人传说，他们是被魔王咒语变了相的人的后裔。

到达的方法：

在蒙古族村听到"象人镇"的情况，在区域图上向大草原的西北移动。

事件：

去腐海——在拉施库塔镇内向象人打听情况后，在区域图上向镇西移动。

新伙伴：

象——通过腐海后，在成员中有涉拉或少年的情况下，叫起睡着的象人，到外面与他对话即成朋友。

要点：

腐海——听到情报后，出现区域图，将游标从镇子向左移。

2.腐海

这是一个从水色上看似乎有毒的湖，湖水中半浸着一座不知何时建造的废城。

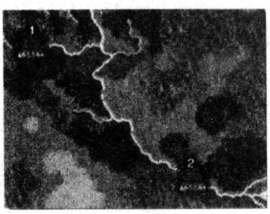
到达的方法：

在拉施库塔得到情报后，在区域图上移动即可。

攻略要点：

在连接走廊中断的地方，用快进跳过去。事先要恢复体力，因为打开圆形小屋中的宝箱怪物首领便会袭击过来。

N.黄京



①玄城

②黄京城

1.玄城

这里是这个被遗忘的地方唯一有道具屋和技能屋的城市。特别是技能，在西部可以买到没能掌握的太阳和月亮术，所以很重要。

到达的方法：

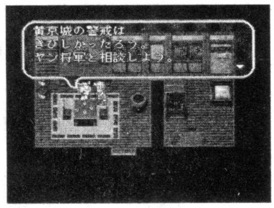
通过塞尔纳姆族巢穴后可自由出入。

事件：

从这里去黄京城，在最终情节前，什么事件都没有了。

新伙伴：

(1) 梅娘——通过塞尔纳姆族巢穴后，与位于玄城城内东北的房屋中的此人对话即可成为伙伴。



(2) 杨藩——通过塞尔纳姆族巢穴后，可以在玄城城内右侧房间里与此人对话。

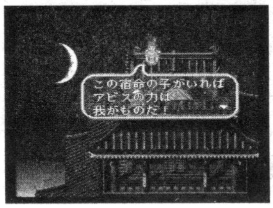
要点：

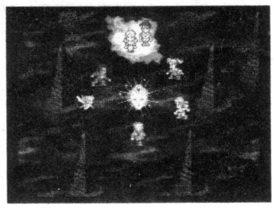
黄京城——东部的中心地，这里住着统治这块被遗忘的土地的皇帝。这里戒备森严，外部入侵者不可能得手。

2.黄京城

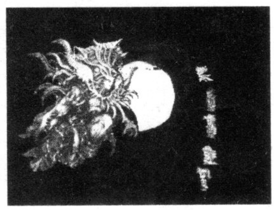
攻略要点：

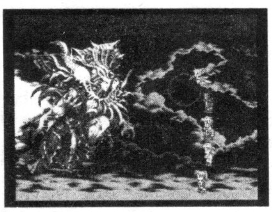
最终情节之前不要进城门，情节一开始，城门的卫兵

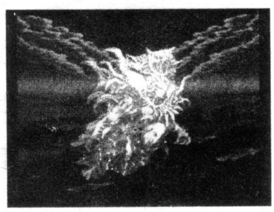


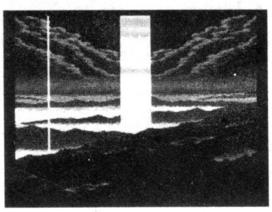


就没有了，可以冲进去。首先，满足了某一条件之后，见到在玄城的 梅娘，黄京城的最终情节就会出现。由于一旦冲进去就不可能再出来。所以，要事先买东西，强化各个角色等，做好充分准备。登上建筑物的楼梯就将进入不能

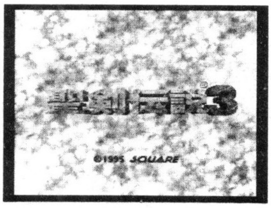












圣剑传说3

机种：SFC　类型：A·RPG　出品：SQUARE　容量：32M

人物介绍

杜兰 デュラン

年龄：17　性别：男



杜兰， 是草原王国福斯那的普通青年士兵。他容貌端正, 性情粗鲁，脾气暴躁，永不服输。手中之剑无与伦比, 具有过人本领。在一年一度的武术大会中, 他力压群雄，取得优胜, 被人们喻为"黄金骑士"。他非常敬爱已故父亲的朋友英雄王, 是一位爱国心极强的好男儿。

第一级（基本职业）

职业：ファイター　　必杀技：十字文斩り

第二级（第一次转职）

光　职业：ナイト　　必杀技：三段斩り

闇　职业：グラディエーター　　必杀技：旋风剑

第三级（第二次转职）

		光		闇	
职业		パラディン	ロード	デュエリスト	ソードマスター
转职道具		圣骑士の证	君主の证	斗士の证	剑匠の证
最强装备	武器	ブレイブブレード	シグムンド	デスブリンガー	ラグナロク
	铠甲	英雄のよろい	守护のよろい	スケルチンメイル	达人のよろい
	头盔	英雄 の王冠	守护のけぶと	スカルヘッド	升月のけぶと
	首饰	战王 のもんしよぅ	战王 のもんしよぅ	剑王のうでわ	剑王のうでわ
	盾	圣なる盾	ちかいの盾	*	*
必杀技		闪光剑　敌全	魔法阵斩　敌单	大地喷出剑　敌全	真空剑　敌单
		*	*	*	*
魔法		セイントセイバー　MP4 光　改变武器属性　己单	ティンクルレイン　MP2 光　异常状态回复　己全	ダークセイバー　MP4 闇　改变武器属性　己单	リーフセイバー　MP4 木　改变武器属性　己单
		*	ヒールライト　MP3 光　HP回复　己单	*	*

凯文 クヴィン

年龄：15 性别：男



凯文，是兽人王的儿子,他是一个野兽和人类相结合的混血儿。他肌肉发达，形似大人，却心如少年。他讨厌人类，不善言辞，易被人们误解。性格冷酷，本领过人，夜间具有变身能力，被人们称为"杀人机器"。

第一级（基本职业）

职业：グラップラー　必杀技：梦想阿修罗拳

第二级（第一次转职）

光：　职业：モンク　必杀技：旋风脚、トルネードスロー

闇：　职业：バシュカー　必杀技：真空水月斩、バスタードスラム

第三级（第二次转职）

		光		闇	
职业		ゴッドハンド	ウォーリアモンク	デスハンド	デルヴィチュ
转职道具		金狼の魂	银狼の魂	死狼の魂	魔狼の魂
最强装备	武器	スパイラルクロー	ホーリーグローブ	スカルディセクト	ギガースグローブ
	铠甲	白虎の道着	玄武の道着	青龙の道着	朱雀の道着
	头盔	象牙のバンド	黑耀のバンド	青玉のバンド	红玉のバンド
	首饰	斗圣のうでわ	斗圣のうでわ	战魔のうでわ	战魔のうでわ
	盾	*	*	*	*
必杀技		白虎冲击破 敌全	玄武百烈脚 敌单	青龙杀阵拳 敌全	朱雀飞天の舞 敌全
		スターダストボム 敌单	ブローインパクト 敌单	デッドクラッシュ 敌单	ヘリィトゥバック 敌单
魔法		オーラウェイブ MP3 木 将必杀技表长满 己单	ヒールライト MP3 光 HP回复 己全	エナジーボール MP6 月 提高必杀一击 己单	ムーンセイバー MP4 月 改变武器属性 己单
		ヒールライト MP3 光 HP回复 己全	*	*	*

哈维克 ホークアイ

年龄：17 性别：男



哈维克，是从恶人手中窃取财物后分给穷人的义贼。他偷盗技巧高明,在内瓦瑞盗贼团中独一无二。哈维克过去孤独一人,由内瓦瑞盗贼团的首领收养。他性格浪漫、风趣。办事严谨认真,为人厚道,重友情。眼光锐利,攻击对手准确无比。

第一级（基本职业）

职业：シーフ　必杀技：背面斩り

第二级（第一次转职）

光　职业：レンジヤー　必杀技：飞燕投

闇　职业：ニンジヤ　必杀技：残影斩

第三级（第二次转职）

		光		闇	
职业		ワンダラー	ローク	ナイトブレード	ニンジヤマスター
转职道具		幸运のサイコロ	恶运のサイコロ	夜目のサイコロ	必中のサイコロ
最强装备	武器	オリハルコン	マンスローター	デスストローク	こんごうらかん
	铠甲	幻影のクィラス	银狼 の毛皮	黑のガーブ	风魔のかたびら
	头盔	风精 の帽子	银狼 のガレア	ブラッディマスク	忍者のずきん
	首饰	强运のカード	强运のカード	忍 の守 りふだ	忍 の守 りふだ
	盾	☆	☆	☆	☆
必杀技		バラの舞 敌单	千枚斩り 敌单	分身斩 敌全	影潜り 敌单
		☆	☆	☆	手里剑乱れうち 敌全
魔法		ライフブースター MP4 月 HP最大值上升 己单	スリープフラワー MP3 木 攻击+睡眠 敌全	☆	☆
		☆	☆	☆	☆



安吉拉 アンジェラ

年龄：19 性别：女

安吉拉，是统治魔法王国的理之女王的女儿。她年轻、热情，性格任性，稍有不称心的事，就闹起别扭来，忌妒心也很强，不愿意受女王的管教，自幼淘气顽皮。安吉拉的魔法威力巨大，遇见精灵后更能发挥其本领。

第一级（基本职业）

职业：マジシャン　　必杀技：ダブルアタック

第二级（第一次转职）

光　职业：シーサレス　　必杀技：ピンクタイフーン

闇　职业：デルヴァー　　必杀技：スターアタック

第三级（第二次转职）

		光		闇	
职业		グランデヴィナ	アークメイジ	メイガス	ルーンマスター
转职道具		奥义 の书	秘传 の书	禁咒の 书	ルーンの书
最强装备	武器	ガンバンテイン	精灵 の杖	ドラゴンロッド	ルーンスタッフ
	铠甲	ミエインのドレス	エレモスのコート	古の祭衣	ルーンのコート
	头盔	ミエインのクラウン	エレモスクラウン	古のティアラ	ルーンヴェール
	首饰	冰风 の发饰り	冰风 の发饰り	炎石の 发饰り	炎石の 发饰り
	盾	☆	☆	☆	☆
必杀技		スパイラルロッド 敌单	ダンシングロッド 敌单	ホットショット 敌单	10t 敌单
		☆	☆	☆	☆
魔法		セイントビーム MP5 光 光线攻击 敌全	アースクウェイク MP4 地 岩石攻击 敌全	アースクウェイク MP4 地 岩石攻击 敌单	ダークフォース MP5 闇 攻击 敌全
		☆	ホーリードール MP2 光 光球攻击 敌全	ダークフォース MP5 闇 攻击 敌单	☆

夏洛特 シャルロット

年龄：15 性别：女



夏洛特，是圣都温德尔光之司祭的孙女，她是人与妖精的混血儿。年龄不大，看上去很幼小，言谈举止还像个孩子，她可爱，开朗，爱说爱笑，而且好奇心极强，对什么事情都感兴趣，但迷信和胆小是她的弱点。

第一级（基本职业）

职业：クレリック　　必杀技：ぼかすか

第二级（第一次转职）

光　职业：フリーステス　　必杀技：じやんぷ

闇　职业：エンチヤントレス　　必杀技：だっしゆ

第三级（第二次转职）

		光		闇	
职业		ビショップ	セージ	イビルシャーマン	ネクロマンサー
转职道具		圣水のこびん	盐 のこびん	血 のこびん	灰のこびん
最强装备	武器	ジャジメンテス	ギガースフレイル	ジャガーノート	死者のつちほこ
	铠甲	司教の法衣	贤者の法衣	ビティウムドレス	アンデッドスーツ
	头盔	司教のリボン	贤者のリボン	ビティウムリボン	アンデッドリボン
	首饰	ムーンフラワー	ムーンフラワー	ブラックオニキス	ブラックオニキス
	盾	☆	☆	☆	☆
必杀技		はりせんちょっぷ　敌单	どかーん　敌单	でかでか　敌单	めちゃくちゃ　敌单
		☆	☆	☆	☆
魔法		セイントセイバー　MP4 光　改变武器属性　己单	セイントセイバー　MP4 光　改变武器属性　己单	アンティマジック　MP4 闇　解除魔法　敌单	ダークセイバー　MP4 闇　改变武器属性　己单
		ヒールライト　MP3 光　HP回复　己全	ヒールライト　MP3 光　HP回复　己全	ヒールライト　MP3 光　HP回复　己全	ヒールライト　MP3 光　HP回复　己全

丽丝 リース

年龄：16 性别：女



丽丝，是风之王国的公主，也是武装集团女战士军的领袖。她意志坚强，具有责任感，对周围事物观察仔细，固执是她的弱点，她是一个现实主义者。丽丝小时候母亲去世，由她照顾年幼的弟弟，有一颗慈母般的心，与国家和父亲相比，她更爱自己的弟弟。

第一级（基本职业）

职业：アマゾネス　　必杀技：旋风枪

第二级（第一次转职）

光　职业：ワルキューレ　　必杀技：真空波动枪

闇　职业：ルーンメイデン　　必杀技：飞天枪

第三级（第二次转职）

		光		闇	
职业		ヴァナディース	スターランサー	フェンリルナイト	ドラゴマスター
转职道具		ブリーシンガメン	明星のクサリ	グレイプニル	骑龙のクサリ
最强装备	武器	トゥルースピア	スターゲイザー	巨人のヤリ	ドラゴンランス
	铠甲	女神のよろい	极星のよろい	ウールフヘジン	龙骑兵のよろい
	头盔	ヴァニルのかぶと	星くずのかぶと	狼のかぶと	升龙のかぶと
	首饰	ドラウプニル	ドラウプニル	巨人のゆびわ	巨人のゆびわ
	盾	☆	☆	☆	☆
必杀技		光弹枪 敌全	流星冲 敌单	百花乱舞 敌单	龙牙枪 敌单
		☆	☆	☆	☆
魔法		パワーアップ MP2 火 提升力 己单	パワーアップ MP2 火 提升力 己全	プロテクトダウン MP2 风 降低防御力 敌全	プロテクトダウン MP2 风 降低防御力 敌全
		☆	☆	☆	☆

冒险提示

1.主人公的选择

<<圣剑3>>中，有六位角色供你选择。首先要选择出主角，不同的主角，游戏过程也会略有不同。选择两位搭档时，一定要考虑队伍中各个角色之间能力的合理搭配，如谁应该学会全体必杀技，谁应该会全体恢复魔法，谁会特殊攻击，谁会攻击魔法等（请参考后表）。你可以根据角色的最终发展，选出攻守兼备的最佳组合。

消灭敌人会得到经验值（EXP），当经验值累积到一定数量时，就会长级（LEVEL），这时，在画面上会出现让你选择提升那项能力值，图中这些能力值分别是：

STR——力（ちから）

CON——体力（たいりよ）

PIE——精神（せいしん）

DEX——素早（すばやさ）

INT——知性（ちせい）

LVC——运气（うん）

2.角色的转职

角色若达到一定的LEVEL（级别），就会转为一种更高级的职业，一旦你确定了职业（光或闇），以后是不能更改的。选择光的职业，今后就是向光的职业发展；选择闇也是如此。转职后，角色们更加厉害，可使用的必杀技、魔法、特殊攻击会相应增加。

第一次转职

角色若要升为第二级，需要LEVEL18以上，在各地的玛娜之石前，可确定光或闇的职业。

第二次转职

角色要上升到第三级，除了需要LEVEL38外，还要有各种转职道具。若要得到转职道具，先在战斗中消灭敌人取得"???の种"，再去旅馆中，将"???の种"种到花盆内，这样就可以得到各种转职道具。转职地点在玛娜圣域中的玛娜女神像前。

表中
杜＝杜兰
凯＝凯文
哈＝哈维克
安＝安吉拉
夏＝夏洛特
丽＝丽丝

第一级 基本职业

	杜	凯	哈	安	夏	丽
	ファイター	グラップラー	シーフ	マジシャン	クレリック	アマゾネス
武器攻击	高	高	低	低	低	中
必杀技攻击	中	中	中	中	中	中
特殊攻击						
特殊能力		中				
攻击魔法				高		
增加攻击力魔法						
增加防御力魔法						
回复魔法					高	

第二级 光

	杜	凯	哈	安	夏	丽
	ナイト	モンク	レンジャー	ソーサレス	フリーステス	ワルキューレ
武器攻击	高	高	低	低	低	中
必杀技攻击	中	高	中	中	中	中
特殊攻击		中	中			
特殊能力	中	中				
攻击魔法				高	低	
增加攻击力魔法			中		高	
增加防御力魔法						高
回复魔法	中	中			高	

第二级 闇

	杜	凯	哈	安	夏	丽
	グラディエーター	バシュカー	ニンジャ	デルヴァー	エンチャントレス	ルーンメイデン
武器攻击	高	高	低	低	低	中
必杀技攻击	中	高	中	中	中	中
特殊攻击			高		中	
特殊能力		中				
攻击魔法				高		
增加攻击力魔法	高					高
增加防御力魔法						
回复魔法					高	

第三级 光

	杜	凯	哈	安	夏	丽
	パラディン	ゴッドハンド	ワンダラー	グランデヴィナ	ビショップ	ヴァナディース
武器攻击	高	高	低	低	中	中
必杀技攻击	中	高	中	中	中	中
特殊攻击		中	高	中	中	中
特殊能力	中	中				
攻击魔法			低	高	低	
增加攻击力魔法	低	低	中		高	中
增加防御力魔法			中		中	中
回复魔法	中	中			高	

	杜	凯	哈	安	夏	丽
	ロード	ウォーリアモンク	ローク	アークメイジ	セージ	スターランサー
武器攻击	高	高	低	低	低	中
必杀技攻击	中	高	中	中	中	中
特殊攻击		中	高	中		中
特殊能力	中	中				
攻击魔法				高	低	
增加攻击力魔法		低	低		中	中
增加防御力魔法						高
回复魔法	高	中			高	

第三级 闇

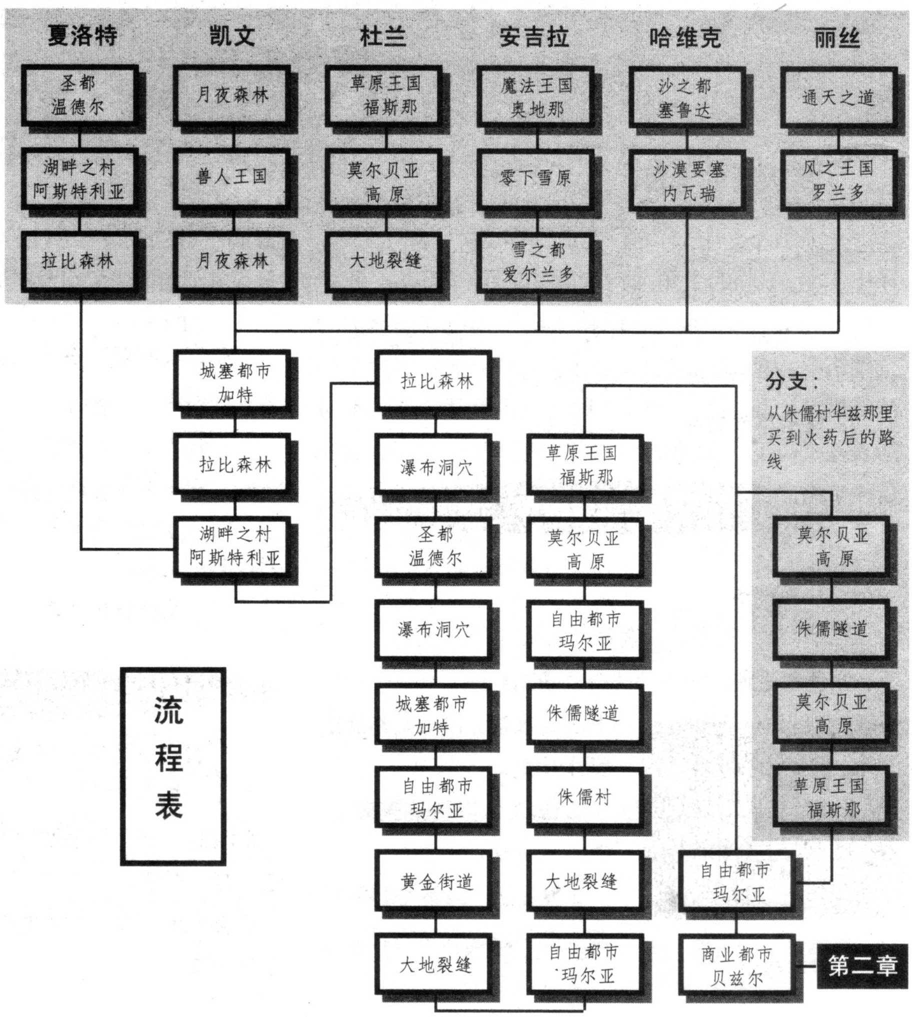
	杜	凯	哈	安	夏	丽
	ソードマスター	デルヴィチュ	ニンジャマスター	ルーンマスター	ネクロマンサー	ドラゴマスター
武器攻击	高	高	低	低	低	中
必杀技攻击	中	高	中	中	中	中
特殊攻击			高	低	高	低
特殊能力		中				
攻击魔法				高		
增加攻击力魔法	高	低			低	中
增加防御力魔法						
回复魔法					高	

	杜	凯	哈	安	夏	丽
	デュエリスト	デスハンド	ナイトブレード	メイガス	イビルシャーマン	フェンリルナイト
武器攻击	高	高	中	低	低	中
必杀技攻击	中	高	中	中	中	中
特殊攻击			高	低	中	低
特殊能力		中				
攻击魔法				高		
增加攻击力魔法	高	低			低	高
增加防御力魔法						
回复魔法					高	

第一章　命运的征兆

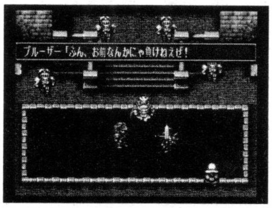
故　事

六个青年人为了实现自己的梦想，前往圣都温德尔。但是，在距圣都还有一步之遥的瀑布洞穴前，被结界挡住了去路，这样，便去了湖畔之村阿斯特利亚。夜晚，从旅馆窗外射进神秘的光芒，尾随光芒，来到拉比森林，与光芒化身的菲亚利相遇。不久，阿斯特利亚遭到兽人的毁灭。他们为防止兽人袭击圣都，用菲亚利的力量打开洞穴的结界，来到了圣都温德尔。光之司祭派他们完成拔玛娜之剑的重大使命。因为玛娜之剑在手，可以实现自己的梦想，满足自己的愿望，所以，这一使命别具诱惑力。于是，一场真正的冒险开始了。



杜兰的旅程

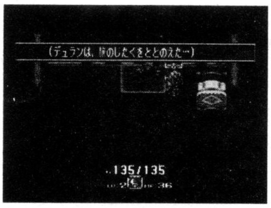
一.草原王国福斯那(草原 の王国フォルセメ)



1.剑术大会 将对手打倒后，与英雄王对话。

2.城墙 与入口处的士兵对话后，红莲魔导师出现，紧追上去向他挑战。

3.酒场



4.占卜馆 离开酒场后，在镇西侧二层的算命馆，与算命先生交谈，了解了该走的路线。

5.自宅 打开二层的宝箱，然后来到一层与大娘对话，得知英雄王正在等着他。

6.玉座之间 一直向城北走，来到玉座前，与英雄王交谈。

二.莫尔贝亚高原(モールベアの高原)

出了草原王国城门，就是莫尔贝亚高原，向北走，再向东，就会来到"大地裂缝"。

三.大地裂缝(大地の裂け目)

杜兰走到吊桥中间，再次发誓要打败红莲魔导师。至此，他的最初旅程结束，将开始正式的冒险。

四.城塞都市加特

凯文的旅程

一.月夜森林

在通向兽人王国的归途中，与狂暴的野兽作战。

二.兽人王国(ビーストキングダム)



1.讨伐队 进入人类讨伐队的房间。

2.城墙 与站在王座旁边的兽人对话。

3.兽人王 向兽人王挑战，这样就可以去月夜森林。

三.月夜森林

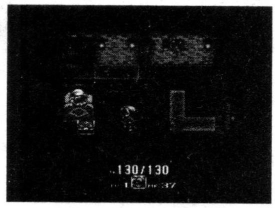


在"黄金女神像"的前面，HP值可得到恢复，向西，再沿向北的小路前进，一会儿，碰上了吃死人的男人，可得知卡尔(カール)复活的线索，之后，沿着这个男人开辟的路前进。

四.城塞都市加特

哈维克的旅程

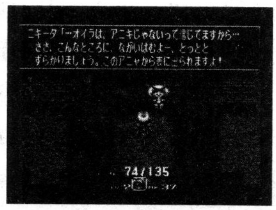
一.沙之都塞鲁达(砂の都サルタン)



这里是位于沙漠要塞内瓦瑞西北的沙之都塞鲁达。盗贼也称为义贼，目标是盗取那些靠卑劣手段牟取暴利的有钱人家。他们打开一家二层的宝箱之后，情节发生了，随后回到了沙漠要塞。

二.沙漠要塞内瓦瑞(砂の要塞ナバール)

1.王座之间



2.自己的房间

3.イーグル的部屋 与イーグル对话。

4.王之部屋 中了イザベラ 的圈套。

5.牢房 イザベラ 走后，去调查牢房的门，发现北边小墙，颜色稍有不同，在ニキータ帮助下，逃出牢房。

6.ニキータ的小店 逃出牢房后，与ニキータ对话，之后，离开要塞。

三˙城塞都市加特

安吉拉的旅程

一.魔法王国奥地那(魔法王国アルテナ)

1.图书馆



2.城墙 出了图书馆向右走，与人对话。

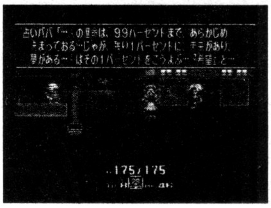
3.治疗室 与站在那儿的士兵交谈。

4.中庭 一女王之部屋　与魔法师交谈后,从王座之间的大门出去。

二.零下雪原

安吉拉无法回到城里,只能徘徊在雪原中,最后昏倒了。

三.雪之都爱尔兰多(雪の都エルランド)



1.民家　昏倒在雪原的安吉拉在民家醒来,与这家的女人对话。

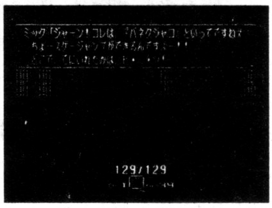
2.旅店　与占卜先生对话后，离开旅店。

四.城塞都市加特

夏洛特的旅程

一.圣都温德尔(圣都ウエンデル)

1.圣堂

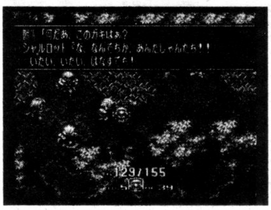


2.图书馆　与ミック交谈。

3.自己的房间　在床上睡到深夜。

4.二层的阳台　与阳台右侧的 ミック对话,这样就飞离圣都。

二.湖畔之村阿斯特利亚(湖畔の村アストリア)



夏洛特在瀑布洞窟入口附近落下,被在场的一个人救下,在村中苏醒。这位帮助夏洛特的人，就是你在游戏开始前所选择的第二位伙伴。

三.拉比森林(ラビの森)

在森林中发现被兽人包围的ヒース。接着吃死人的男人，将ヒース带走。

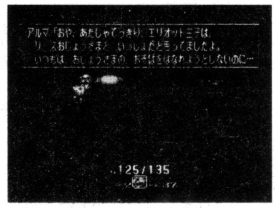
四.湖畔之村阿斯特利亚

丽丝的旅程

一.通天之道(天かけ道)

将怪物打倒后，画面转到罗兰多城。

二.风之王国罗兰多(风の王国ローラント)



1.走廊　从乳母那里得到情报。

2.弟弟的房间　与乳母对话后发生情节。

3.地下室　去地下室找到被敌人包围着的弟弟。

4.玉座之间　与受伤的国王对话，决心为重建国家和找回弟弟而奔走。

三.城塞都市加特

正式冒险

一.城塞都市加特(城塞都市ジャド)

1.都市已被兽人统治

主角乘船到达加特港,然而，该都市已被兽人占领,而且南边出入口处站着守卫,再乘船外出是不可能的。.通向圣都温德尔的陆路和海路均被封锁,因此主角被困，无法逃脱。

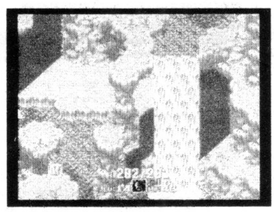


2.离开加特的时机

他们了解到兽人一到晚上会变得疯狂、警备松懈,逃出加特的时机就在晚上。在旅馆里，只有选择夜间醒来,从南门逃离兽人看守的管辖地。

二.拉比森林

1.洞穴的入口被堵住了吗?



在拉比森林前进的途中应该能发现写有"滝の洞窟/圣都ウエンデル→湖けん村アストリア"的牌子,来到瀑布洞穴(滝の洞窟),进入洞中，却被一种无形的力量弹出，一个新的障碍摆在面前。

2.神奇的光究竟是什么



在拉比森林的南端有一个湖。在这儿与站在湖边的人对话,就能看到有一条奇怪的光从湖的上空划过。这道光的出现，只是这个湖的故

事的开端。

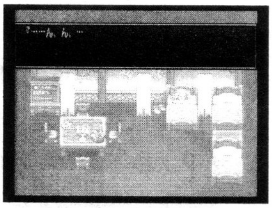
三.湖畔之村阿斯特利亚

1.有结界就不能去温德尔吗?



瀑布洞穴之所以进不去，是因为温德尔方面，为了防止兽人的进攻，而在洞穴入口设置了结界。在村中了解到有关湖上出现神秘之光的情况后，可先在旅馆休息。

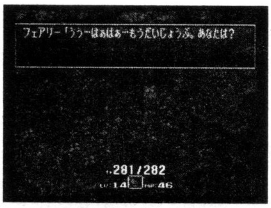
2.从旅馆的窗外射进耀眼的光芒



晚上，突然从旅馆的窗外射进耀眼的光芒,这正是传说中的神秘之光,但光已向北飞去,他们紧追其后。

四.拉比森林

1.与服侍女神的菲亚利相遇

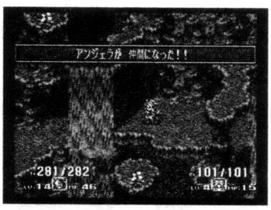


尾随光芒到达森林的最南端后,光芒消失,菲亚利的身影出现了。他们急忙请求菲亚利,带他们到圣都,并且能帮着打开结界。菲亚利没有理会他们，消失了。

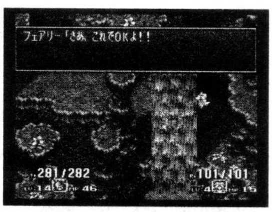
2.有一个人加入伙伴

在目睹阿斯特利亚被兽人烧毁的惨状后，来到瀑布。在入口前站着一个人,他也是由于结界的阻挡而无法进洞前往圣都。情节之后，此人成为伙伴。



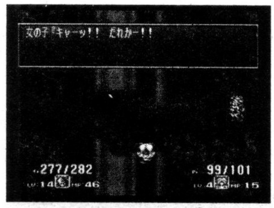


3.终于打开了通向温德尔的通路



打开洞穴的结界，只有靠菲亚利，再进洞看看，菲亚利便会帮忙。

五.瀑布洞穴(滝の洞窟)



在瀑布冲出的通路中央，夏洛特吊在那里求救，在她面前按(A)键，救起她，情节将发展下去。

六.圣都温德尔

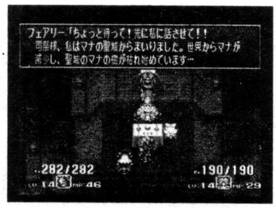
1.在瀑布上方的山中有一个无法接近的遗迹

听神殿里的神官说,瀑布洞穴上方的山中,有玛娜女神最初来到人间建立的繁荣圣地 "光之古代都市"的遗迹。但目前谁也无法接近它。

2.还是不知道具有神秘色彩洞穴的秘密

从神殿里的女人那儿可以得知瀑布洞穴中究竟有什么。据说从洞穴深处经常能听到吱吱的声响,好像是一种巨大生物。

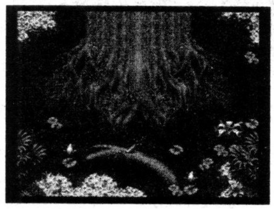
3.菲亚利讲述了玛娜之树的危机



与坐在神殿里的光之司祭对话后，情节发生了。菲亚利出现了,他把玛娜之树的危险告诉了司祭。司祭听到后吃惊地叹息道:神兽复活了,世界就有可能遭到灭亡。于是司祭就派他们前往圣域拔出玛娜之剑。玛娜之剑如能到手，就可以用它满足自己的愿望,实现自己的梦想。但是玛娜之剑究竟在哪儿?

4.借助玛娜之剑可以拯救世界

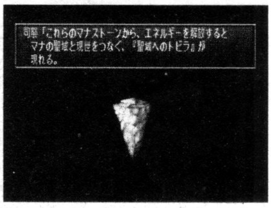
"玛娜之剑是统管精灵的一种古代力量的象征"。司祭说在很远的地方能够找到。据说，玛娜之剑好像是玛娜之女神在创造这个世界时使用的黄金手杖的化身。并且据说持剑者可以获得拯救世界的力量。现在剑就扎在圣域玛娜之树的根上。如果拔出玛娜之剑,玛娜女神就会复活,世界就会得到拯救,那么，主人公们的愿望也就能够实现了。但是,在此又发生了新的问题,据说,随着玛娜能量的减少,打开世界与圣域分界之门的力量就会所剩无几。



5.如借助精灵们的力量就能到达圣域

光之司祭说，打开圣域之门必须要借助玛娜的力量。

如今打开圣域之门的唯一办法是,菲亚利从神兽封存的8个

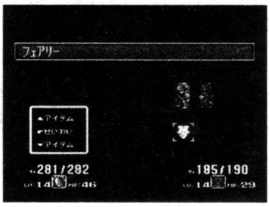


"玛娜之石"释放出的能量中获取力量来打开圣域之门(注:随着玛娜的减少,菲亚利的力量也会变弱)。但是现在能量已被封存着,在无计可施之际,菲亚利又想出了去圣域的新的办法——借助玛娜之石附近精灵们的力量。这一新的想法使大家眼前呈现出一束希望之光。司祭也赞成这个建议,并说出在瀑布洞穴深处看到了光之精灵的情况。于是围绕着拔出玛娜之剑的伟大冒险由此拉开序幕。

七.瀑布洞穴

1.菲亚利发现了奇怪的横洞

为寻找光之精灵,他们在洞穴中前进,眼前出现一条瀑布冲出的通路,脱离大家的菲亚利在洞窟里到处查看周围环境,结果发现上方有一个奇怪的横洞。现在的问题是,怎样才能渡过瀑布到对岸去。先从东侧迂回,再向横洞前进。途中遇到一个峡谷不能前进,这时调出环状指令唤出菲亚利,借助其力量,便可前进。

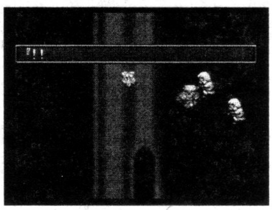


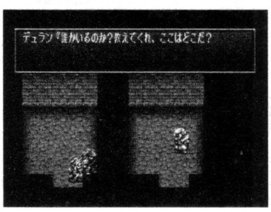
2.打倒BOSS,与光之精灵成为伙伴





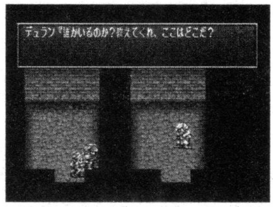
主角们打倒像巨蟹的BOSS后,出现了光之精灵,于是,他们成为伙伴。他们正要再次借助菲亚利的力量返回圣都之际,被兽人推下瀑布。





八.城塞都市加特

从昏迷中醒来,他们发现自己已被困在加特的牢房中。查看牢房铁窗时,从隔壁传来说话的声音后,向隔壁牢房内的人搭话。于是,陌生人便会利用妙计欺骗兽人,帮助他们逃狱,其后还会成为队伍中的第三名成员。逃狱后,待第三人成为伙伴,其便会透露:加特即将开出最后一班定期船,于是他们火速向港口奔去。



九.自由都市玛尔亚(自由都市マイア)

1.光之司祭病倒了

与一同乘船逃离加特的船员交谈后,得知光之司祭为了防御兽人的进攻,在整个温德尔的周围,拼命设置结界,为此,他得了重病,能医治该病的只有神官一人,但神宫又行踪不明,现在真不知如何是好。

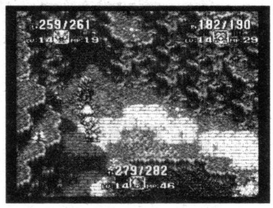
2.从大地裂缝可以回到福斯那

又收集了一些情报之后,得知位于玛尔亚的西边,有一个商业都市贝兹尔,从位于贝兹尔附近的大地裂缝处,可以回到福斯那。另外,若想知道玛娜之石的事,可问福斯那的英雄王,一些侏儒就住在大地裂缝的某处。在玛尔亚住着一个古怪的炼金术师,在他的后院里有一个巨大的大炮。



十.黄金街道

他们为了去草原王国福斯那见英雄王,来到黄金街道。沿着街道,会有一个三叉路,向上,是去大地裂缝;向下,则是去商业都市贝兹尔,但贝兹尔发现了间谍,将城封闭了。还是去大地裂缝吧。



十一.大地裂缝

1.魔法王国奥地那的军队挡住了去路

在峡谷过吊桥时,与正准备攻打草原王国的奥地那魔导师遭遇。魔导师们用前后夹击的形式将他们团团包围,用新发明的秘密武器"机械巨人R"向他们攻击。看来,要想强行通过这里获得生路,只有打败机械巨人R。



2.福斯那通路被炸毁



打倒两个机械巨人后,其中一个机械人突然爆炸,炸毁了吊桥。要想通过大地裂缝到草原王国是不可能的,没办法只好回自由都市 。

十二.自由都市玛尔亚

1.没有火药无法使用大炮



回到自由都市玛尔亚。见到炮弹大叔,把去草原王国的事告诉了大叔。他提出只有用火炮将他们送到目的地的提案。但大叔说，没有大炮专用火药，大炮不能发射,于是大家都忙着去找火药。

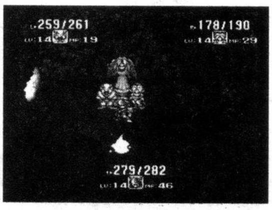
2.大家决定去找火药



从玛尔亚人们的口中得知，居住在大地裂缝的侏儒族人拥有火药，大地裂缝的侏儒村，有一条秘密通路。

十三.回到大地裂缝

在大地裂缝深处住着侏儒们。



他们再次通过黄金街道,来到大地裂缝,在洞穴内白银女神像前调查,出现环状指令后,唤出光之精灵,找到了入口。

十四.侏儒村（ドワーフの村)



大家为终于找到了侏儒村而感到兴奋和惊奇,与侏儒们对话后,知道道具屋的华兹拥有火药,大家便去了道具屋。进道具屋与侏儒搭话。但他不是华兹。发现情况有变的华兹已跑到了隧道的深处,刚才说话的侏儒只不过是一个值班守卫。另外，侏儒的守护神就是他们要找的精灵之一。在隧道深处有一个巨大发光体。

十五.侏儒隧道(ドワーフのトンネル)

1.找到了道具屋的华兹



在隧道里发现了华兹，把要买火药的事跟他说了,火药价格竟高达5000元。告诉他说太贵了,于是就降到了3000元。降到3000元也贵,当再一次和他讨价时,他借口去找精灵，急忙向洞穴深处跑去。若是买了火药,现在就可以回到玛尔亚。

2.华兹糟糕的预测

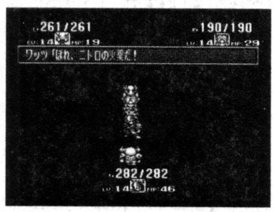


跟着华兹到了洞穴的最深处,据华兹讲，以前此地根本不存在，说完话，他离开了这里。正在这时，听到了一声巨响,也许都是因为华兹说了不吉利的话。此时，入口被像鼠一样的BOSS堵住,看来只有打倒它,否则,别无出路。

3.得到土之精灵的力量



打倒BOSS后,关闭的入口打开了,华兹担心地跑了过来。怪物的出现、守护神精灵的失踪,这些突然发生的异常现象使华兹感到怀疑。不知从哪里传来了声音，精灵又出现了。精灵不顾华兹的担心,说自己一个人到怪物的巢穴中搬运东西去了。但这是很危险的，如果睡着了可能会被怪物吃掉。可它脸上并没有感觉危险的样子。正在这时，菲亚利出现了,他要求得到精灵力量的帮助，精灵很快就答应了，于是两个精灵聚齐了。华兹感到很吃惊，作为自己的守护神，竟成了他们的伙伴。见此，华兹高兴地将专用火药奉献出来,并答应把火药送到洞穴的入口处。他们为了把火药交给火药大叔，从黄金街道回到自由都市 。



十六.回到自由都市玛尔亚

1.炮弹大叔把火药的事忘了

主角拿着火药去见炮弹大叔,他把火药的事完全忘了。大家气愤地向他挥起武器,这时他才想起来去福斯那

的事,于是就让大家在后院等候。

2. 坐大炮飞到福斯那

来到后院一会儿，大叔来了,对大家说，大炮就要开始发射了。他们乘上了大炮,大叔点了火,随着一声巨响,向草原王国方向飞去。

十七.莫尔贝亚高原

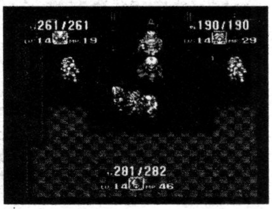
由于大炮的偏差,主角们落到了福斯那周围。要去草原王国必须利用地穴。要看清地穴与地穴之间是否相连非常重要。

十八.草原王国福斯那

1.奥地那的士兵已在城内

到达福斯那城后,看到了城内尸横遍野,看来奥地那军的进攻已经开始了。

2.解救英雄王的危机



他们正要向玉座之间进发，此时红莲魔导师已将英雄王监禁起来。魔法王国的理之女王询问了原因,红莲魔导师说，英雄王妨碍了他夺取玛娜之石,要加害英雄王。正在千钧一发之际,他们及时赶到了玉座之间,英雄王避免了一次灾难。

3.从英雄王那里打听玛娜之石的所在

红莲魔导师走后,与英雄王对话。菲亚利出现了,希望英雄王能告诉他,玛娜之石在什么地方。英雄王说，玛娜之石可能藏在风之王国罗兰多的风之回廊中。从贝兹尔乘船到渔港巴洛,能找到风之玛娜之石。

4.炮弹大叔的弟弟将大炮装好了



出城后，他们听到人们在说城里看见火炮的事情。这就是炮弹大叔的弟弟刚组装好的大炮。得知该情况后，立即回城，到炮弹大叔的弟弟那里去,然后再回自由都市玛尔亚。

十九.回到自由都市玛尔亚

大叔的弟弟用大炮将他们送到玛尔亚后,与大叔对话。他得知了大炮发射成功的消息，非常高兴,并决心把大炮送给远在世界各地的亲戚们，在世界的几个地方设置大炮。接着，他们向贝兹尔进发了。

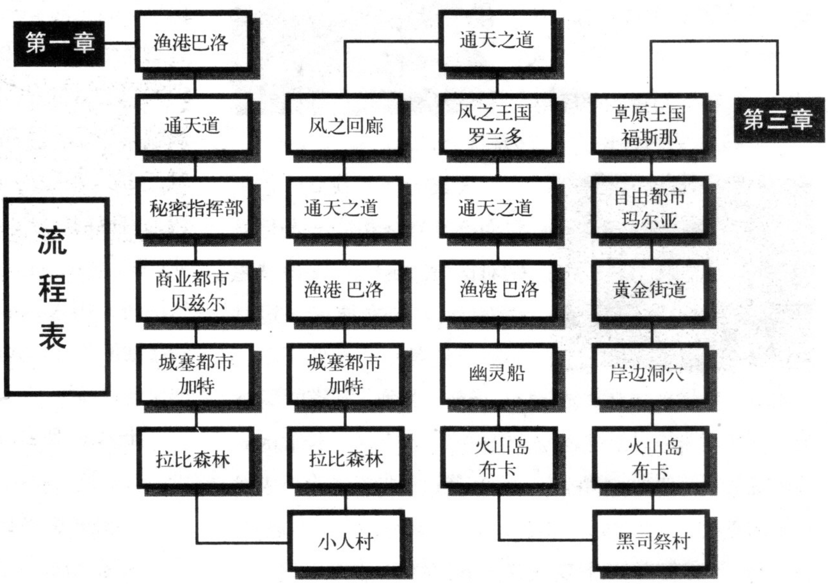
二十.商业都市贝兹尔

到达商业都市贝兹尔,与所有的人对话，得到很多有用的消息。最后，他们在码头乘船，前往渔港巴洛。

第二章　山海的冒险

故　事

为寻找风之玛娜之石和风之精灵,他们到达了渔港巴洛。在这里，他们目睹了侵略者内瓦瑞盗贼团的各种罪恶行径。与风之王国抵抗组织女战士们一起,借助小人比利的智慧,成功地夺回了罗兰多城。作战之前，他们在风之回廊遇到风之精灵和黑耀骑士,另外，在罗兰多还会与美兽相遇。与风之精灵成为伙伴后,乘幽灵船驶到火山岛布卡。在该岛地下的洞穴中与邪眼伯爵对峙,面临着生死危机。

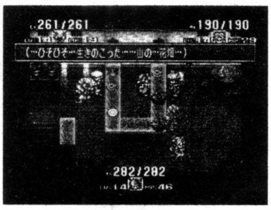


一.渔港巴洛(渔港バロ)

1.巴洛港已成为内瓦瑞王国的领地

内瓦瑞士兵正在巴洛港巡逻。与其中的士兵交谈得知,渔港巴洛已被侵略风之王国的内瓦瑞盗贼团占领。并将渔港巴洛改名为内瓦瑞王国。

2.女战士装扮成侍者



在巴洛中央左侧,有通向酒吧的台阶。登上台阶进入酒吧后，情节发生了。女侍者正和一名少女交谈。这名少女正是丽丝。他们之间的谈话内容只能捕捉到一部分,即在某个地方,有一个睡眠的花田 。想向丽丝她们进一步打听消息,她们却闭口不言,好像有什么秘密似的。没办法，只能根据听到的只言片语判断，该向通天之道前进。当然如果丽丝在成员中,就会产生另外一种情节,可清楚地知道下一个目的地是什么,不管是哪种情节发生,到了渔港巴洛后，都必须去酒吧是确信无疑的。

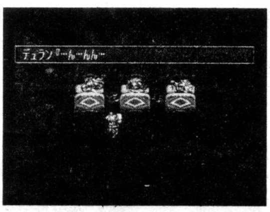
二.通天之道(天かける道)



通天之道是一条险峻的山路。在半山腰的东侧有一个盛开鲜花的地方。这就是"睡眠花田"地带。他们走进这个花田,突然睡魔缠身,堕入梦乡之中,由此画面转暗。他们在女战士秘密指挥部中的隐藏室里醒来。

三.秘密的指挥部(秘密アジト)

1.与女战士们相遇



在洞穴中醒来后，曾经在巴洛见过的少女丽丝站在他们面前。他们断定,是被抵抗组织女战士所救。

2.小人比利最讨厌人类

进入秘密指挥部一角的作战会议室后,情节发生了。他们要求协助女战士夺回罗兰多城，但敌我双方力量悬殊，若要夺回罗兰多城,必须借助小人村的贤者比利的智慧才行。然而比利最讨厌人类,与其相见前必须利用在贝兹尔出现的宝物"小铁锤",将大家也缩成小人。于是，他们决定回商业城贝兹尔去找“小铁锤”。从指挥部出来，与一位女战士对话，原来，她是炮弹大叔的堂妹。随她来到山崖上，请她用大炮送他们回贝兹尔。

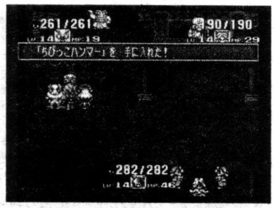


四.返回商业都市贝兹尔

1.经常睡觉的老太婆在哪儿

还记得以前来贝兹尔时遇到过的想在黑市卖东西的老太婆吗?当时那个老太婆经常是一到黑市开张时的晚上就睡觉。但是,这次晚上到老太婆的住处,却没有找到她，难道今天她去黑市卖东西了吗?

2.在黑店得到小铁锤



来到黑店看见了老太婆,与她搭话。老太婆出售的商品,正是他们所要寻找的"小铁锤"。据老太婆讲,这个"小铁锤"是死去爷爷的遗物,实际上也没有什么用,说着，就免费送给了大家。小人村位于加特以南的森林中,他们决定从贝兹尔去玛尔亚,再从玛尔亚搭定期船去加特。

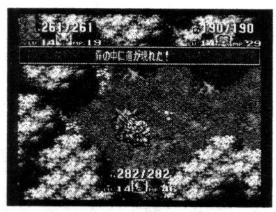
五.返回城塞都市加特

从巴洛乘船来到加特,发现已没有兽人的踪影,只见市内的人们自由自在地散步。多亏了温德尔的光之司祭设置



的结界,兽人才得以撤退。再进一步收集情报，便会从走在城墙边上的男人那里，得知他在拉比森林西部看到过小矮人。

六.回到拉比森林



在拉比森林中一直向西进发,此时，若找到以前追踪菲亚利时曾见过的邪神像,森林中便会有通道出现。

七.小人村(コロボツクル村)

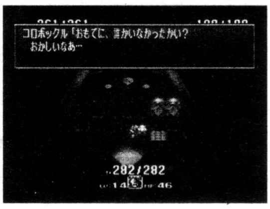
1.化装成小矮人进入了小人村

主角们使用"小铁锤"将自己缩小,便进了小人村子内。



一个老人站在面前,他自言道:"人类真讨厌。"大家向老人打听比利的住处,老人道:"你们自己去找吧。"

2.打听比利的住所



经过入口处的老人,进了小人村之后就开始逐家探访。打听比利的住处。在调查中,要注意，画面上出现"おもてに谁かいなかつたかい"的字幕之后,与最初交谈过的老人再交谈一次。

3.原来老人就是比利



这个老人就是所要寻找的比利。他们寻问比利如何夺回罗兰多城,据他透露,若要夺回罗兰多城必须借用风之精灵的力量,而风之精灵则藏身于风之回廊。

八.风之回廊

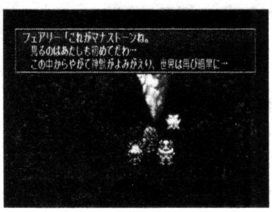
1.按下机关钮可改变风向

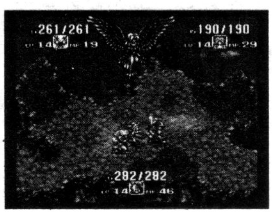
他们进入风之回廊,再向前走,有一个能吹出强风的风神像挡住了去路。看一下周围,会发现四角按键,只要按上这些按键,便可改变风神像喷出强风的方向,由此便可继续前进。在寻找玛娜之石的途中,还会遇到一些风神像,利用同样方法,即可继续前进，在风之回廊的深处发现玛娜之石。



2.袭击风之精灵的骑士

在回廊的深处发现了玛娜之石后,情节发生了。实际上,最初发现玛娜之石是菲亚利。离开了放有玛娜之石的洞穴向右拐,看到一个神密人物正在袭击风之精灵!这位神密人物名叫黑耀骑士。他们走到黑耀骑士近前,黑耀骑士立刻就消失了。正在这时，出现了BOSS,他们与BOSS进行了对战。



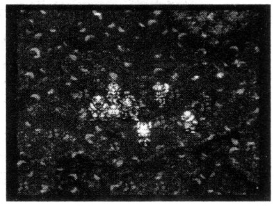


3.打倒BOSS, 风之精灵成为伙伴



打倒BOSS后, 菲亚利向被打倒的风精之灵体内注入力量，使它复活,并告诉它，黑耀骑士在寻找玛娜之石,从身上吸取能量，召唤怪物。听到这些情况的风之精灵，高兴地成为伙伴,并迅速向睡眠花田进发。

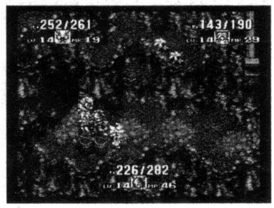
九.通天之道



回到睡眠花田,利用风之精灵,用风将催眠花粉送入罗兰多城,内瓦瑞的盗贼们全部进入了梦乡。

十.风之王国罗兰多

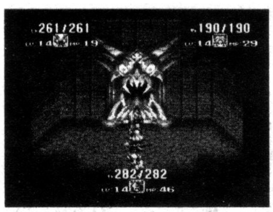
1.打开木桶装备道具



画面转为罗兰多城,赖扎(ライザ)等在入口处,为准备下一步在城内进行的战斗,不要忘记赖扎准备的木桶中的糖果和天使圣杯。一切准备就绪,杀回罗兰多城的战斗即将开始。

2.黑贵公子是何许人

打倒两名盗贼头子之后,到坐在椅子上的美兽那里去。情节发生了,美兽说自己是服侍黑贵公子的，黑贵公子在罗兰多城时隐时现。从她的话中得知,又有一个新的敌人黑贵公子。美兽走后,画面转换为玉座之间,及收复罗兰多城的场景。





十一.渔港巴洛

夺回罗兰多后,回到渔港巴洛。

罗兰多重获和平后,他们为了打听其它玛娜之石的地点，决定回去找英雄王。在渔港巴洛码头上,有一艘十分古怪的船,不知去什么地方,也不收费,由于没有其它的船,他们只好上了这艘船。



十二.幽灵船

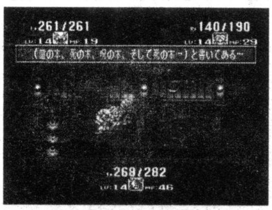
1.这艘船去哪

他们开始对这条永不靠岸的船产生怀疑。船上还发出一种丝绸被撕裂的怪声。大概是乘上了幽灵船,而且菲亚利也感到有一种精灵存在的迹象。精灵究竟在哪儿?



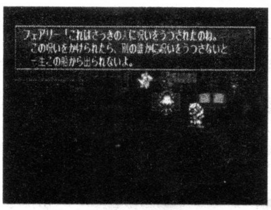
2.书架后隐藏着秘密的房间

船内有一扇无法通行的门,在这扇门的旁边，会发现张贴着一张"血の本、死の本、咒の本、死の本"的字条,看了之后，到放有三个书架的小房间去,如依照字条所写的顺序读出,于是，位于小房间右侧的墙壁会打开,隐藏的小房间就展现在我们面前。



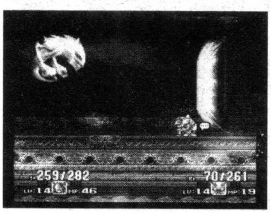
3.一位主角变成游魂

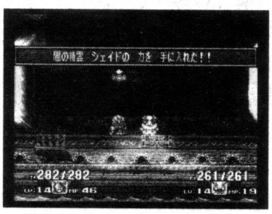
放在新发现的小房间内的航海日记里写满了"死"字。突然在主角面前出现了曾在贝兹尔居住的幽灵。其中有两个想逃走的成员被咒,菲亚利告诉他们，解咒的钥匙就在船上,他们开始查找。



4.借助闇之精灵的力量

打倒BOSS,出现了闇之精灵。该精灵就是菲亚利最初预感船上隐藏的精灵。菲亚利与黑暗精灵对话,解放了它，于是,幽灵船便消失,他们被抛到海中。三人随波逐流来到火山岛布卡。





十三.火山岛布卡(火山島ブツカ)

从登陆地点，沿海滩向北走，就能看到类似乌龟的巨大珍兽。但它马上又跑得无影无踪了。

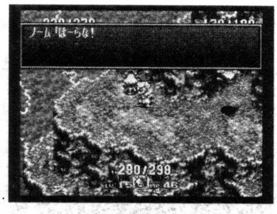
十四.黑司祭村(ダークプリースト村)

一个黑司祭告诉他们火山岛西面的洞穴里居住着海之主,去求它，也许会给你们什么帮助。如果没听到这个消息,即使走到火山岛的西边也找不到海之主。



十五.岸边的洞窟

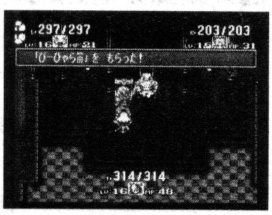
走进岸边洞穴的深处,突然，入口关闭，出现了一位神密的男子。该男子名为邪眼伯爵。与美兽一样是黑贵公子的侍奉者。黑贵公子扬言要亲自杀了他们。邪眼伯爵堵住入口,想利用火山喷出的熔岩活埋他们。在邪眼伯爵消失的瞬间,熔岩喷发开始了。正在这紧急关头,以前在海滩上见到的珍兽出现了。它用自己的背驮着他们逃离了此岛。



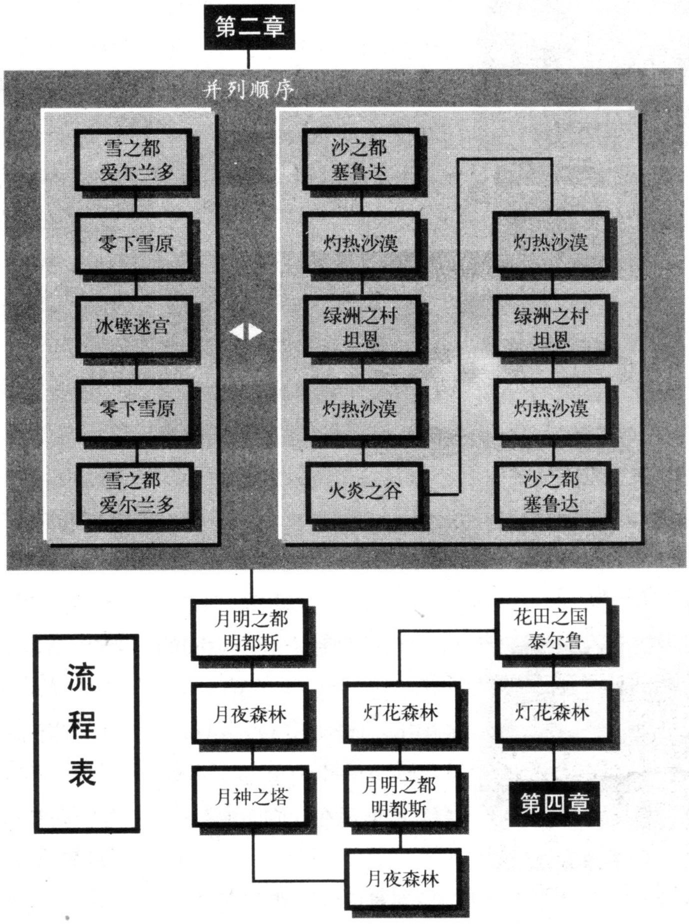


十六.草原王国福斯那

他们在海之主的帮助下来到了自由都市玛尔亚,然后再利用炮弹大叔的大炮，回到草原王国后,立即去谒见英雄王。询问另外四块玛娜之石在哪里？英雄王告诉了他们，水之玛娜之石位于福斯那领地的零下雪原南部的冰壁迷宫；火之玛娜之石位于灼热沙漠南部的火之炎谷;月之玛娜之石在兽人们居住的月夜森林；木之玛娜之石在望达树海。英雄王最后送给他们一个宝箱,宝箱中装着一支能随时召唤海之主的笛子。有了海之主帮助，他们在海上就可以不用乘船了。



第三章　精灵的集结



故　事

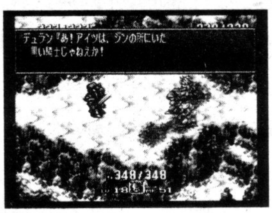
他们从英雄王那里得知四块玛娜之石的位置后,就坐在海之主的背上向大海源进发。但谁知，黑耀骑士和美兽正"恭候"着他们的到来,并企图释放玛娜之石的能量。面对凶残的敌人，勇敢的年青人虽与之进行了英勇的斗争,但终未成功。在这神兽复活且世界濒临灭亡之际,遇到了月夜森林的月之精灵,而后，在灯花森林,终于与最后一位精灵——木之精灵成为伙伴。

本章开始有冰壁迷宫和火焰之谷两条并列路线,可自由选择。

冰壁迷宫路线

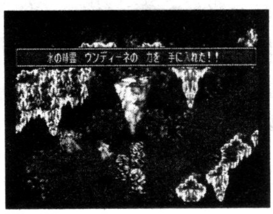
一.雪之都爱尔兰多(雪の都エルランド)

听爱尔兰多的人们说,被称为冰壁迷宫的洞穴,位于零下雪原的西部。



二.零下雪原

在冰壁迷宫前，遇到了黑耀之骑士,他说将释放出玛娜之石的能量,而且把圣域的玛娜之石献给龙帝。原来龙帝还活着。情节结束后,与机械巨人S进行对战。



三.冰壁迷宫

水之玛娜之石就放在这里。此时,水精灵出现,他们决定借助它的力量。

火炎之谷路线

一.沙之都塞鲁达（砂の都サルタン）

在沙漠之都,能够收集内瓦瑞盗贼团的沙漠要塞居住着魔鬼,在沙漠南部,有火炎之谷，以及沙漠的东部有绿洲之村坦恩的情报。得知上述情报后,先出沙漠，到火炎之谷后，向东前进,然后，到绿洲之村坦恩看看。走时别忘了从武器屋隔壁房间里的宝箱里,取一支天使圣杯。



二.灼热沙漠

三.绿洲之村坦恩(オアシスの村デイーン)

在绿洲村坦恩，据说有人看见盗贼团去了火炎之谷，



其目的是获得火之玛娜之石。一刻也不能耽误,赶快整理好装备，追赶盗贼团。购买装备时要注意,武器屋只限晚上营业，而防具屋只限白天营业。

四.回到灼热沙漠



在火炎之谷入口，出现了美兽、两名盗贼及一名女子。美兽与女子对话后，就进了火炎之谷。他们与曾在风之王国罗兰多遇到过的两名盗贼又一次交战。

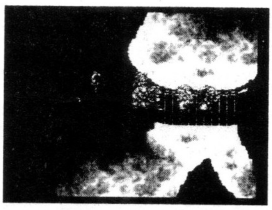
五.火炎之谷

1.不顾狂风勇往直前

火炎之谷有两处入口会吹出很强的风,令人无法进入,但如果不管它一直向前走,一定能进入入口。

2.美兽中箭

被追踪的美兽正威胁着，要将少女推入火炎之谷中,



突然，飞来了一支冷箭，击中美兽。美兽放开少女，一个人向玛娜之石奔去。射箭的哈维克告诉大家，美兽是来释放火之玛娜之石能源的。他们决定带着被咒的、身体衰弱的少女，向绿洲之村坦恩走去。

3.美兽逃走，火之精灵出现

当他们赶到火之玛娜之石时,美兽已将玛娜之石的能源全部放掉了。美兽本想用少女作媒体，但少女被救走，它竟用两名盗贼的灵魂代替少女，打开了玛娜之石的封



印。随后,美兽逃走了。菲亚利告诉大家，如果不能在别人之前得到玛娜之剑，会出现可怕后果。这时火之精灵出现,并要帮助他们。

汇合路线

一.月明之都明都斯(月明の都ミントス)

在月夜森林的西部，有一个兽人王国,月之玛娜之石，就在月神之塔中。奥地那的士兵已进入月夜森林,他们的目的也是来找玛娜之石。为了防止玛娜之石的能源被释放,须迅速到月神之塔去。



二.月夜森林

三.月神之塔(月読みの 塔)

1.吃死人的男人和兽人勇士在一起

他们走在通向月神之塔的路上,突然画面换成另外一种场景。杀害奥地那士兵的兽人勇士和吃死人的男人正站在月神之塔前,那个男人向兽人勇士请求，由他来处理死尸。兽人走后,那个男人就将奥地那士兵的灵魂吃了!从这个男人的自言自语中得知，又出现一个企图获取玛娜之剑的新的敌人"蒙面道士"。



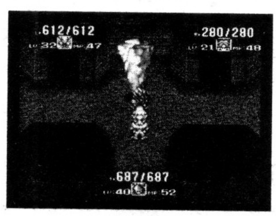
2.借助月之精灵的力量，兽人勇士转世

打倒兽人勇士后,凯文与兽人勇士对话。当凯文说完"你最适合作兽人王的继承人"的话后，兽人勇士死去,月之精灵登场。凯文请求月之精灵救救勇士,精灵答应后，用自身的力量把勇士变成婴儿。现在的话题转到玛娜之石上。月之精灵说，玛娜之石由兽人勇士看守会平安无事,但吃死人的男人已进了月神之塔。为确认玛娜之石的安全,他们急忙向月神之塔赶去。



3.确认玛娜之石安全

在月神之塔的一层发现了月之玛娜之石,看起来它很安全。随后，发生了与菲亚利谈话的情节,据菲亚利讲，没有吃死人男人的迹象。现在看来,吃死人的男人、美兽、红莲魔导师都在打玛娜之剑的主意。只剩下木之精灵没有出现了。进军圣域的冒险已经到了最后阶段。



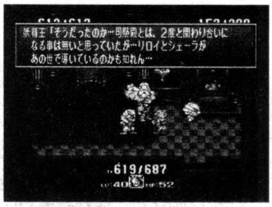
四.灯花森林(ランプ花の森)

进入森林,看见为治疗光司祭的病,乘大炮先来到这里的夏洛特。他告诉大家，森林里好像有秘密,先别进去,自己就先走了。大家赶紧去追他，当找到他时,他已被一群怪物打倒，大家救出他,与他对话得知:这森林里一到夜晚便会绽放出一些红色灯花,若沿着灯花前进，便可找到出口。

五.花田之国泰尔鲁(花畑の国デイオール)

1.夏洛特的出身秘密

他们来到花田之国,先进入位于西侧的房子,与泰尔鲁统治者妖精王对话。这时,夏洛特也突然赶到,于是，妖精王又说出了夏洛特的父母一段人类与精灵族之间被禁绝的悲恋，是光之司祭收养了她。夏洛特听后,哭着跑出去。妖精王又告诉他们，在位于灯花森林西北的黄金女神像附近，用月之精灵便可打开通向木之精灵所在地的通路。

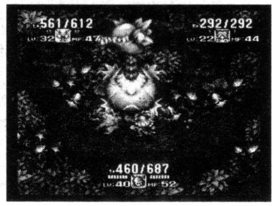


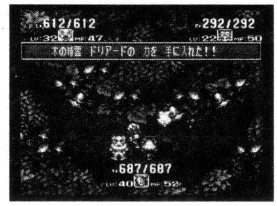
2.木之玛娜之石在望达树海

与妖精王对话之后,便可与小妖精们谈话。在此若听到位于灯花森林北部的广阔的望达树海有木之玛娜之石的消息后,先找到木之精灵,然后回到灯花森林。

六.灯花森林

灯花森林的西北,有一个黄金女神像。调查女神像后,唤出月之精灵，打开通路,沿着通路，便遇上BOSS,打倒这个BOSS后,出现了木之精灵。这是个既腼腆又畏首畏尾的精灵。在大家的激励下,最后木之精灵也成了伙伴。至此，精灵全部聚齐，具备了去圣域的条件。

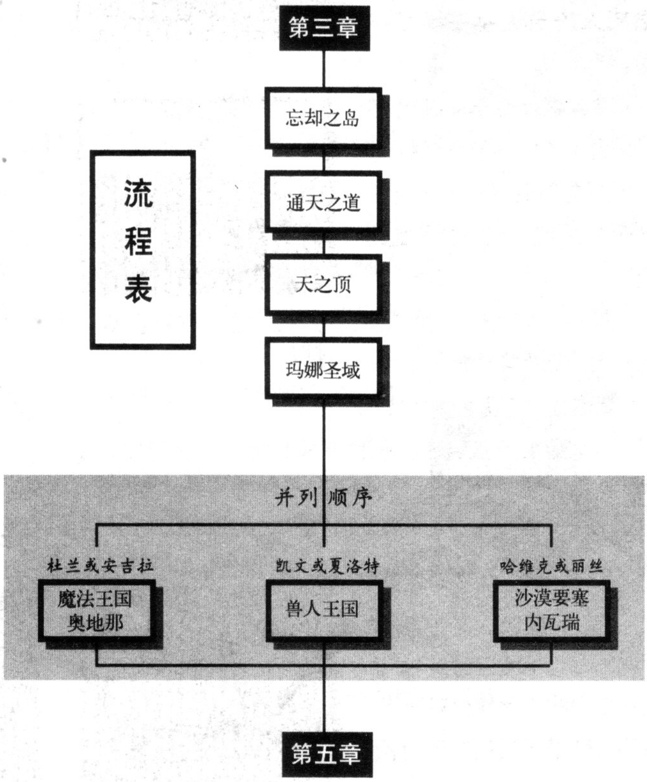




第四章　阴谋者的策略

故　事

在菲亚利面前，仿佛呈现出位于忘却之岛上的巨大圣域之门,在大家惊喜之余,菲亚利的脸上却显出不安。是啊!光靠一个人的力量是无法打开圣域之门的。要想打开圣域之门，必须借助所有精灵的合力。这时，菲亚利好像听到了红莲魔导师的声音,他将从空中要塞用炮攻击他们,再去圣域。而且，吃死人的男人以及美兽,都在争先恐后地向圣域进发谋取玛娜之剑。大家从兴奋中醒悟过来，决定借助芙拉米的力量立即赶往圣域。



一.忘却之岛

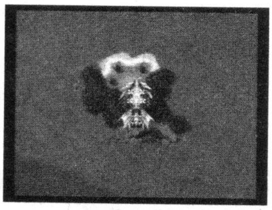
1.借助所有玛娜之石和精灵的力量打开了圣域之门

他们登上了忘却之岛,菲亚利借助精灵的合力，打开了圣域之门,然而， 打开圣域之门的并不是精灵和菲亚利的力量,而是所有玛娜之石和精灵们的合力。巨大的圣域之门在空中敞开着,但他们没有在空中飞行的技术,无法走进圣域。

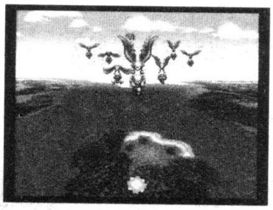


2.三大强国已瞄准了圣域

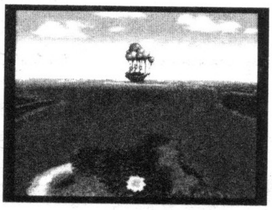
大家正在为无法进入圣域发愁。一支空中要塞从奥地那飞抵忘却岛上空。先后投下了两颗能弹后,向圣域飞去。原来是红莲魔导师干的。



这时,在兽人王国,兽人们听说圣域之门已打开,为了得到玛娜之剑,他们紧紧抓住巨鹫的爪子飞往圣域。同时,吃死人的男人也开始了行动。



除此之外,沙漠要塞的邪眼伯爵也决定向圣域派船,得到玛娜之剑后可使黑贵公子复活,然后把现在的世界变成魔界。



在一行人失去知觉的期间,三大强国已齐奔圣域,事态已发展到最严重的时刻。

3.借助"有翼生物之父"的力量

大家醒来,菲亚利建议借助"有翼生物之父"的力量去圣域。必须先回罗兰多。

二.天之顶

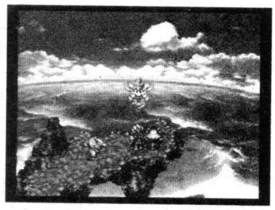
1.打开通向天之顶出路

他们从渔港巴洛向西,沿着通天之道来到罗兰多城,与立在城门前的女战士对话后,城门右侧便出现通向天之顶的秘密通路,然后沿该通路登上山顶。



2.与芙拉米会面

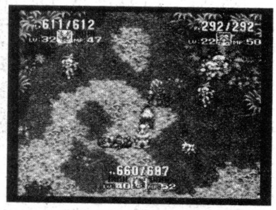
在天之顶的山顶发现了"有翼生物之父",通过交谈方知"有翼生物之父"是一名女子，菲亚利还替她起了一个可爱的名字"芙拉米"后,一行人乘着芙拉米便可到达圣域。



三.玛娜圣域(マナの圣域)

1.三大强国在圣域展开激战

他们终于到达了圣域,看到遍地都是奥地那、兽人王国及内瓦瑞士兵的尸体。看来，这是为争夺玛娜之剑而展开的一场激战。究竟是谁赢得了战争的胜利，而找到了玛娜之剑呢?



2.玛娜之剑终于到手

在玛娜之树的根部，终于发现了玛娜之剑。拔出插在玛娜之树的"玛娜之剑",但是菲亚利却不见了。



3.遇到玛娜女神

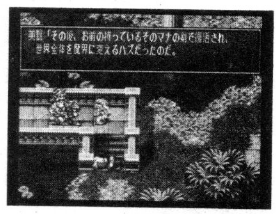
正在找寻菲亚利,突然在他们面前出现了玛娜女神,与她对话,便会得知，菲亚利被邪恶者夺走。而后，女神将放有风鼓的宝箱送给他们。



4.邪恶者的阴谋

玛娜女神走后,打开宝箱取出风之太鼓，便可折返圣域,回到圣域入口,只见邪恶者们正等在那儿,在此发生了对话。邪恶者们以玛娜之剑作为交换菲亚利的条件,致于交换地点，可在奥地那。兽人王国和内瓦瑞(根据主人公不同,地点也有所不同)。主角们虽知道这是一个圈套,但又不





能丢下菲亚利,只好使用玛娜女神送的风鼓召唤芙拉米,飞到指定地点。

杜兰或安吉拉为主角时

魔法王国奥地那

1.城中出现怪兽让人惊慌

在奥地那城,人们谈论城内大量出现的怪兽。这肯定是红莲魔导师一手操纵的。但是,不明真相的人们只是充满了担心和不安。在奥地那城先补充武器、防具之后,再向城内进发。

2.玛娜之剑被夺,神兽复活了

来到玉座之前,红莲魔导师以菲亚利和理之女王安全为借口,夺走了玛娜之剑。突然,红莲魔导师开始难受,大家在想,也许玛娜之剑不该被坏人掌握。但他们的期望很快破灭了。红莲魔导师及黑耀骑士等人离开这里,去解放神兽了。难道这个世界真要灭亡了吗?

凯文或夏洛特为主角时

兽人王国

1.玛娜之剑被吃死人的男人夺走

他们来到兽人王国的玉座之间,只好用玛娜之剑换取菲亚利的生命了。吃死人的男人接过玛娜之剑后,被善良之力击倒,但堕落的圣者的魔力又会使他复活,最终,玛娜之剑在他手中被治服了。然后,为了把剑献给蒙面道士,为了让神兽复活,他拿着剑离去了。菲亚利醒来,得知这一切后,鼓励大家不要灰心,在注意蒙面道士行动的同时,首先治服刚被解放的神兽。

2.到城顶与兽人王会面

确认神兽已被释放出来后,他们可以开始行动了,为打倒神兽,他们不能出兽人王国。当可看到兽人王在玉座之间深处消失时,紧跟其后,也许会得到一些有用的线索。在野兽王国的屋顶上见到了兽人王,走近他并与他交谈。兽人王却闭口不语,看来从兽人王的口中无法获悉有益的情报。但是,成员中如果有凯文的话,情节会不同。

哈维克或丽丝为主角时

沙漠要塞内瓦瑞

1.得到了盗贼团的宝物

进入沙漠要塞向东走,有一条看似像死胡同且很难辨认的通路。这就是盗贼团存放盗窃物品的宝物库入口。站在铁格窗的前面按下(A)键即可轻易打开库门,进入宝物库能得到很多宝箱。

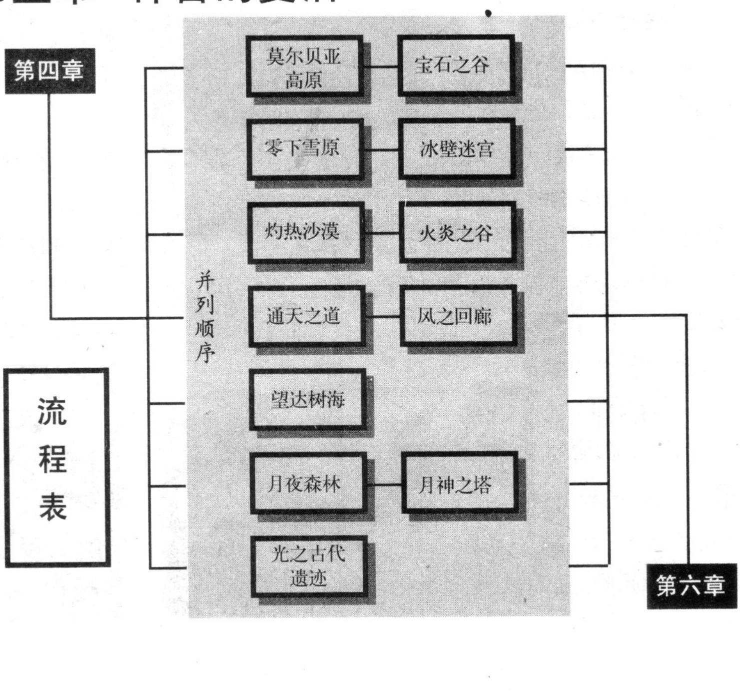
2.把玛娜之剑交给美兽和邪眼伯爵

在纳瓦尔,他们被迫以玛娜之剑,来交换菲亚利的生命。美兽和邪眼伯爵一拿到玛娜之剑便释放了神兽,并决定让黑贵公子复活。不过,刚复活的神兽还不太强大,他们决定向神兽挑战。

第五章 神兽的复活

故 事

被玛娜之石封闭很久的神兽们,如今已被释放,世界将面临着毁灭的危机。看来,只是沉默和观望是不能解决问题的,年青人决定搭乘芙拉米与神兽展开激战,在对战中虽有负伤者,但最终还是打败了地、水、火、风、木、月、光七个神兽。队伍在打倒七个神兽后才发现,闇之神兽不见了。

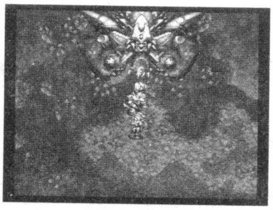


一.打败土之神兽

1.莫尔贝亚高原

去宝石之谷找土之神兽,必须降落在莫尔贝亚高原的西端。

2.宝石之谷



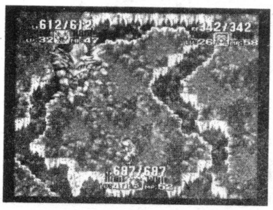
在山谷内出现的怪物,攻击力全都非同小可。这些敌人会连续施展必杀技及魔法攻击,下手决不容情。土之神兽的特征是全身装甲防御力特高。

二.打败水之神兽

1.零下雪原

2.冰壁迷宫

以前放有水属性玛娜之石的洞穴,如今竟已有进路可



通行。在这个迷宫出没的怪物,均有颇高的攻击力,并非泛泛之辈,故主角们应一面战斗一面进行恢复。在洞穴最深入部分与水之神兽展开大战。水之神兽的特点是经常潜入冰下,令所有的物理攻击都无效。

三.打败火之神兽

1.灼热沙漠

2.火炎之谷



火之神兽藏身于以前放有火属性玛娜之石的火焰之谷,此刻正等主角们的到来。在火焰洞穴内栖身的怪物大多带有火属性,所以最忌受到对立的水属性攻击。在洞穴的最深处与火之神兽相遇,要消灭它，先将它周围一圈的火扑灭。

四.打败风之神兽

1.通天之道



去风之回廊必经此路,但不能直接着陆,要再去罗兰多一趟。

2.风之回廊

出了最初与风之精灵相会的悬崖后,发现神兽已从风之回廊飞上了天空,立刻敲打风鼓，召唤芙拉米,并搭乘芙拉米与神兽在空中对战。

五.打败木之神兽望达树海

木之神兽位于四周都有落叶包围的望达树海,一行人

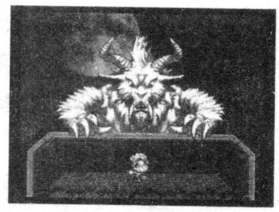


可由上空直接降落在望达树海,着陆地点是最初的一个圆形的空地,沿着四周田园般景色的路,和连接的洞穴,便能找到像南瓜似的木之神兽。攻击时，不要理会它的两个触角,猛击南瓜主体。

六.打败月之神兽

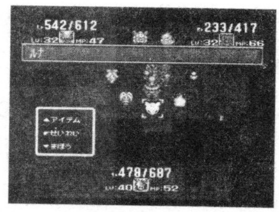
1.月夜森林

2.月神之塔

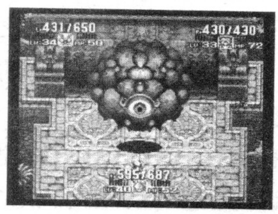


在月神之塔等待他们闯关的正是月之神兽。在塔中要注意狼人系的怪物,若被它们重重包围,最好的应付方法，莫如逃走。月之神兽是唯一没有弱点的神兽,需要多准备一些恢复道具。

七.打败光之神兽光之古代遗迹



光之古代遗迹位于圣都温德尔的东北方,可由上空直接降落该地。着陆后，向西北前进就能到达,光之古代遗迹入口处全是水,看来无法再向前走了。暂且不去管它，先去别的地方找排水装置。等



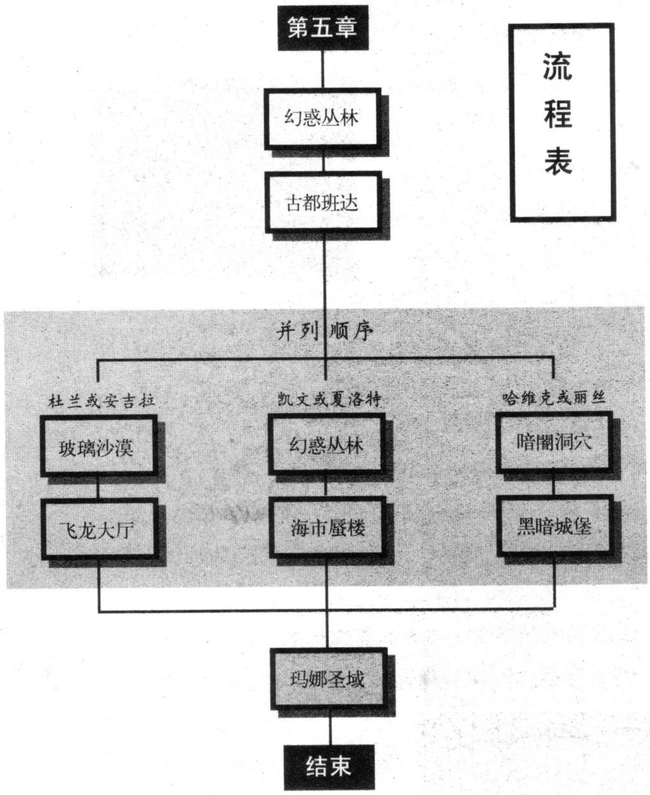
找到了排水装置并解开这个谜后,别忘了再回到这个入口处。与光之神兽作战,要一面解除补助魔法,一面与它作战。需要装备解除补助魔法的恢复道具。

八.闇之神兽在哪里

世界上的八只神兽中的七只神兽已被打倒,那么剩下最后一只—— 闇之神兽,它究竟在哪儿,大家全然不知。因此在购入新装备的同时还要找寻 闇之神兽的线索,通过在光之古代遗迹的调查了解,大家决定到古都班达去寻找。

第六章 最后的冒险

流程表



故 事

打倒闇之神兽后,将进行最后阶段冒险旅程。这些抢夺玛娜之剑的家伙，才是挑起世界危机的邪恶者。他们已掌握了神兽最高形态的魔力,为了打倒玛娜女神，也许已经去了圣域。玛娜女神的命运如何?没有玛娜之剑的年青人是否能够再有胜机?命运的最终决战终于到来。

古都班达(古の都ペダン)

1.在旅馆住宿后，到古都班达去

来到古都班达后既看不到武器屋、防具屋,又见不到人影,根本就称不上古都。其实这只是一种伪装。如果在旅馆住上一夜，古都真貌就会出现。

2.有一位被称为玛娜之石博士的人

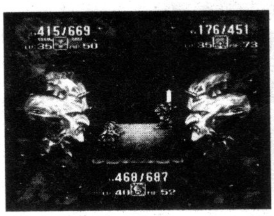
古都真面目终于展现在我们面前,其实，它是一个历史悠久而不同寻常的古都。



也就是说，所听到的消息告诉我们,它不是现在的,而是过去的都市。因此，要得到可信情报,就快找住在古都西处的玛娜之石博士,他会提供有关闇之玛娜之石的所在地。当杜兰或安吉拉为主角时,他会告诉闇之玛娜之石在玻璃沙漠。当凯文或夏洛特为主角时,闇之玛娜之石则在幻惑丛林中。当哈维克或丽丝为主角时，闇之玛娜之石在暗闇洞穴。另外，还能够听到:位于魔法王国奥地那西海的一个岛上栖居着"飞龙",飞龙的统治者龙帝正在岛上出售强力武具；在圣都温德尔负责



掌管黑暗的神官挑起了暴乱,被光之司祭打败后不知去向；在幻惑丛林的深处有一个海市蜃楼般的巨大宫殿；在风之王国罗兰多北部岛上有一个光辉之城,这座光辉之城由于命运王子的诞生而毁灭等诸多情况。这些情况为打倒闇之神兽的之后，指出了前进的路线。





杜兰或安吉拉为主角时

一.玻璃沙漠(ガラスの砂漠)

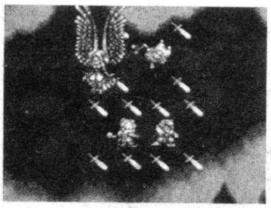
在这里与闇之神兽交战。

二.飞龙大厅(ドラゴンズホール)

1.挡住去路的黑耀骑士



来到飞龙大厅后,曾几次出现过的黑耀骑士拦住了去路。与黑耀骑士对话后,双方终于交战,这次黑耀骑士无处可逃,终于受到了惩罚,同时,也明确了他的身份,原来他竟是杜兰的父亲。



2.打倒无数怪兽使道路畅通无阻

这里有两个只有打倒无数怪兽才能继续前进的地方。一是出现红莲魔导师的活动地板,二是宫殿内的房间。

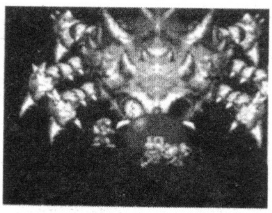
3.听说龙帝将成为神兽的最终形态

踏上移动地板,红莲魔导师出现后并与他对话得知,龙帝已具有被打倒的八只神兽的合力，是神兽的变形,他会将八只神兽的合力据为己有,解放神兽。因此无论如何要阻止龙帝的企图。

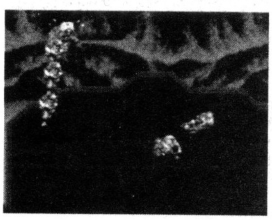


4.龙帝去圣域想打败玛娜女神

来到龙帝的管辖地，情节发生了。龙帝吸取了神兽合力, 利用玛娜之剑,使自己成了超神。不过,在玛娜之女神的魔力之下,此时的龙帝很难受,他想打败女神,向圣域飞去。红莲魔导师却拦住了他们的去路。



5.红莲魔导师讲述了与龙帝会面的事



打倒了红莲魔导师,这位一定要分个胜负的红莲魔导师又站了起来。但是,知道自己没有多少气力了,于是，他才讲述了与龙帝会面的经过。原来,红莲魔导师根本没有魔力,他听说谁救活龙帝谁就会得到魔力。所以,他才决定要夺取玛娜之剑,让龙帝复活。但追求邪恶的人最终是不会有好下场的。为了救女神,必须快去圣域。

三.回到魔法王国奥地那

画面转换成在魔法王国奥地那,理之女王在听了大家的叙述后,深深地反省了自己的过去,鼓励大家去打败龙帝。

凯文或夏洛特为主角时

一.幻惑丛林（幻惑のジヤングル ）

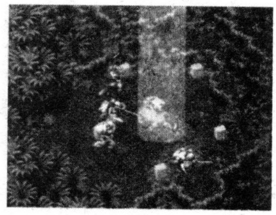
1.沿着正确路线向丛林前进

木之精灵发现的隐藏着的通路,原来，这是一圆形区域。要想顺利穿过这个圆形区域,关键在于辨别声音。如果前进路线正确,就会听到一种清脆的声音,反之,会听到一种风声。

2.森林深处出现了海市蜃楼

打倒闇之神兽后,可见宫殿般的建筑物,这个建筑物就是海市蜃楼。打倒闇之神兽后,才出现的宝箱中，可得到"幻想之镜",再从海市蜃楼的方向，向北前进。

3."幻想之镜"可再现吃死人的男人



在森林的最北端可使用一下幻想之镜,吃死人的男人就会出现。听说蒙面道士想变成神兽的最终形态,必须阻止他的行为,但在此之前先要打倒眼前吃死人的男人。

二.海市蜃楼（ミラージユパレス）

1.返回光之神殿

向海市蜃楼的方向前进,突然来到了光之神殿。这时,与站在面前的光之司祭搭话,光之司祭信口开河地说:"平安无事太好了,我以杀人为乐"，说罢竟变成了怪兽扑过来。打败怪兽后从左侧门出来。

2.碰一下骷髅像，北面的通路被打开

3.踩一下地板开关可打开门

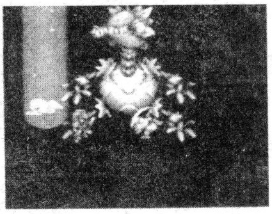
右上方的通路尽头，有一扇紧闭着的门。要想进门,就必须先去踩门上方通路的四方形灰色开关地板。

4.通路上的火熄灭了

正沿着右下方的通路前行,突然道路上燃起了熊熊大火,挡住了去路,这时请不要惊慌,只要打倒徘徊于大火前的怪兽,火会自然熄灭。

5.打开放有"災い"的宝箱

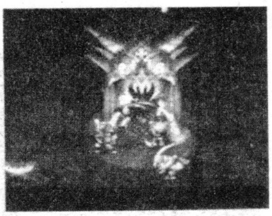
沿左下方的道路前进,突然发现有一个向地下延伸的洞穴。打开最下层放有"災い"的宝箱,是顺利穿过通路的条件。该洞穴设置了一个用一般的办法解决不了的装置。走在洞穴中,南北通道就会堵住。其实这个装置的钥匙就在



杀死怪兽的地方。将所有怪兽都消灭并不是一件好事,因为，这样做会因尸体过多而堵塞通路,所以，要看具体情况而定。

6.与阿斯特利亚的亡灵们交谈

沿西北通路前进,来到阿斯特利亚东北方的小屋中。到此处的目的是逃离阿斯特利亚。方法是,先与村中亡灵般的当地居民搭讪。但从居民那里不会得到任何线索(因为所有居民都闭口不言)。不管怎样,这种对话行为本身是很重要的。为了与村人交谈,在村中走来走去,旅馆左侧便会出现一位奇怪的商人,在与村民们交谈之中,商人突然不



见了,这时我们回到刚才去过的小屋中,只见商人正站在屋中间,与他搭话后，商人变成了一只怪兽,若杀死这只怪兽便可回到原来的地方。

7.连续作战，即可走出通道

沿东南通道前进,便可到达零下雪原，全歼怪兽,可到达通天之道。在通天之道将怪兽全部消灭,即可到达望达树海,以此类推，只要全部消灭该处的怪兽，就可到达下一个地方,最终回到原来的地方。

8.通过正确的门

沿西面通路前进,便可来到一个正面有两扇门的小房间跟前,通过正确之门，是成为顺利穿过通路的条件。其顺序是先通过正面有2扇门的右侧门,然后再通过正面有3扇门的正中间的门，最后进入房间，击退呆在房间里的怪物，便可来到继续前进的



通路。

9.消灭所有怪物，会出现新的通路

从分为八个方向的通路，向北前进将走进黑暗，这里会遭到无数怪兽的袭击,要耐心地一个个将它们消灭，出现"WIN"的字样,同时,北边又出现了新的通路。

10.按下开关，新的通路出现在眼前

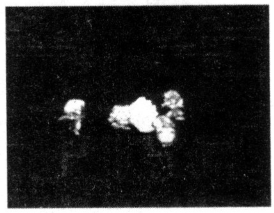
宫殿内安装了开关,打开开关后，中央右侧房间的北边会出现通路,穿过这条通路尽头的幻梦之墙,离开这里。

11.蒙面道士

到了宫殿的最深处，情节发生了。使用玛娜之剑并具有神兽之力的蒙面道士，为打倒玛娜女神飞往圣域。然而，神官又挡住了他们的去路。

12.弄清了蒙面道士的真面目

打倒堕落的圣者后,发生了情节,原来，蒙面道士是与光之司祭一起统治温德尔的闇之神官,同时，也是现在神官的父亲。



哈维克或丽丝为主角时

一.暗あ洞窟

1.碰一下邪神像后，周围会变亮

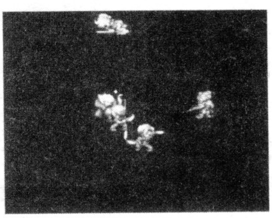
打倒闇之神兽后，再向洞窟深处前进，便会发现右边小房间有一尊邪神像。如果触摸一下邪神像,邪神像周围会变得明亮。触摸神像这一举动是邪眼伯爵出现的条件。

2.发现邪眼伯爵

摸过邪神像后,再沿洞穴向下走,即可发现邪眼伯爵正在悬崖上。但是他又向洞穴深处去了,他们来到悬崖边上，不知不觉也掉进了洞穴。

3.知道邪眼伯爵和美兽的企图

他们从悬崖上掉下洞穴的位置，正好在邪眼伯爵的对面。于是，就与邪眼伯爵对话,邪眼伯爵说，我们是魔界的臣民,为了解除被玛娜女神封闭在黑暗世界的怨恨,要将



这个世界变成恶魔世界,以迎接恶魔世界之主黑贵公子。他们听罢非常气愤,于是，就与邪眼伯爵展开了激战。为了不让这个世界变成恶魔世界，必须先消灭邪眼伯爵。

二.黑暗城堡(ダークキヤツスル)

1.歼灭怪物熄灭火障

进城后,便会发现正面有一扇关闭的门,本应从左右两侧前进,但因有火障无法通过。如果将这一带的怪兽全部消灭,火就会熄灭,再打倒左右侧小房中的怪物,楼梯前面的火便会熄灭，这样，我们就可以上二楼了。

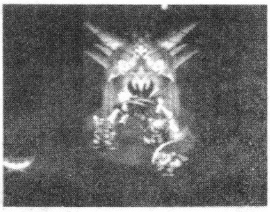
2.按一下骷髅即可打开门

来到二楼,只要碰一下一楼正上方位置的骷髅,就可以将门打开。

3.掉进陷阱后，向地下通路前进

进入打开的门,沿通路向前,就来到像似玉座之间的地方。走到椅子跟前便会突然出现一个陷井,他们从陷阱掉进地下。

4.拉下杠杆，即可开通下一个门



落到地下,打倒怪物后向前走,为了前进就必须拉下各关口的杠杆。但在未全歼怪物之前,是不能碰杠杆的。

5.美兽拖延时间，保护黑贵公子去玛娜圣域



进入位于城西的小屋,只见美兽正呆在那儿。在小屋里，与美兽发生了对话,但美兽答非所问,拖延时间。一行人与美兽交战。

6.美兽讲述了黑贵公子的经历

打倒美兽,再次与其对话,它讲述了黑贵公子的经历。原来,黑贵公子就是前面提到的命运王子。当他被国王幽禁时,美兽曾拯救过他的心灵。

7.与黑贵公子对峙

城的最顶层上,黑贵公子正等在那里。他扬言杀了魔王,建立新的魔界,并运用玛娜之剑得到了神兽之力。当他感觉到玛娜女神还活着,便向圣域跑去。菲亚利鼓励大家到圣域去进行最后的决战。

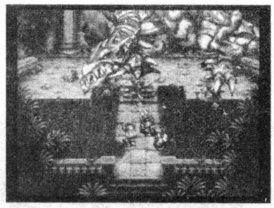
冒险终结——玛娜圣域

1.消灭怪物才会出现新路

从玛娜女神像所在位置逆时针方向，向西前进。会被死胡同挡住去路,但此时不可返回,因为这里有一条能够通过暗藏的通路。只要全歼该地区的怪兽,隐藏通路便会出现。

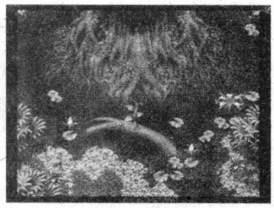
2.玛娜女神被邪恶者杀害了吗?

等在玛娜之树前的不是玛娜女神而是邪恶者。玛娜女神的失败就意味着玛娜之树的消失。企图扭转命运的菲亚利勇敢地向邪恶者扑去,但终归被邪恶者轻而易举地打败。得到神兽之力的邪恶者，为消灭他们而猛扑过来。



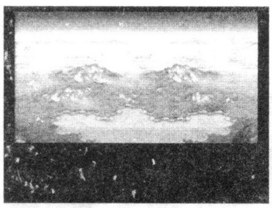
杜兰或安吉拉与龙帝；
凯文或夏洛特与蒙面道士；
哈维克或丽丝与黑贵公子展开了最后的决斗。

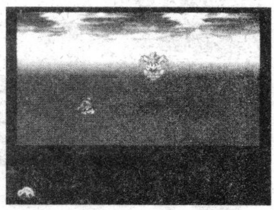


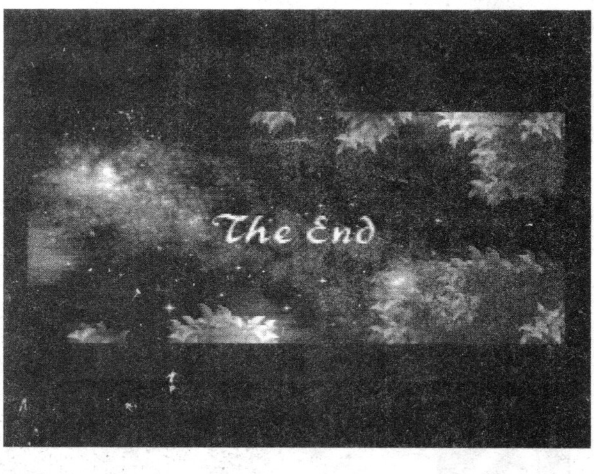


年青人与菲亚利告别。耀眼的光芒包围了菲亚利,新的玛娜女神即将诞生。

尾声









街头霸王ZERO

机种：SS PS 类型：FGT 出品：CAPCOM 媒体：CD ROM

隆 RYU



特殊技 投技

旋风腿 → + 中腿



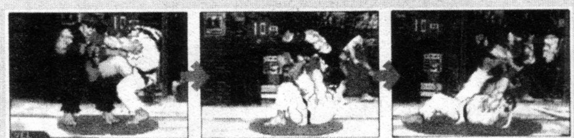
锁骨割 → + 中拳



背负投 敌近←or→+中重拳

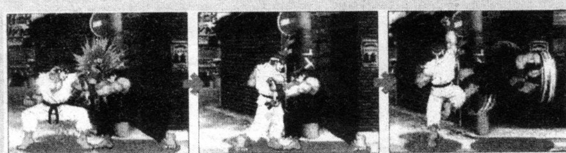


巴投 敌近←or→+中重腿



反击技

防御中← ↙ ↓+ 拳



必杀技

波动拳 ↓ ↘ → + 拳



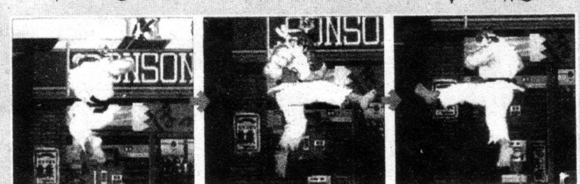
升龙拳 → ↓ ↘ + 拳



龙卷旋风腿 ← ↙ ↓ + 腿

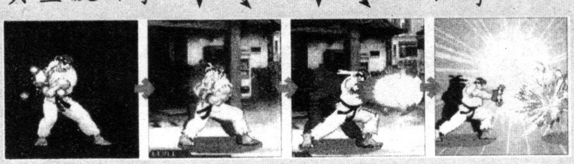


空中龙卷旋风腿 空中 ← ↙ ↓ + 腿

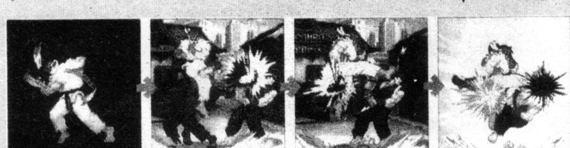


超必杀

真空波动拳 ↓ ↘ → ↓ ↘ → + 拳



真空龙卷旋风腿 ← ↙ ↓ ← ↙ ↓ + 腿



连续技



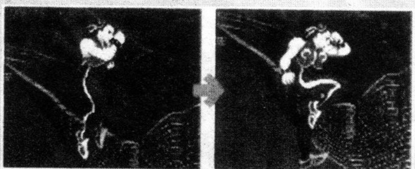


春丽 CHUN LI

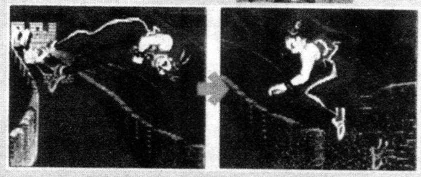


特殊技 投技

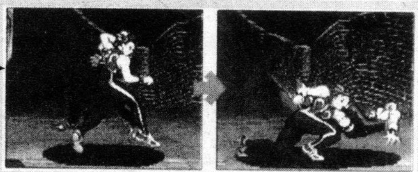
鹰爪脚
空 中
↓ + 中腿



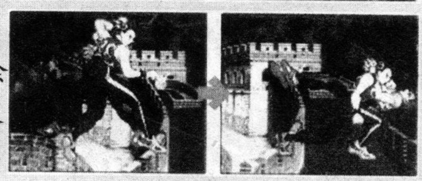
鹤脚落
↘ 重腿



虎袭倒
敌近←or→
+中重拳



龙星落
空中敌近除
↑+中重拳

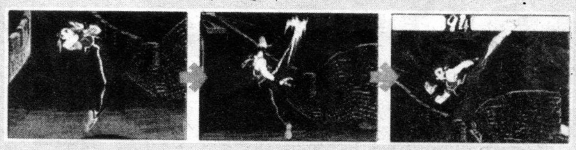


必杀技

百烈脚 腿连打



天升脚 ↓集气↑+腿



气孔拳 ←集气→ + 拳



旋元蹴 →↘↓↙← + 腿



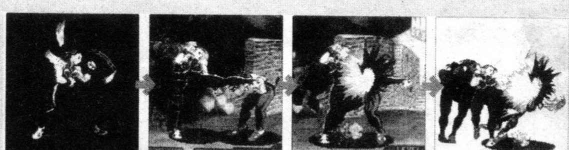
反击技

防御中←↙↓+ 腿



超必杀

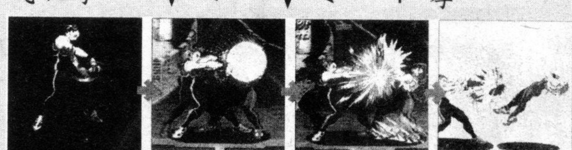
千烈脚
←集气→←→+ 腿



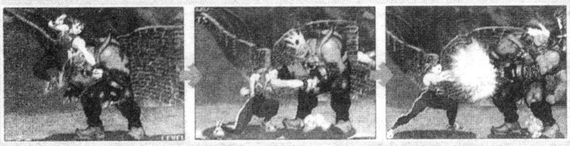
霸山天升脚 ↙集气↘↙↘+ 腿



气孔掌 ↓↘→↓↘→+ 拳



连续技





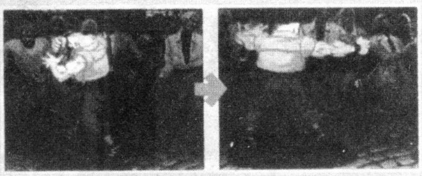
纳什 NASH



特殊技 投技

横鞭锤

→ + 重拳



回旋踢

←or→+
中腿



踏步踢

←or→+
重腿



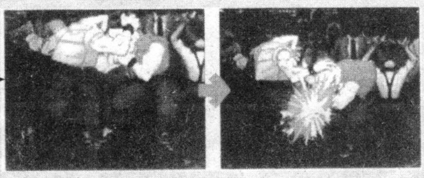
反折

敌近←or→
+ 中重拳



膝连击

敌近←or→
+ 中重腿



空折

空中敌近除
↑ + 中重拳



反击技

防御中 ← ↙ ↓ + 腿



必杀技

脚刀 ↓集气↑+ 腿



音速刀 ←集气→ + 拳



超必杀

火炎爆踢 ←集气→←→ 腿连打

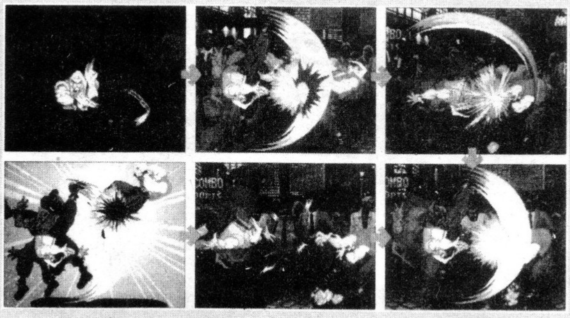


音速爆破 ←集气→←→ 拳连打



超必杀

连脚刀 ↙集气↘ ↙ ↘+ 腿



连续技



肯 KEN

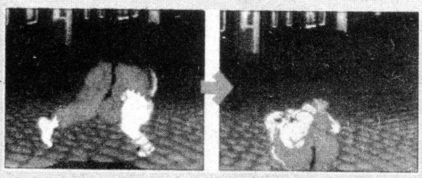


特殊技　投技

稻妻割
→+中腿



前方转身
← ↙ ↓+拳



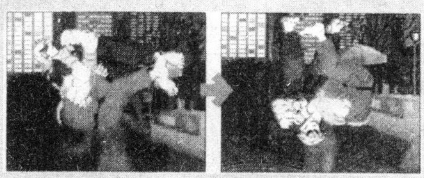
膝连踢
敌近←or→
+中重腿



地狱车
敌近←or→
+中重拳



地狱风车
空中敌近除↑
+中重拳



必杀技

波动拳 ↓ ↘ →+ 拳



升龙拳 → ↓ ↘+ 拳



龙卷旋风脚 ← ↙ ↓+腿



空中龙卷旋风脚 空中← ↙ ↓← ↙ ↓+腿



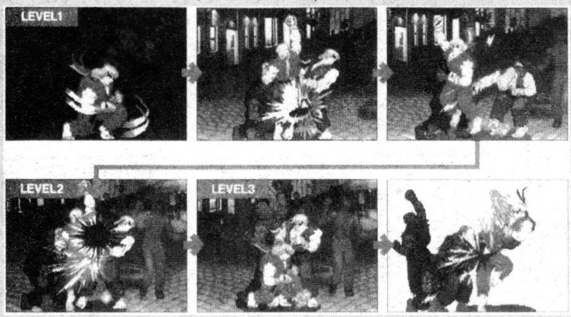
反击技

防御中← ↙ ↓+拳

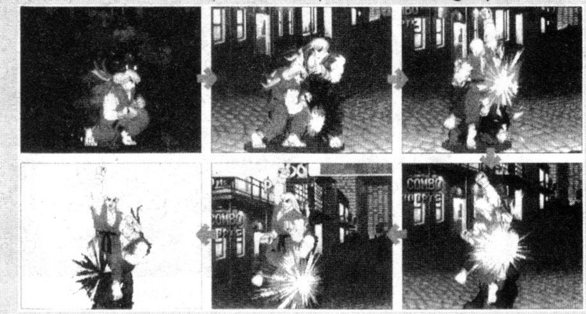


超必杀

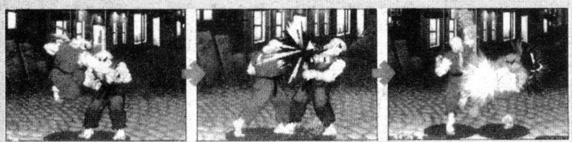
升龙烈破　↓↘→↓↘+ 拳

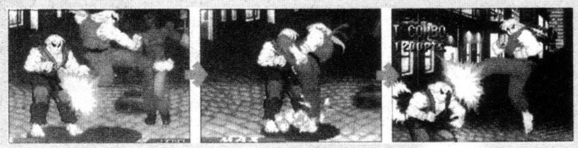


神龙拳　↓↘→↓↘+腿连打



连续技



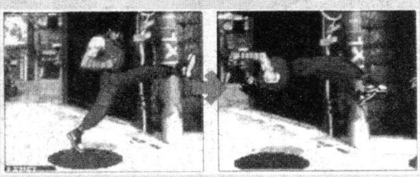


盖伊　GUY

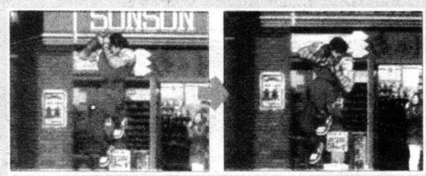


特殊技　投技

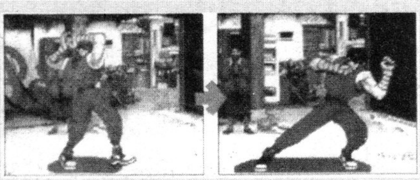
镰鼬
↘重腿



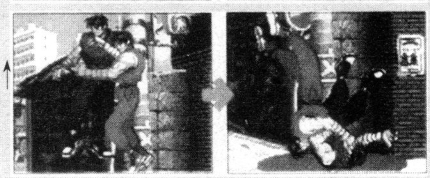
肘落
空 中
↓+中拳



首碎
→+中拳



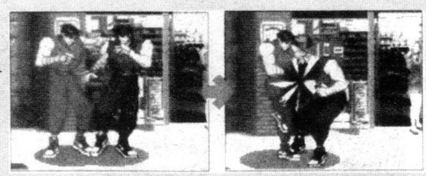
空背
空中敌近除↑
+中重拳



背负投
敌近←or→
+中重拳



膝连踢
敌近←or→
+中重腿



武神狱锁拳
轻拳、中拳、重拳、重腿



必杀技

武神空背
↓↘→+ 拳 + 拳



必杀技

武神旋风腿

← ↙ ↓ + 腿



疾驱

↓ ↘ → + 中腿 + 腿



首狩

↓ ↘ → + 重腿 + 腿



超必杀

武神刚雷腿 ↓ ↘ → ↓ ↘ + 腿



武神八双拳 ↓ ↘ → ↓ ↘ + 拳



伯德 BIRDIE

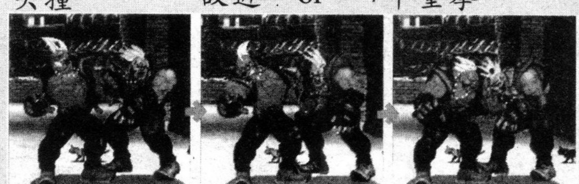


特殊技 投技

泰山压顶 空中 ↓ + 重拳

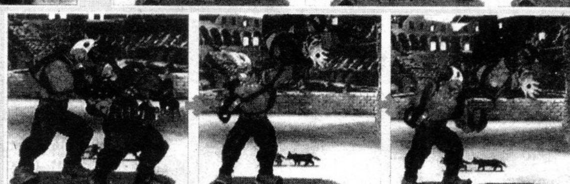


头撞 敌近 ← or → + 中重拳



铁锁投

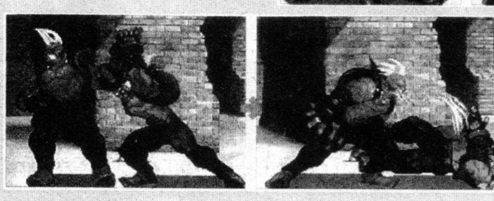
敌近 ← or → + 中重腿



反击技

防御中 ← ↙ ↓

+ 拳



必杀技

上头突　←集气→



下头突　拳or腿按2秒以上放开

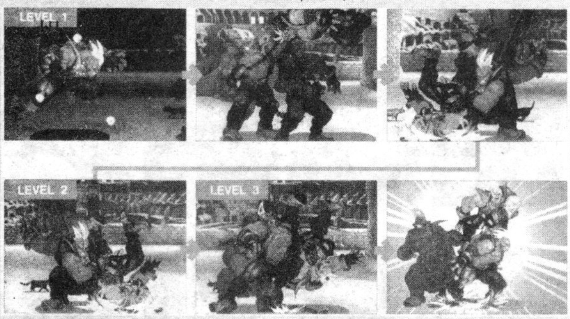


铁锁连投
十字键转一周+ 拳

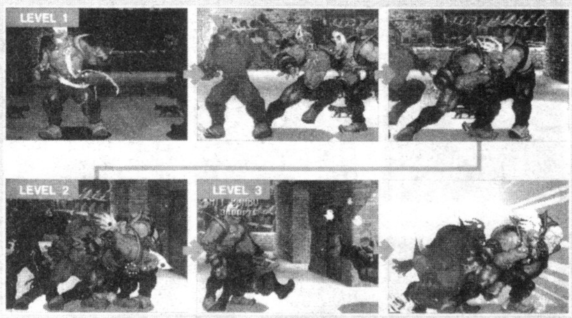


超必杀

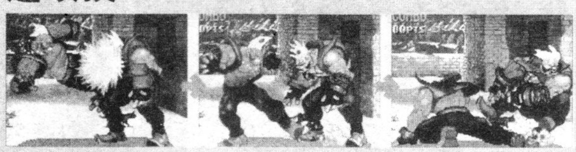
超级铁锁连 ↓↘→↓↘+ 拳or腿



超级头突　←集气→←→+拳

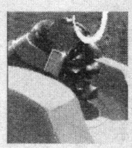


连续技



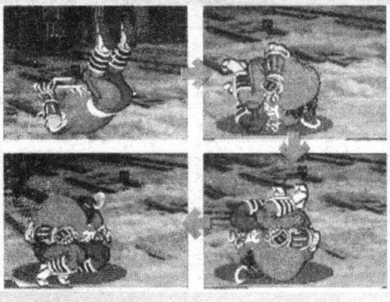


索多姆　SODOM

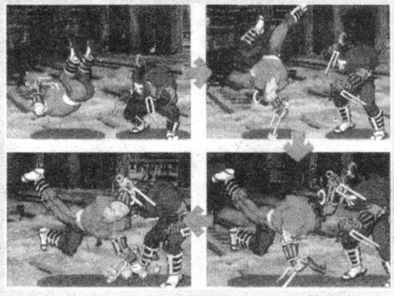


特殊技　投技

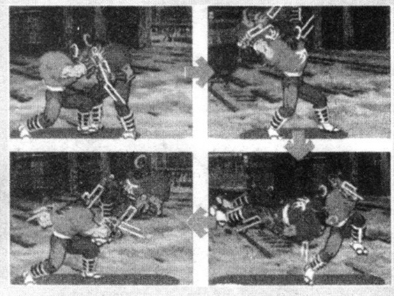
回避滚
被攻击中 →↘↓+ 拳



铁叉反击
被攻击中 ←↙↓+ 腿

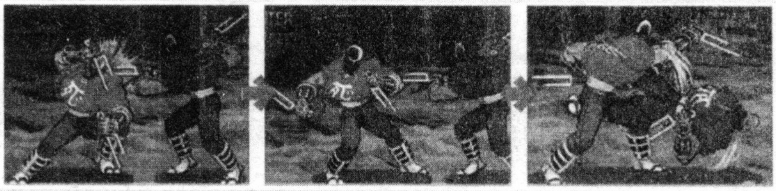


飞身投
敌近←or→+中重腿



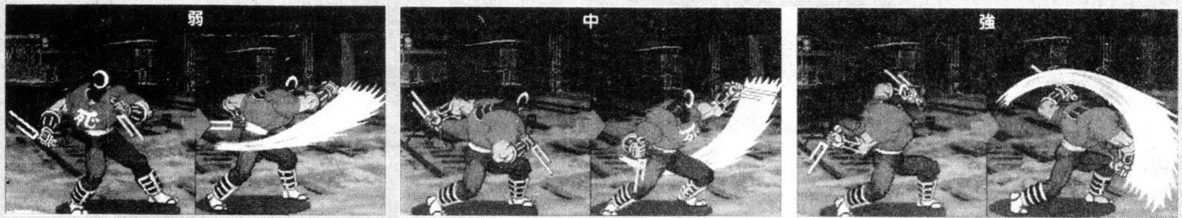
反击技

防御中←↙↓+ 中拳

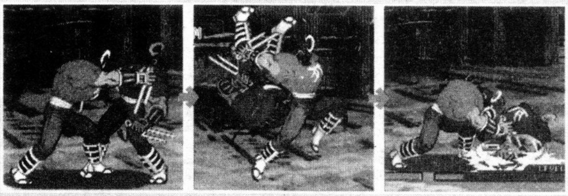


必杀技

铁叉前突 →↓↘+ 拳



大跳投 十字键转一周+ 拳

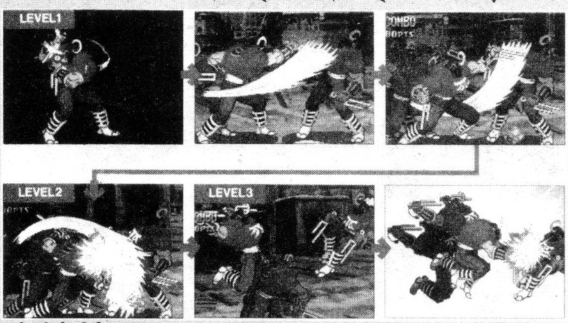


突进投 十字键转一周+ 腿

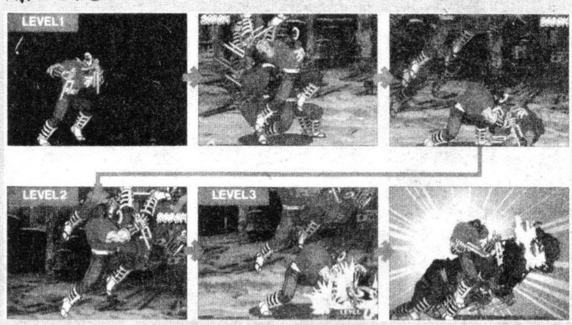


超必杀

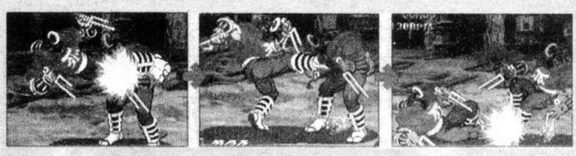
铁叉连击 ↓↘→↓↘→+ 拳



爆跳投 十字键转二周+ 拳



连续技





阿东 ADON



特殊技 投技

朝天腿 ↘+ 中腿



腿连踢 敌近←or→+中重拳



特殊技　投技

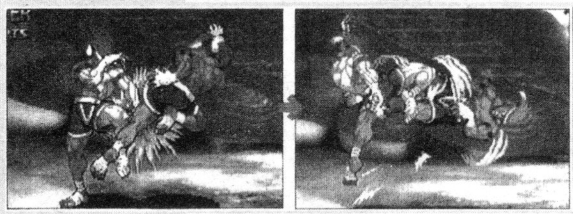
膝连踢

敌近←or→+中重腿



反击技

防御中←↙↓+中拳



必杀技

下脚刀

←↓↙+腿



升天脚　↓↘→↗+腿

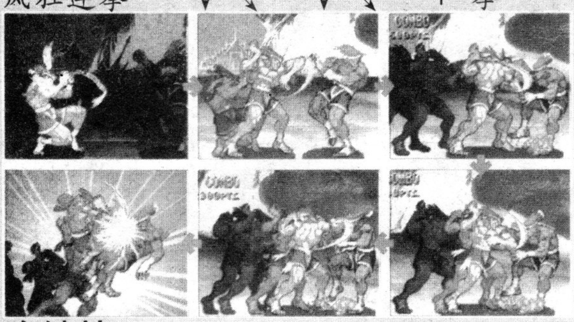


反弹飞腿　→↘↓↙←+腿

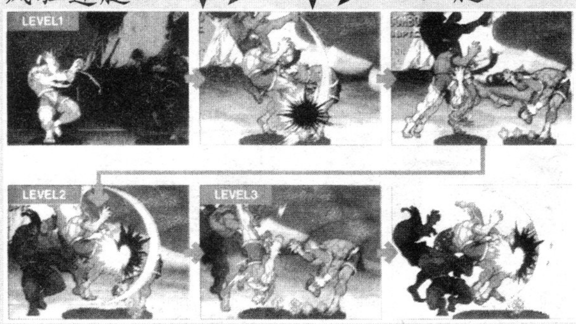


超必杀

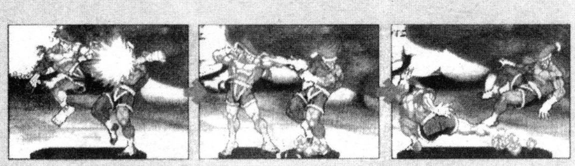
风狂连拳　↓↘→↓↘→+拳



风狂连腿　↓↙←↓↙←+腿



连续技





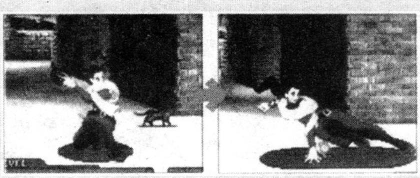
罗斯　ROSE



特殊技　投技

下扫腿

↘+中腿



魔法投

敌近←or→

+中重拳



反击技

防御中← ↙ ↓+ 中拳



必杀技

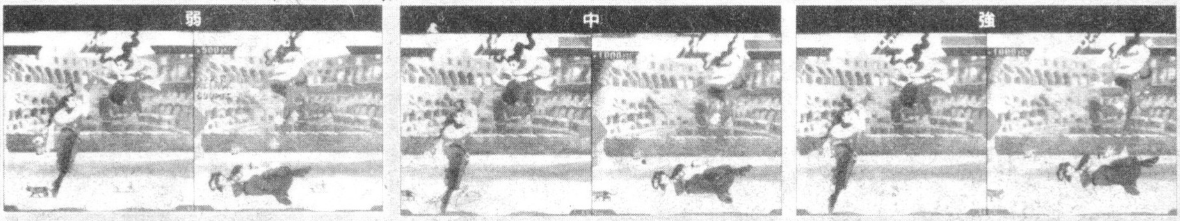
魔力球 ↓↙←+ 拳



魔法壁 ←↙↓↘→+ 拳

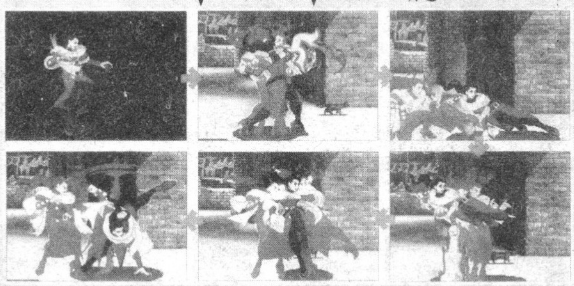


飞天投 →↓↘+ 拳

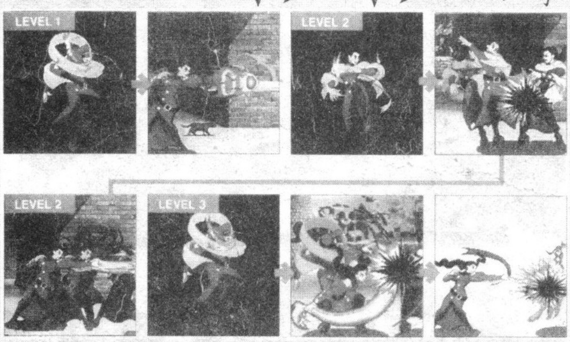


超必杀

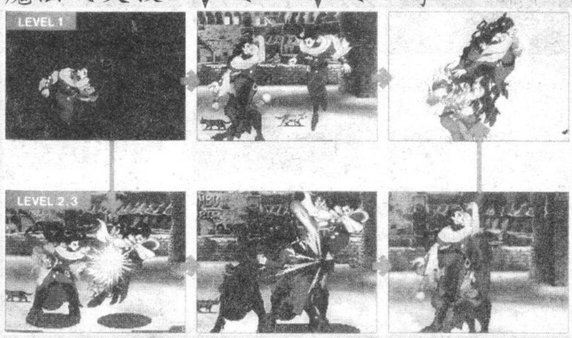
魔法分身 ↓↘→↓↘+ 腿



超级魔力球 ↓↙←↓↙←+ 拳



魔法飞天投 ↓↘→↓↘+ 拳



连续技



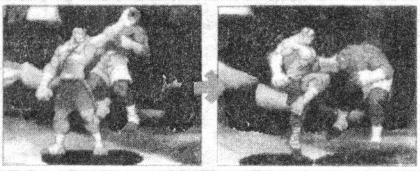


泰王 SAGAT



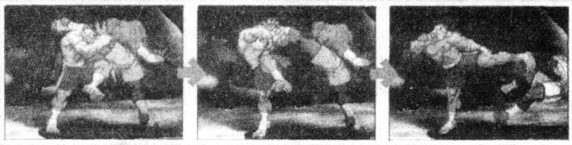
特殊技　投技

膝撞
敌近←or→
＋中重拳



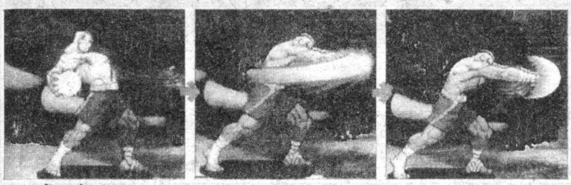
反击技

防御中← ↙ ↓ ＋ 中拳



必杀技

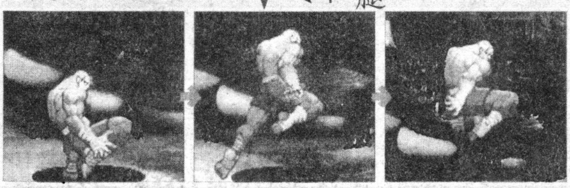
猛虎上波动拳 ↓ ↘ → ＋ 拳



猛虎下波动拳 ↓ ↘ → ＋ 腿



猛虎膝撞 → ↓ ↘ ＋ 腿

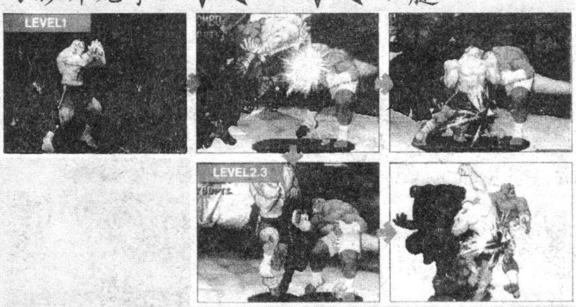


猛虎升龙拳 → ↓ ↘ ＋ 拳

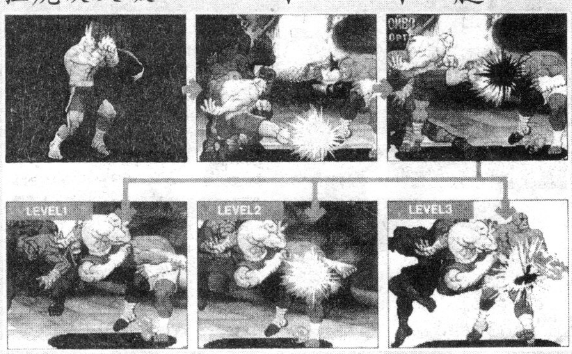


超必杀

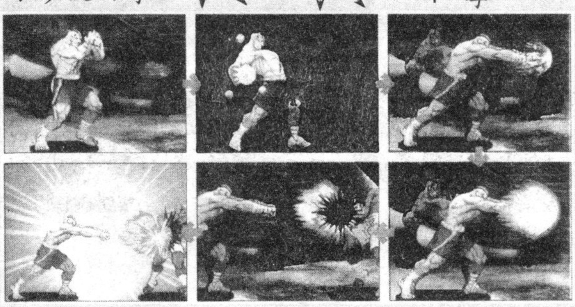
幻影升龙拳 ↓ ↘ → ↓ ↘ ＋ 腿



猛虎决灭破 ← ↙ ↓ ← ↙ ↓ ＋ 腿



幻影波动拳 ↓ ↘ → ↓ ↘ → ＋ 拳



连续技



维加 VEGA



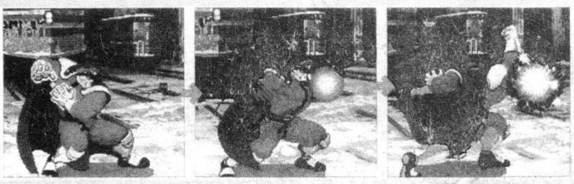
特殊技 投技

普通投 敌近←or→+中重拳

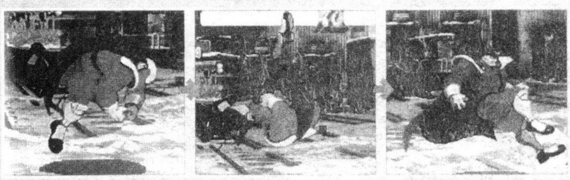


必杀技

精神能量弹 ←集气→ + 拳

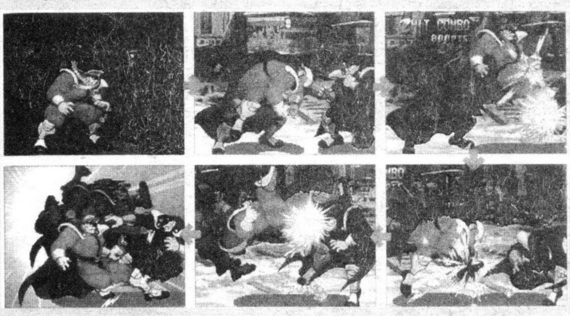


双膝踢 ←集气→ + 腿

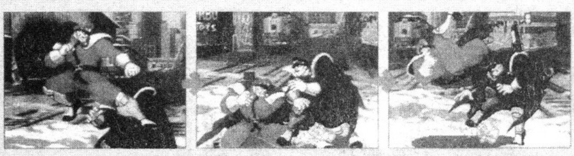


超必杀

幻影双膝踢 ←集气→ ←→+ 腿



连续技



反击技

防御中← ↙ ↓+ 拳



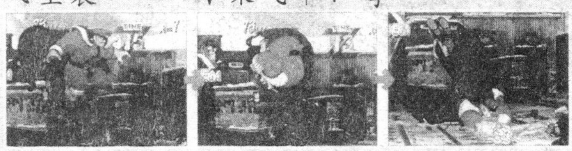
飞空踏 ↓集气↑ + 腿



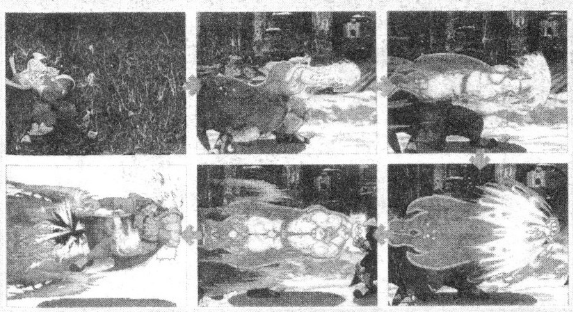
隐身 → ↓ ↘ or ← ↓ ↙+拳or腿



飞空袭 ↓集气↑+ 拳



焚身钻 ←集气→ ←→+ 拳





注：维加使用条件，在选择画面按L2（SS按L）选“？”，1P侧按←←↓↓←↓↓+轻拳中拳同时按。

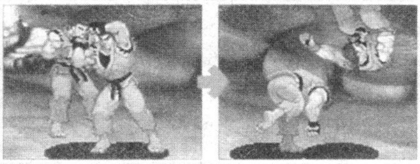
丹　DAN



特殊技　投技

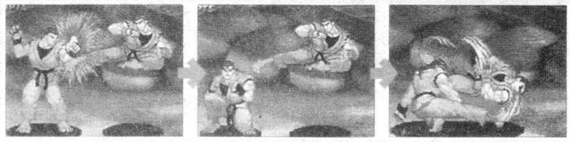
背负投

敌近←or→
＋中重拳



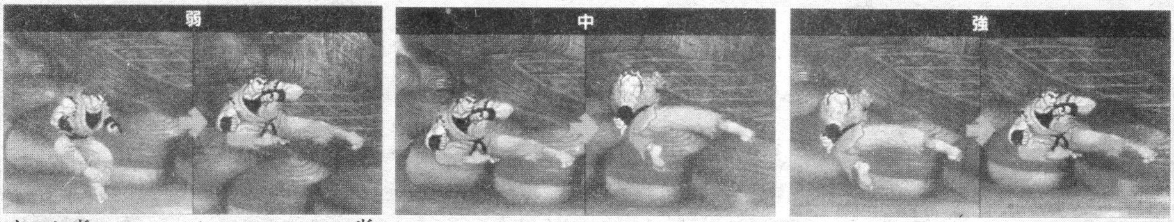
反击技

防御中←↙↓＋腿

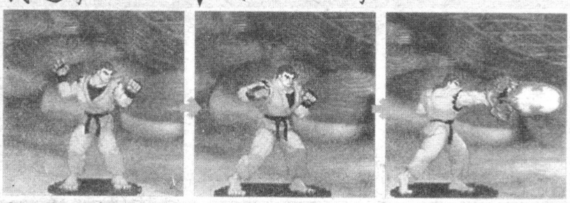


必杀技

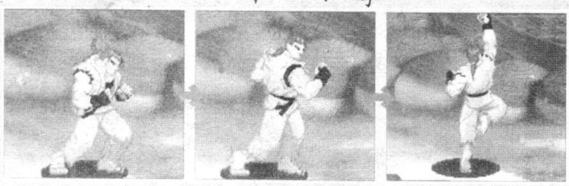
断空脚　↓↙←＋腿



我道拳　↓↘→＋拳

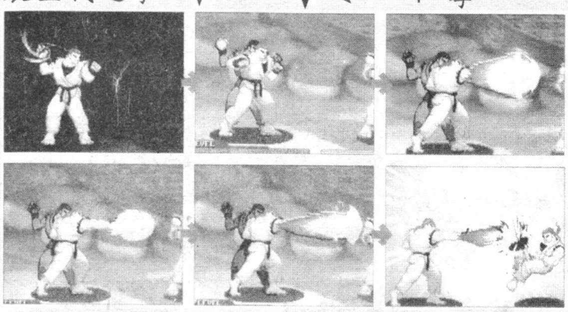


晃龙拳　→↓↘＋拳

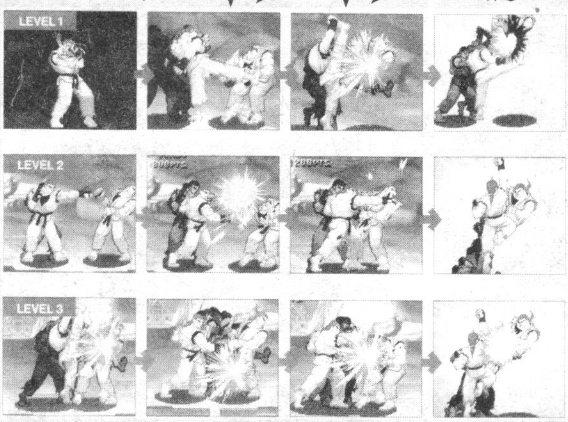


超必杀

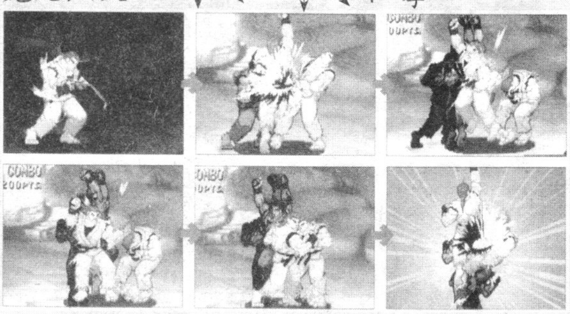
震空我道拳　↓↘→↓↘→＋拳



必胜无赖拳　↓↙←↓↙←＋腿

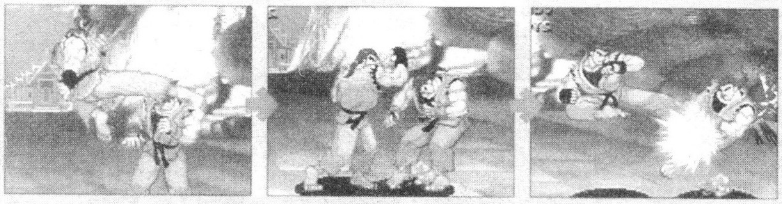


晃龙烈火　↓↘→↓↘＋拳



注：丹使用条件，在选择画面按L2 R2（SS按L R）选“？”，1秒内，1P侧按中拳、轻拳、轻腿、中腿、中拳。

连续技

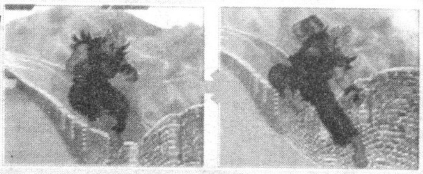


豪鬼　GOUKI

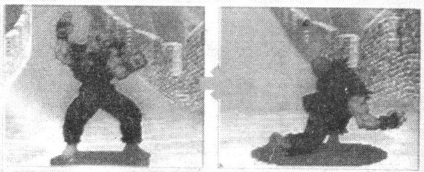


特殊技　投技

天魔空刃脚
空　中
↓+ 中腿



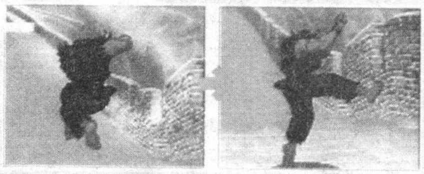
投盖骨杀
→ + 中拳



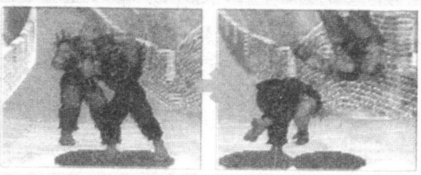
前方转身
↓ ↙ ←
+ 拳



旋风腿
→ + 中腿

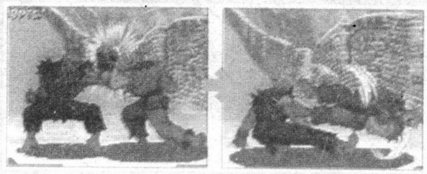


背负投
敌近←or→
+ 中重拳



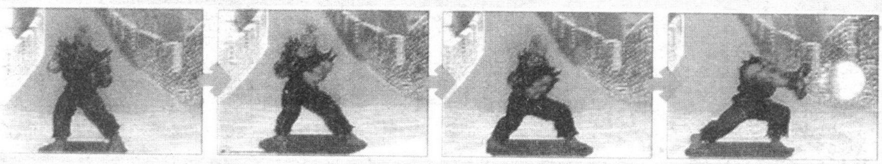
反击技

防御中
← ↙ ↓
+ 腿



必杀技

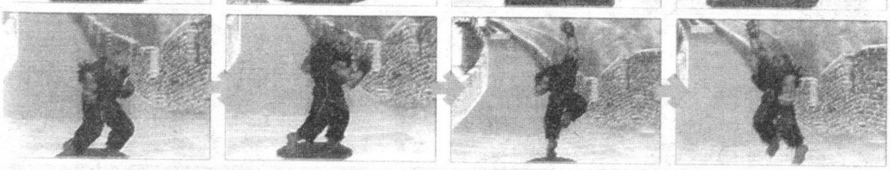
豪波动拳
↓ ↘ → + 拳



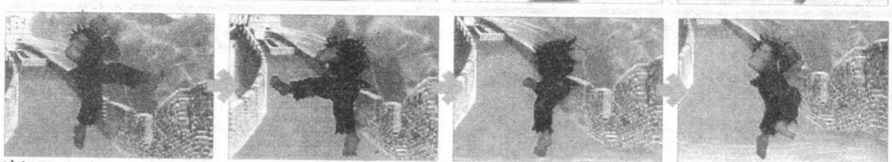
灼热波动拳
← ↙ ↓ ↘ → + 拳



豪波动拳
→ ↓ ↘ + 拳



空中龙卷旋风腿
空中← ↙ ↓ + 腿

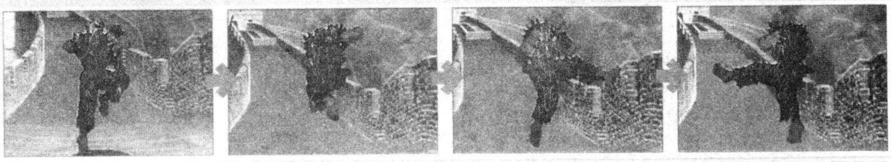


注：豪鬼使用条件，在选择画面按L2（SS按L）选“？”，1P侧 ← ← ← ↓ ↓ ↓ +轻拳中拳同时按。

必杀技

龙卷旋风腿

← ↙ ↓ + 腿



阿修罗闪空

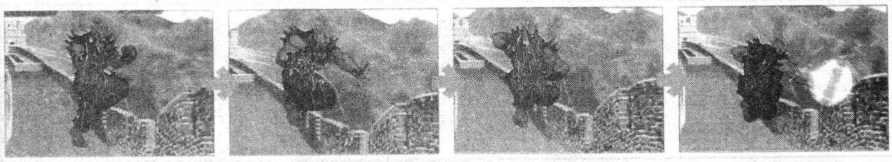
→ ↓ ↘ or ← ↓ ↙

+ 拳or腿



斩空波动拳

空中 ↓ ↘ → + 拳



百鬼豪斩

↓ ↘ → ↗

+ 拳

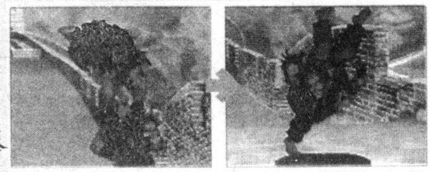


百鬼豪碎

↓ ↘ → ↗

+ 拳

近距离+拳

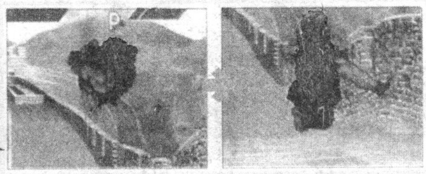


百鬼豪冲

↓ ↘ → ↗

+ 拳

远距离+拳



百鬼豪坠

↓ ↘ → ↗

+ 拳

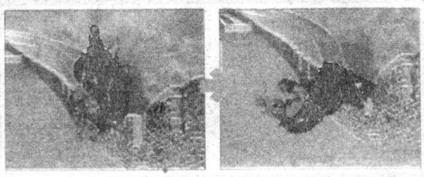
近距离+腿



百鬼豪尖

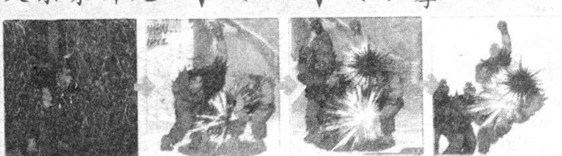
↓ ↘ → ↗ + 拳

远距离+腿



超必杀

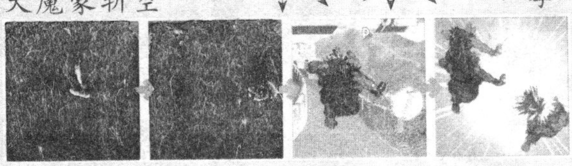
灭杀豪升龙 ↓ ↘ → ↓ ↘ + 拳



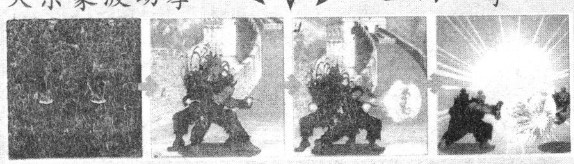
瞬狱斩 轻拳、轻拳→轻腿、重拳



天魔豪斩空 ↓ ↘ → ↓ ↘ → + 拳



灭杀豪波动拳→ ↘ ↓ ↙ ←二回+ 拳



连续技







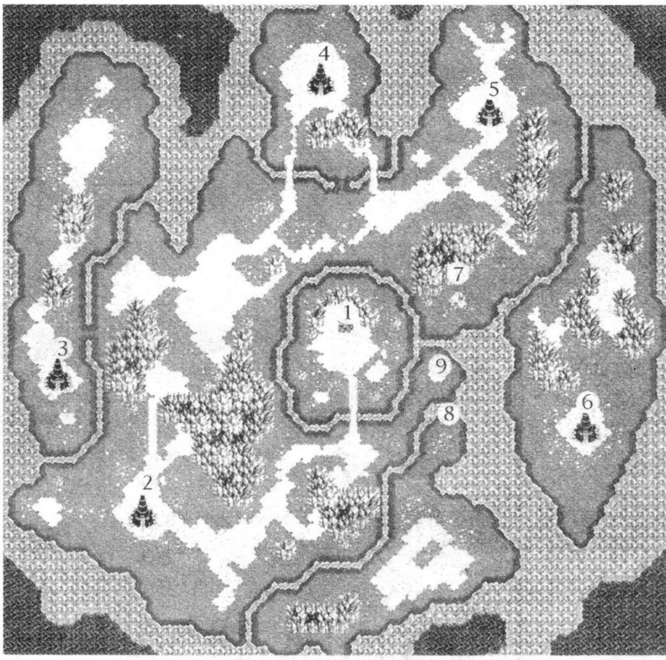
天地创造

机种：SFC 类型：A·RPG 出品：ENIX 容量：32M

第一章　出　发

流　程

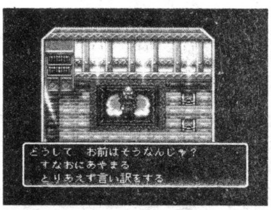
- 克里斯特霍尔姆村
- 试练塔 1
- 试练塔 2
- 试练塔 3
- 试练塔 4
- 试练塔 5
- 斯托克霍尔姆村
- 通向大地的洞穴



1.克里斯特霍尔姆村
2.试练塔 1
3.试练塔 2
4.试练塔 3
5.试练塔 4
6.试练塔 5
7.神秘的小庙 1
8.神秘的小庙 2
9.通向大地的洞穴

地下世界全图

克里斯特霍尔姆村（クリスタルホルム）

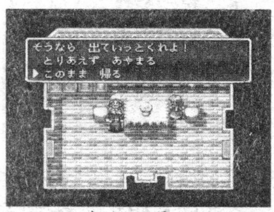


与长老会面

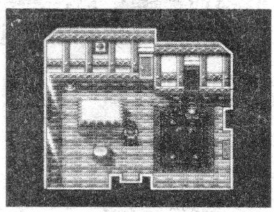
地球里的某一个村落。

主人公阿尔克（アーク）勇敢地砸碎了被长老禁锢的兰门，并打开了神秘的潘多拉（希腊神话中神命令下凡的女性）宝箱。于是，怪事发生了，全村人除长老外都冻僵了。这大概与宝箱中存放物有关，阿尔克还无法弄清这些谜底，他只想救活冻僵的村民们。

据长老说，村外建有五座塔，必须通过五座塔的考验，但是……。

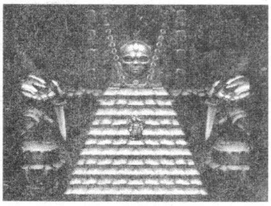


机织小屋



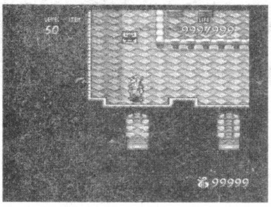
砸开兰门

试练塔 1



试练塔

塔中游荡着无数未被拯救的灵魂，打倒住在塔中的妖怪，这些灵魂就能得救。幽灵们作为答谢，给阿尔克各种提示和帮助。



从这里去 3F

进入塔顶端的大门，就会看到遥远的地球表面好像在发生什么变化，与此同时，几个冻僵的村民开始苏醒。

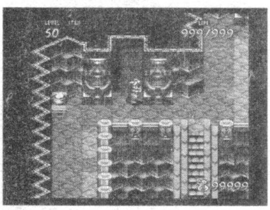
"上到最高层的人将具有统治世界的资格。"如果这句话是真的话，这个资格将授予阿尔克。

不过，令人不解的是塔中的值班人。他到底是敌人还是伙伴？

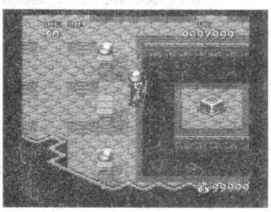
试练塔 2

第二座塔与第一座塔的气氛稍有不同。地板上排列着很多印加人石像，这些石像具有什么意义呢？

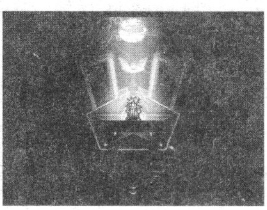
仔细观察石像，就会发现石像额头的颜色有细微的不同，并且发现它是一个神秘的开关。阿尔克既能推东西，又能扔东西，那么，哪样都试试看，也许会很有价值的。



推开石像去 2F



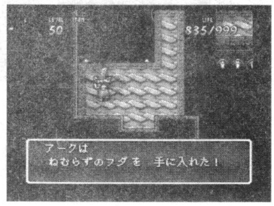
用罐子投向开关



又一块大陆诞生了

试练塔 3

第三个试验塔全是陷阱，按动开关，地板就会移动和升降。另外，会从附近墙壁中射出枪，阻止阿尔克前进。



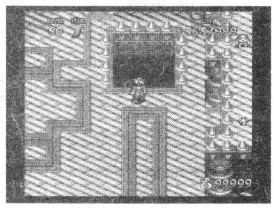
4F 得到"不眠之符"

最麻烦的是突然从墙壁中出来的风怪。阿尔克如果中了他射出的枪，就会睡着，如果再被拖进去，就会回到最初的出发点。

为了防止这种结果，在 4F 的右下角，应该有一个叫作"不眠之符"的道具，找到了它，就将通向最高层的大门。

试练塔 4

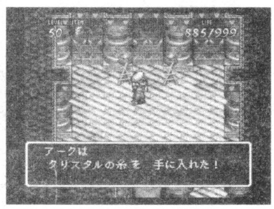
进入这个塔中，会遇到 3 个值班人的手下，如果把他们全打倒，就可前进。



从 B1F 右下口跳下

登上三层时，可从宝箱中得到一个神奇的"水晶丝"。它究竟有什么用？暂且不去管它，先进入最上层的大门。

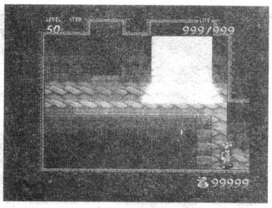
地球的表面出现了大陆。村民们被从冰中解救出来，回到村落中的织布小屋。阿尔克把"水晶丝"交给埃尔（エル），她连夜为阿尔克织斗篷，埃尔用爱情制作的这件斗篷，一定会保护阿尔克的。



在 3F 取得“水晶丝”

试练塔 5

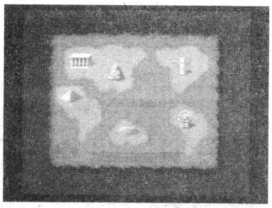
进入这个塔一定要配备埃尔送的斗篷，只有这样，才能避开值班人射出的光。此塔的结构是最简单的，从楼梯上去，会很容易碰到值班人。



从右边进去

进入最上层的门之后，又回到村落长老那里，覆盖着村民们的冰也全部融化，为人们重新带来了幸福生活。

两个神密的小庙

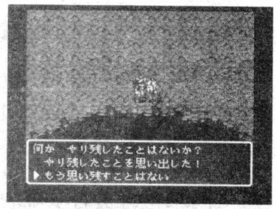


这就是新世界

在村子东北部，阿尔克发现了一个神秘的小庙，他认为这个小庙与长老说的5座塔没关系。当他将庙中的妖怪全打倒之后，进入一个与试练塔中见到的一样的门，进去一看，发现在地面上又发生了很大的变化。

另外，从第三个试练塔的窄道向北走，就会发现第2个神秘的小庙，庙中孤立着好几个巨大的岩石，但哪都找不到妖怪，试着推推岩石，一声巨响，石头动了，这里好像有什么秘密。

通向大地的洞穴



告别女友，出发

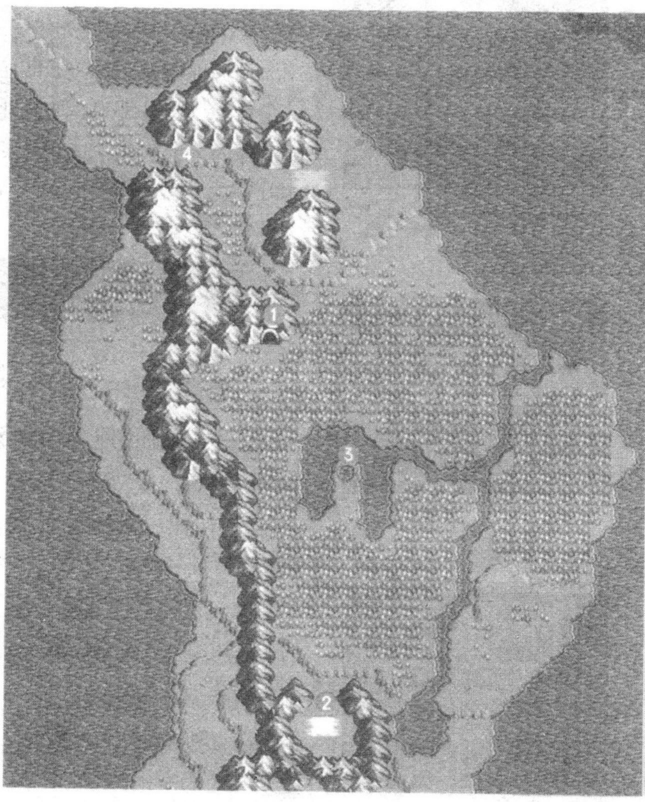
当试练塔的大门被打开时，大地复苏了。然而这只是大地本身的苏醒，所有的生物还被关在黑暗中。

根据长老的话，村外突然裂开了一个大洞，一直通向地球表面的世界。阿尔克为了拯救荒芜的世界，决心跳进这个洞里。这是不能反悔的事，即便完成使命后，也不能再回到地下，他将踏上险峻的旅途。

第二章 世界的复活

流 程

地下的出口
大树的洞穴
圭亚那高地
圣楚阿利
格雷特克利夫
圣楚阿利
风谷
萨法利亚姆
扎拉
千仞深谷
印度河
埃克尔马达



1.地下的出口

2.魔法屋

3.大树的洞穴

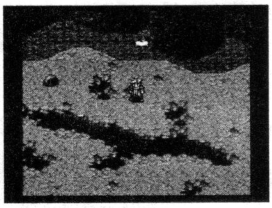
4.圭亚那高地

亚马逊河流域图

亚马逊河流域（アマゾソ）

1.来自地下的出口

阿尔克毅然地跳进通向大地的洞穴。画面从地球内向地球表面移动，只有荒芜的大地和死寂的空气。无论如何要拯救这本该充满生机的地球，但只凭阿尔克的力量，地球当真能复苏吗？



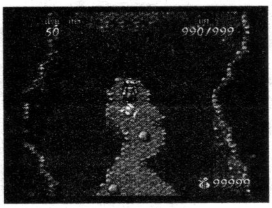
地下的出口

阿尔克背负着艰难的使命和满怀疑虑。这时，从潘多拉宝箱中猛然飞出小精灵，这奇怪的生物将去哪里？

尽管如此，这里我们该从哪着手呢？首先从地下的出口出来，向南试试看，那里一定会有什么正在期待阿尔克的到来。

2.大树的洞穴（巨木のどうくつ）

大树中间出现一个洞穴。还有一个尽管道路通向各个方向，但不打倒所有怪物就不能进入的地方。



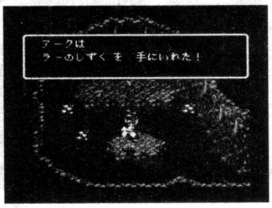
B1F 消灭敌人，新路出现

从地下开着的百合花中可以获得"巨大的树叶"（巨大な葉っぱ），阿尔克就能在湖水中游泳了。要确定一下，由于湖水的阻挡，目前还没有进入的地方。

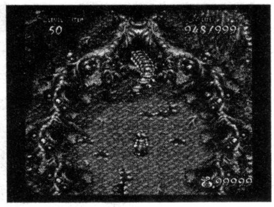


得到它，会游泳了

这里，阿尔克要进入一个准备防备毒气攻击的"防护地"（パラサイト）小屋，如果得到"太阳神水珠"（ラーのしずく），就可防备来自"太阳神大树"（ラーの大树）的毒气攻击，这要向地下开着的花询问，就可以得到，所以要一朵一朵地找找看。



得到防毒道具

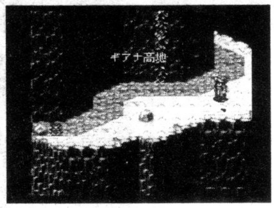


使用防毒道具，决战

3.圭亚那（ギアナ）高地

这个世界上，植物之所以灭绝，一定是因为住在太阳神大树中的怪物的原因，杀死这些怪物，大地也就恢复了生机。

一瞬间，冬青绿被美丽的鲜花覆盖。阿尔克终于成功地使地球上的小生命复苏。作为答谢，阿尔克从太阳神大树那获得了一枚"草勋章"（草のメダル），它是象征着生命之源的植物，具有恢复体力的魔法。



穿过圭亚那高地

不过，还不能高兴得太早。例如，尽管大地回春，却没有衔运植物种子的鸟类，植物很快又会灭绝的。

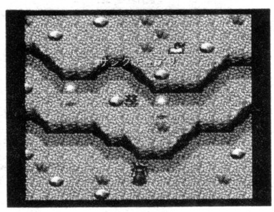
据美丽的花朵说，在北方有个鸟的乐园，阿尔克下一个目的地将是那里。要到北方去，只有翻越位于冬青绿草原西北的大山。这里，圭亚那高地没有一个敌人。所以，放心地登山吧。

科罗拉多高原

1.圣楚阿利（サンクチュアリ）

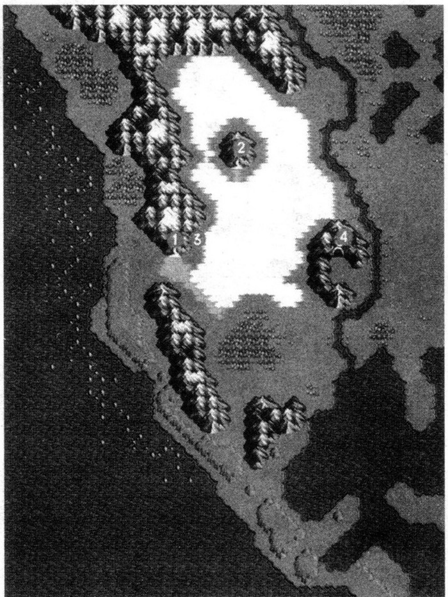
穿过圭亚那高地，阿尔克来到北方，但这里并没有鸟的乐园，只有一朵花和二个幽灵的道具小屋，这是一座什么也没有的山，无论如何，无法令人相信这里会有鸟的乐园。

据残存的鸟说，乐园消失的原因是鸟都被隐藏到格雷特克利夫那去了。格雷特克利夫是座位于此地东北处的高山，那里山崖陡峭，十分险峻，但不登



圣楚阿利

上这座高山，就无法救助群鸟的生命。

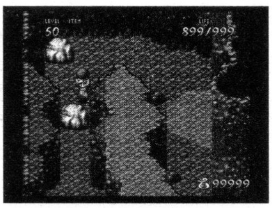


科罗拉多高原图

1.圣楚阿利　2.格雷特克利夫
3.大鸟的巢穴　4.风谷

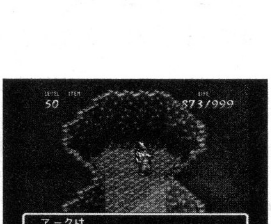
2.格雷特克利夫（グレートクリフ）

在这座山上，阿尔克必须从宝箱中找到"石枪"(岩石のやり)。配备上这种枪，可破坏挡住去路的大岩石。不配备就绝对不能继续前进。



砸毁巨石，才能通过

登上山去，在一个巢穴中会发现闪闪发光的东西，这就是"锋利的爪子"(するどいツメ)。得到这件宝物，阿尔克的行动范围将一下子扩大。

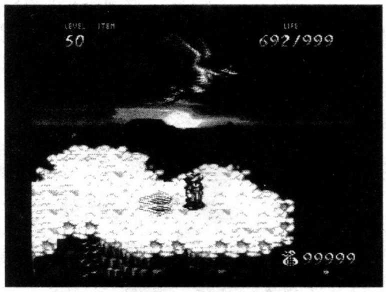


得到劈开岩石的枪

利用"锋利的爪子"，阿尔克终于登上了山顶。一只巨大的鸟怪正等在那里，如果能成功地消灭这家伙，无数的鸟将获得重生。据说在鸟的乐园里，有一只能把阿尔克载到其他地方去的渡鸟。



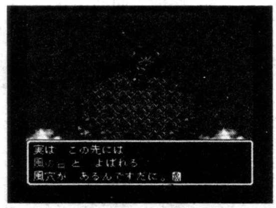
③找到爪子，就能爬墙了



怪鸟降落时，进行攻击

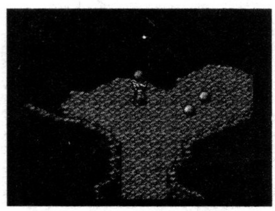
3.大鸟（キングバード）的巢穴

按照大鸟王的话，首先要让渡鸟带阿尔克去风谷。如果不能从风谷吹来春风，鸟儿们就永远不能在空中自由飞翔。

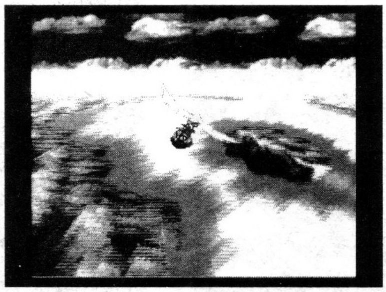


与大鸟交谈

阿尔克来到风谷，大通风孔正裂开着，环视四周也只有3块石头，好像再没有别的东西了。不过，仔细找找看，发现洞的中间有微弱的光亮。阿尔克先拿起石头看……。

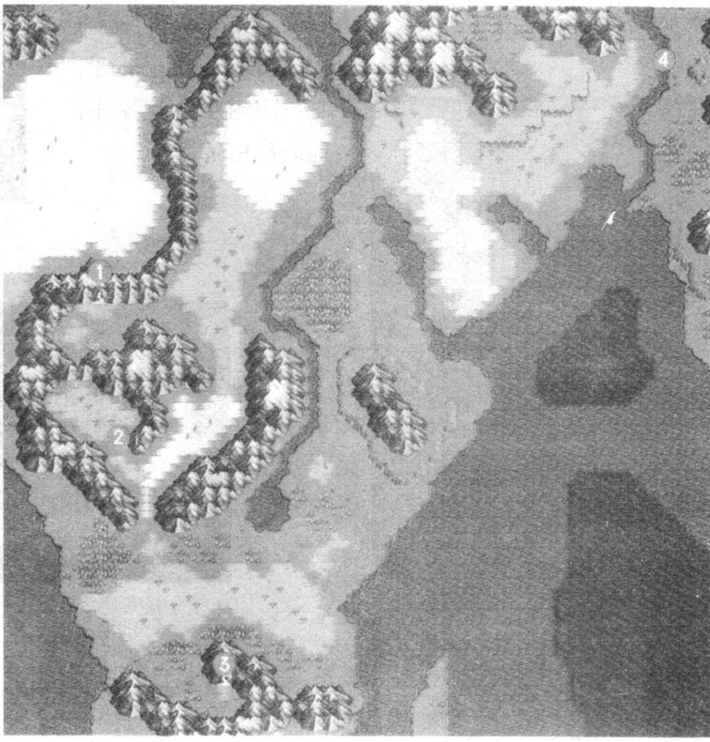


举起石头，投向亮点



乘渡鸟飞翔

萨凡纳高原图



1.萨法利亚姆

2.扎拉

3.千仞深谷

4.印度河

萨凡纳高原（サバンナ）

1.萨法利亚姆（サファリアム）

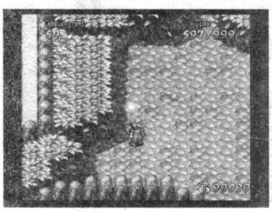


萨法利亚姆

阿尔克被渡鸟带到了动物乐园，但这里和圣楚阿利一样，徒有"动物乐园"虚名，连一只动物都没有，动物都到哪里去了呢？说实在的，地球现在的状况，动物怎能生活下去呢？首先，这里水就很少……。

阿尔克接下来的任务该是拯救水和动物的生命了。

2.扎拉（ズウ）草原

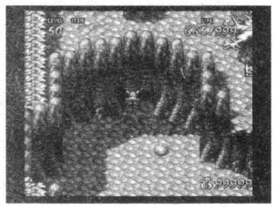


解救灵魂

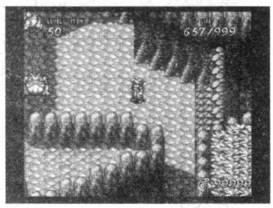
阿尔克在这儿的目的是解救游荡的灵魂，去求雨的祭坛。首先要拼命打败怪物解救游荡的灵魂。

来到某个地方，发现有残缺的墙壁，但是这个墙壁建得非常坚固，靠阿尔克自己的力量无法推倒它，还要消灭哈蟆，尽量用身体推推看。

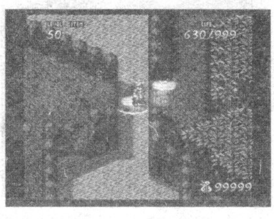
祭坛分别在4个地方，每解救4个灵魂，就会有一个祭坛复苏，12个灵魂一升天，扎拉河的水就会流回，大地重新布满绿荫，动物们也都回到这里。然后，在河中游泳，开辟新的道路。



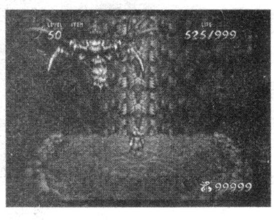
从这里爬过去



消灭哈蟆，炸开通路



推动木桩前进



决战BOSS

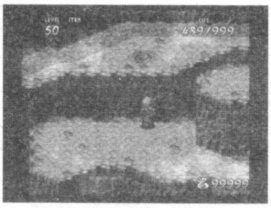
3.千仞（せんじん）深谷

阿尔克回到了动物乐园，会遇到各种动物和很多狮子，接受狮子王夫妇的请求，将得到动物们的帮助。



找到小狮子，跟随它

从山崖上下来之后，阿尔克遇到一只小狮子正受到怪物的攻击，他奋勇地救出了小狮子，跟在它后面继续向前走，但怪物们却毫不留情地发起攻击。阿尔克必须一边保护小狮子，一边向前走。因为，一旦小狮子死了，他就将回到出发的地方。

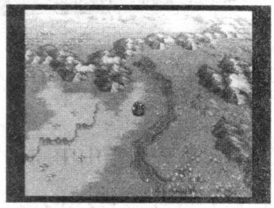


决战BOSS

小狮子是个挺傲慢的小家伙，但它会给阿尔克意想不到的帮助。

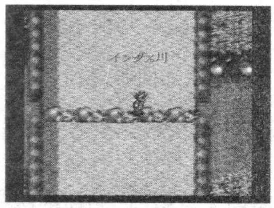
4.印度（インダス）河

小狮子安然无恙地回到千仞深谷，动物们按狮子王的命令帮助了阿尔克。



去印度河

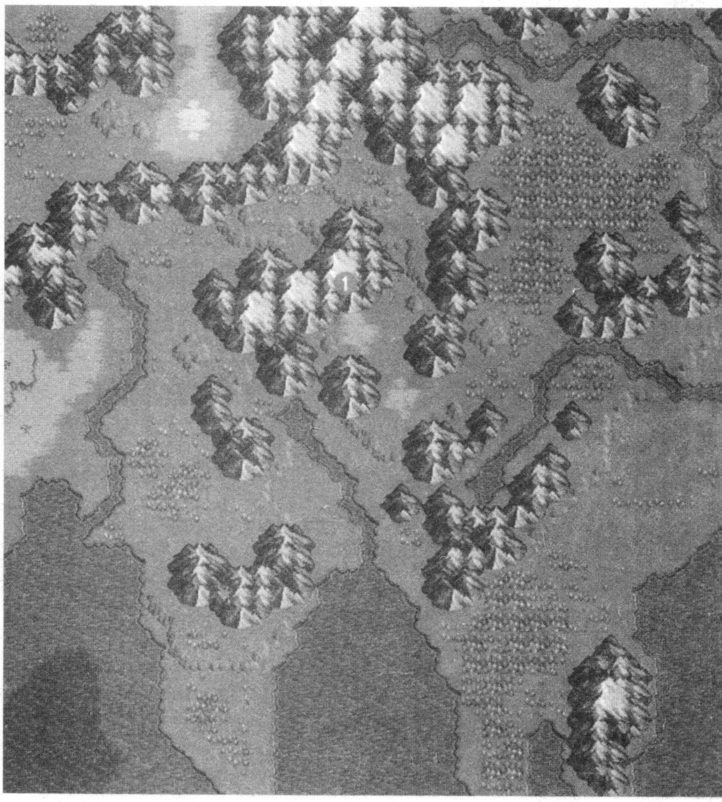
在印度河边，阿尔克无法游到对岸，于是，住在河中的犀牛会让阿尔克利用它们的背过河，向东方进发。



从犀牛背上过河

至此，阿尔克拯救了植物、鸟和动物的生命，下一个目标将是向东走，他终于要面对人类的灵魂了。阿尔克果真能实现与长老的约定吗？

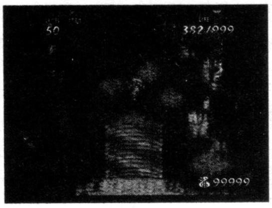
青藏高原图



1、埃克尔马达

四、青藏（チベット）高原

1.埃克尔马达（エクルマータ）



冲下去

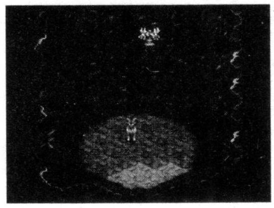
在茫茫大雪山中，住着一个名叫"雪男"的怪物。全身长着毛的"雪男"令阿尔克费解，他既像敌人又像朋友。为了拯救人类，无论如何要得到"雪男"的帮助。"雪男"十分怪癖，好像只有泡在温泉中才有精神，与他搭话，他也不理人。



得到道具，帮助"雪男"

阿尔克只好决定下到冰窟窿里去看看，但是，那里没有任何出路。找了半天，也只发现了一个用冰作的滑梯。难道这里什么都没有吗?这时，一定不要忘记"不管成败，干它一场"的决心。

2.雪崩之后

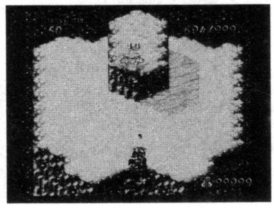


得到羚羊的帮助

阿尔克在雪山中走着，突然大地开始晃动，雪崩啦!没能及时逃开，阿尔克被吞没了。

当他苏醒过来时，发现自己倒在冰洞中，一头母羚羊害怕地盯着阿尔克，它的身边躺着已经僵硬了的公羚羊。

母羚羊悲伤地舔着死去的丈夫。与其悲伤，不如努力救自己。阿尔克在这里了解了野生动物的强大生命力，他一定会成熟一大步。

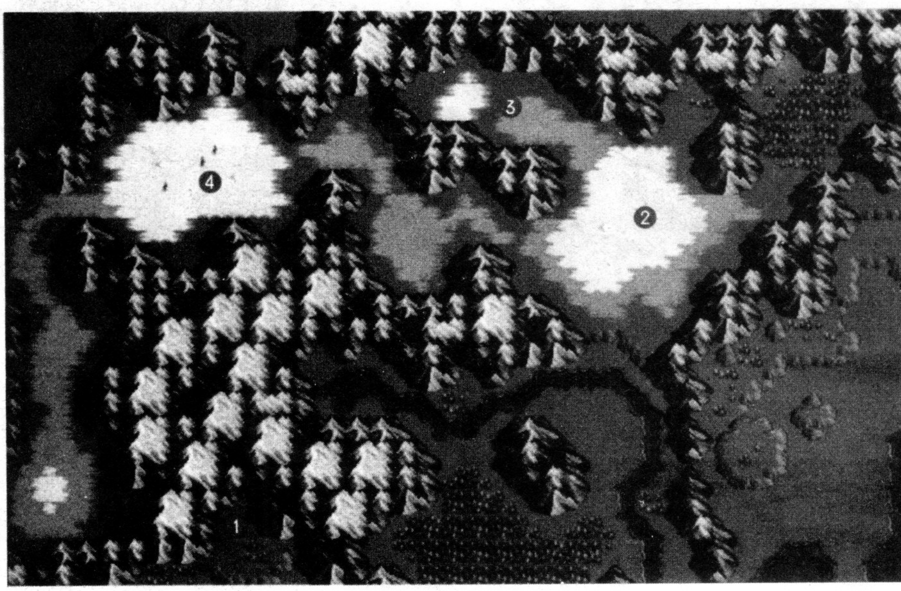


决战 BOSS

阿尔克只能恋恋不舍地留下羚羊离开这里，因为拯救人类的重大使命还在等待着他。

现在，地球上所有的生物：植物、鸟、动物，还有人类都复活了。但是，阿尔克的使命并没有结束，他还要使地球上的一切更加强大，更加旺盛，否则，他无法安心地回到地下。

第三章　天才的复活



1、拉萨村

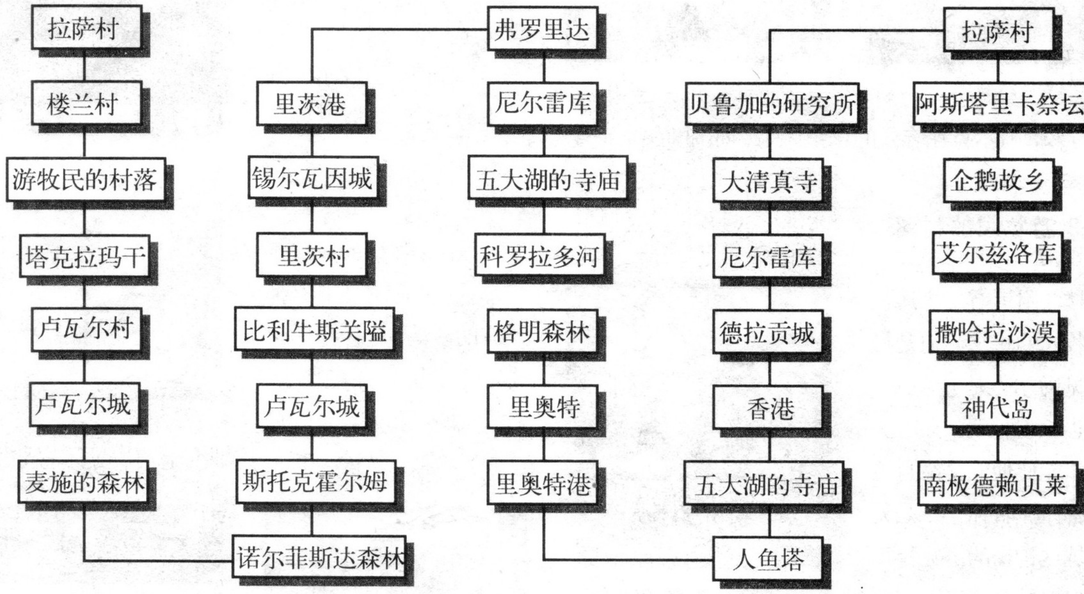
2、楼兰村

3、游牧民的村落

4、塔克拉玛干

戈壁沙漠图

流　程



戈壁（ゴビ）沙漠

1.拉萨（ラサ）村



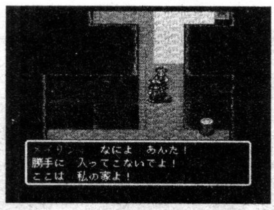
帮助梅依霍老人

阿尔克昏迷了3年。这期间，地球上的生物反复进化了几次，终于恢复了人类的文化文明。但此时的人类还只是处于"婴儿"时代，似乎还要在世界各地进一步加以培育。

在拉萨村里，阿尔克苏醒过来，他还见到了深受村民信赖的库马利（クマリ）高僧。具有超人能力的高僧好像察觉到阿尔克非同一般。

一位仰慕库马利的老人，他叫梅依霍（メイホウ）来到村里，他请求库马利帮他找到自己的孙女梅依林（メイリン）。库马利说，这里一定有什么关系，但又显得极为害怕的样子，这是为什么呢？

2.楼兰（ロウラン）村



先找到梅依林

在戈壁沙漠中发现了老人的孙女，但她又逃进了楼兰镇。据老人说，这个镇已是一片废墟。但是……。

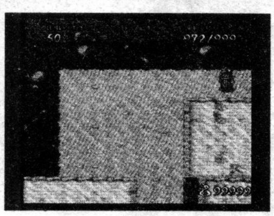


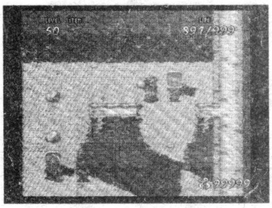
次日，在梅依林屋内找到道具

梅依林把阿尔克从镇上赶了出去。她母亲觉得她的态度与往常不同。也许到了明天梅依林的情绪会好些，于是阿尔克决定在客栈住下等等看。

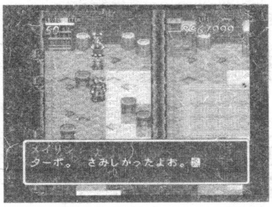


东区得到防风道具


向下走可到北区



在墓区找到小狗

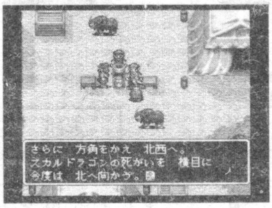


跟随小狗找到梅依林

深夜，阿尔克在客栈的床上醒来，周围的样子全变了。

3.游牧民的村落

楼兰附近有一个居住着游牧民的村子。但是村民们见阿尔克是异乡人，什么也不对他说。那么，怎样才能使他们接纳自己呢?没有他们的指点，是无法穿越这神密的塔克拉玛干沙漠的。

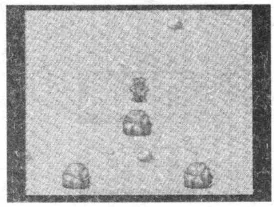


得知沙漠的秘密

根据村民的议论，阿尔克得知游牧民中有敬仰梅依霍老人的人，他想得到老人的帮助。当然，这要在老人的烦恼解决之后才行，若是那样，游牧民就会把塔克拉玛干的秘密告诉他。

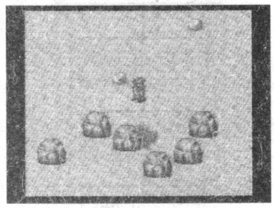
4.塔克拉玛干（タクラマカン）

没能得到游牧民的指点，阿尔克却来到这里，他是绝对走不出沙漠的。阿尔克在沙漠中漫无目的地走着。终于，他坚持不住，昏倒了，被沙流带向沙漠的入口。

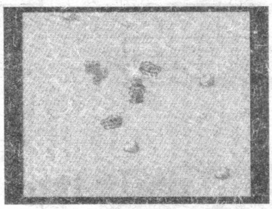


向西到此，再向南

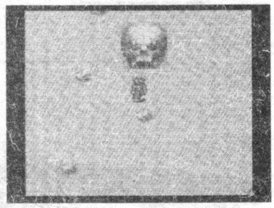
按照游牧民的指点进去一看，的确，原本什么都没有的沙漠，却有着非常奇特的标志。有由3个岩石组成的三角岩、龙头岩，还有像恐龙骨骼状的怪石。这些标志将引导你走向出口。



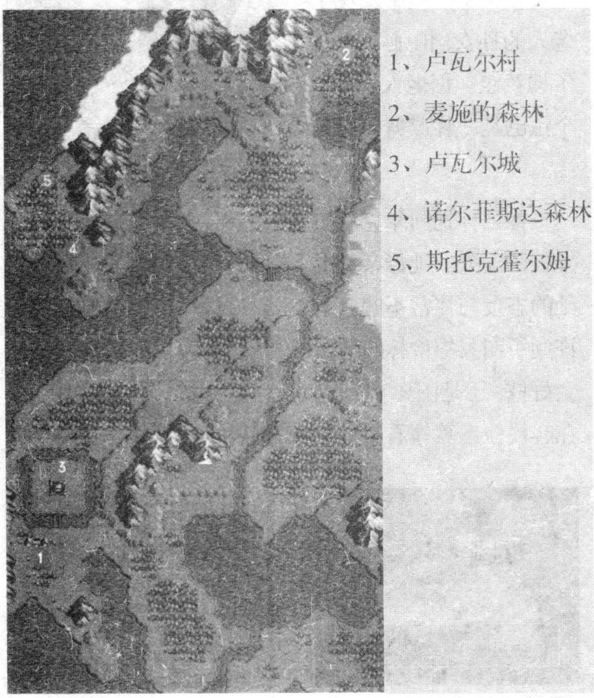
向西北方向前进



在此一直向北走



沙漠出口



巴尔干半岛（斯堪的纳维亚）图

巴尔干（バルカン）半岛（斯堪的纳维亚）

1.卢瓦尔（ルワール ）村

一进村，布告牌前众人集聚着看布告，原来，义贼"白风"被抓入狱，卢瓦尔国王要为女儿招女婿。



买一朵花，以后会有用的

为探听情报，阿尔克一进客栈，就被店主缠住索要额外的住宿费，阿尔克好不为难，一位名叫菲尔达（フィーダ）的女剑客救了他。女剑客意味深长地对阿尔克说了一句："我好像在哪里见过你"，便回到城里去了。但是，更让阿尔克感兴趣的还是国王要招女婿的事。

2.麦施的（マッシュ）森林

森林西边的小屋里住着一位对森林的事无所不知的老人。当然，他也知道有关作安眠药的蘑菇（きのこ）的事，据老人说，这种蘑菇静静地生长在森林的树荫下。

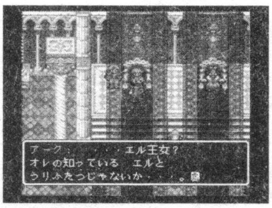


安眠药的材料“蘑菇”

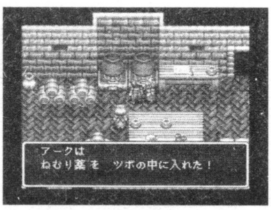
若是找到了想要的"蘑菇"，交给住在卢瓦尔村客栈的药剂师，一个晚上他就能作成安眠药，他也将安眠药分给阿尔克一些。

3.卢瓦尔（ルワール）城

在卢瓦尔城中住着一位因心病而不理人的埃尔公主。埃尔公主的双亲故去后，被卢瓦尔城的国王收为养女。国王担心公主的病，许诺说，谁能与公主聊天，就把公主嫁给谁。


国王要招女婿

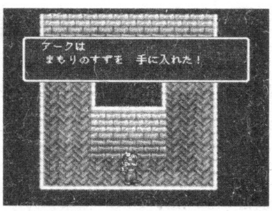
公主好像出身在诺尔菲斯达森林里的一个叫作斯托克霍尔姆的村子里，卢瓦尔一占领那里之后，村子便成了谁都不住的村子了。不过打开埃尔公主心灵的钥匙也许就在这里。



去厨房放安眠药



取得钥匙，救出"白风"



取得"护身铃"

4.诺尔菲斯达（ノルフェスター）森林

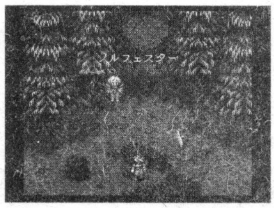
诺尔菲斯达森林是令人迷惑的神秘森林。阿尔克回忆起他在卢瓦尔城图书室看到的一本旧书中写道，当年卢瓦尔王能穿过森林，是因为他带着"护身铃"（まもりのすず）。

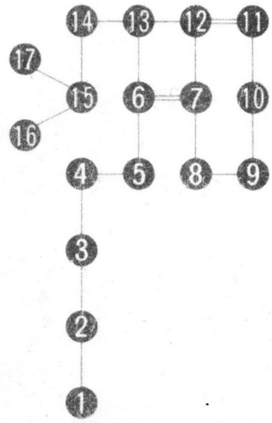
要去斯托克霍尔姆必须经过"星见桥"，但遗憾的是这个桥已经坏了，没办法，只好走野兽出没的小道。途中，阿尔克发现了"狗笛"（犬ぶえ），看来要在什么地方找到狗来吹吹看了。



发现了"狗笛"

阿尔克在大森林中走了一会儿，发现了遭蝙蝠袭击，害怕得哭了起来的梅依林，阿尔克救了她，带着她继续向前走……。

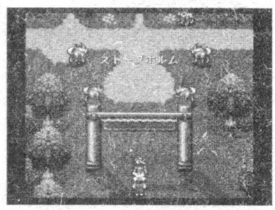

阿尔克救了梅依林



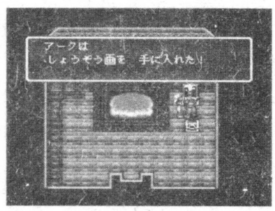
诺尔菲斯达森林图

5.斯托克霍尔姆（ストークホルム）

斯托克霍尔姆是与位于地下的克里斯特霍尔姆一模一样的村子。不过，可不要沉迷于回忆。不知什么时候，阿尔克和梅依林已经被狼群包围了。

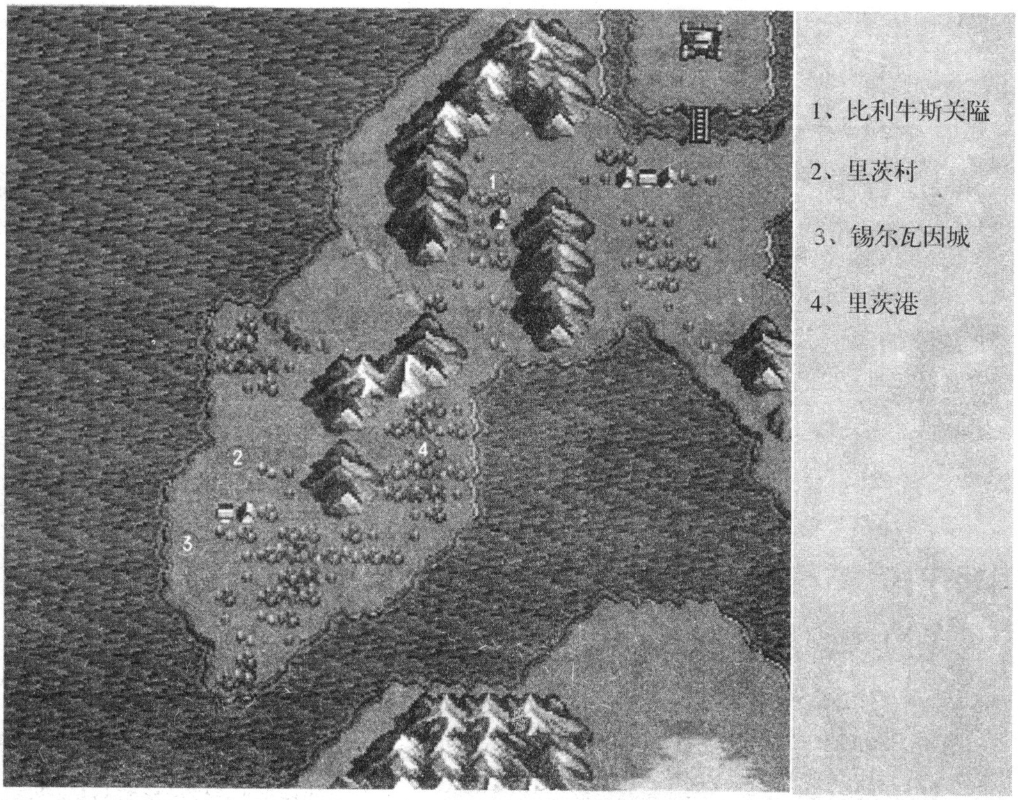

使用"狗笛"驱散狼群

狼群一动不动地盯着阿尔克他们，似乎只要稍一动弹，就扑将上来，气氛紧张极了，此时要是能发出什么大的声音，也许狼群会被吓跑。



发现公主双亲的肖像

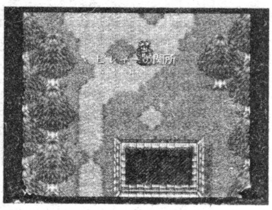
狼群散去后，阿尔克他们进入了埃尔公主的家。在这里，他们发现了画着公主双亲的肖像。看到这些，梅依林头脑中闪出了一个好主意，似乎对自己充满了信心。



南欧地区图

南欧地区（南ヨーロッパ地方）

1.比利牛斯（ピレーネ）关隘



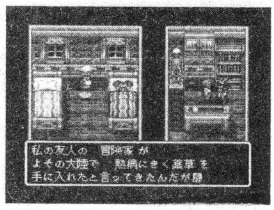
比利牛斯关隘

梅依林用神奇的力量再现了埃尔公主双亲的幻影，埃尔公主说话了，但愤怒的卢瓦尔王却把阿尔克从城里赶了出去，尽管如此，梅依林还是让公主开了口。

第二天早上，一个不幸的消息传到了阿尔克的耳中，卢瓦尔王被人杀了，埃尔公主去向不明。这件事是在阿尔克睡着的时候发生的。

于是，国王的统治结束了。两位自称是卢瓦尔村代表的年青人提出投票选举国王。投票结束后，将通过比利牛斯关隘南下。

2.里茨（リッツ）村



里茨村

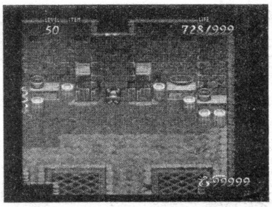
在这个村子，阿尔克会遇到研究热病药的埃米利奥（エミリオ），听了他的话，阿尔克知道了两件事。一个是他的朋友哥伦布为寻找其他的大陆出海航行了几年。另外，在发现新大陆后，哥伦布去锡尔瓦因城报告后，便去向不明了。

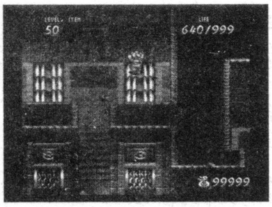
里茨港的船员们叹息他们不懂去大陆的航海术。若是找到去向不明的哥伦布，也许会得知开船的办法。

这时，村民们在纷纷议论，说是锡尔瓦因城出现幽灵。阿尔克觉得这个奇怪的传说与哥伦布去向不明有关。

3.锡尔瓦因城（シルバイン城）

失去三个孩子的女王悲恸不已。这座已化作废墟的锡尔瓦因城隐藏了太多的秘密。由于出现幽灵的传说，没有人敢靠近这座城堡。

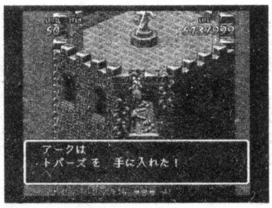

爬进去可得一颗宝石


输入286打开开关

据图书室的古书上说，大厅天花板上的豪华大吊灯和护城河中喷水处的自动开关可以击退不法入侵者。但为什么要制作这些暗道机关呢？

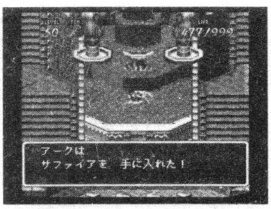


打开闸门

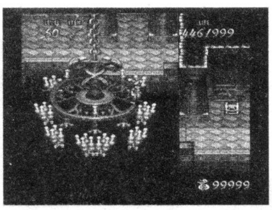


塔顶得到一颗宝石

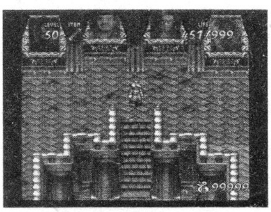
大厅的墙壁上装饰着4幅肖像画。仔细一看，眼球部分已被挖去。把在城中找到的宝石镶进挖空的部分试试看......

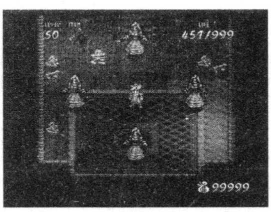


喷水处得到一颗宝石


跳到右边可得一颗宝石

女王的悲伤已传到地下，怨恨化作幻影挡住了阿尔克的去路。


宝石飞入肖像画


阿尔克身后是真正的敌人

4.里茨港和船上

救出了哥伦布，他掌握的航海技术在全世界得以推广。在里茨港停泊的船只也都驶向了各个大陆。

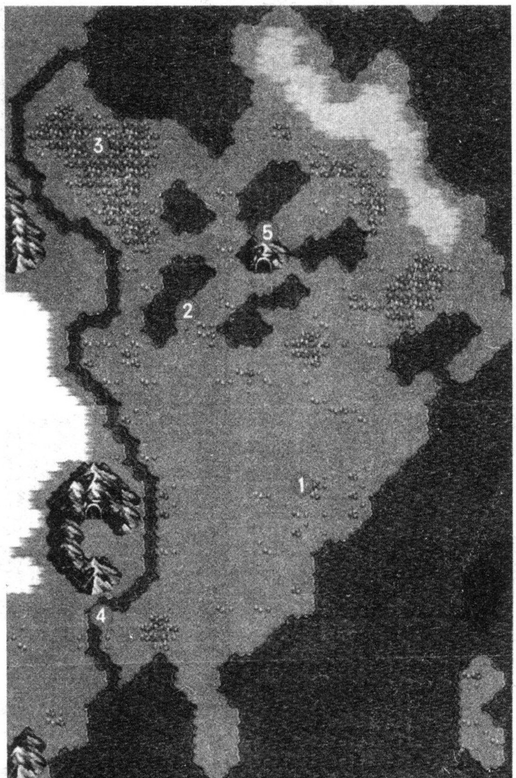


乘船离开里茨港

深夜，在卢瓦尔见到的女剑客菲尔达出现在阿尔克身边。她说埃尔公主已被什么人盯上了。请阿尔克带公主乘船逃走。菲尔达为什么这样忠诚于公主呢？

第二天，阿尔克与公主乘坐的船离开了里茨港。公主陷入了深深的烦恼之中，阿尔克看到这种情景，认为还是不要打扰她，悄悄地躺到船内休息室的床上。这时甲板上传来公主的哭泣声。

五大湖周围图



1.弗罗里达　2.尼尔雷库村
3.格明森林　4.科罗拉多河
5.五大湖的寺庙

五大湖周围

1.弗罗里达（フリーダム）镇

一觉醒来，船已到达新大陆。公主好像早已下了船。



和佩里尔成了好朋友

在弗罗里达，他们和佩里尔（ペルル）成了好朋友。佩里尔请他们去基兹幼儿园（キツズガーデン）。这里是无依无靠的孩子们生活的地方。但是，当佩里尔见到孩子们时，孩子们马上喊道："阿尼塔（アニタ）不见了。"

阿尼塔告诉大家她去见威尔，就一个人到尼尔雷库村去了……。

2.尼尔雷库（ニアレイク）村

阿尔克他们跟着佩里尔来到尼尔雷库村。但是，哪都不见阿尼塔和威尔的踪影。在威尔家，发现了他的日记，才得知他乘着自己制作的飞机向五大湖方向去了。



发现威尔的日记

不过，在五大湖的入口处，一位名叫萨瓦斯（サーバス）的青年挡在那里无法通过。小伙子在这里等他的未婚妻纳娜（ナナ）小姐。纳娜小姐住在里奥特村……。

3.格明森林（グーミン 森）和科罗拉多河

阿尔克要把在格明森林中得到的"原木"交给住在科罗拉多河边的男人。在客栈住了一夜，科罗拉多桥竟建成了。这样，便可以去里奥特村了。

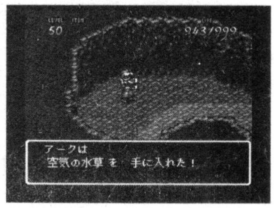


得到"原木"

过了桥，便是科罗拉多高原了。

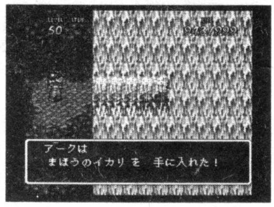
4.五大湖的寺庙（ほこら）

走到寺庙中便到头了。如果能得到"空气的水草"，从冒泡的地方便可潜入水中。



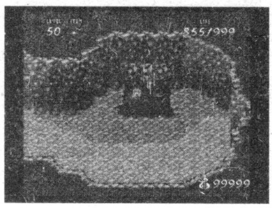
得到"空气的水草"

在湖中探寻，发现一个激流飞泻的大瀑布，关于"魔法之锚"（まほうのいかり）的传说，阿尔克早有所闻。只要有了它，激流就会停止飞泻。

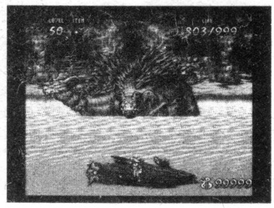


得到"魔法之锚"

帮助ゴッシー打倒叫作巨型海怪（ヒトデロン）就可获得"带角的勋章"。



劈开上面的岩石



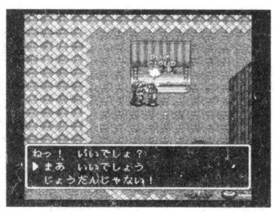
决战 BOSS

这时，会发现一个衣衫褴褛，疲惫不堪的男子，难道他就是失踪了的威尔吗？

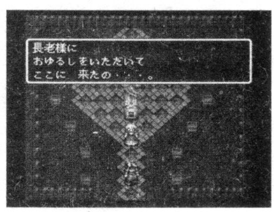
亚马逊河（アマゾン川）流域

1.里奥特（リオット）村和里奥特港

到达里奥特村，阿尔克发现梅依林在等着他。为什么梅依林总是跟着阿尔克呢？和梅依林登上科尔科巴德（コルコバード ）山冈就知道了。梅依林爱上了阿尔克，

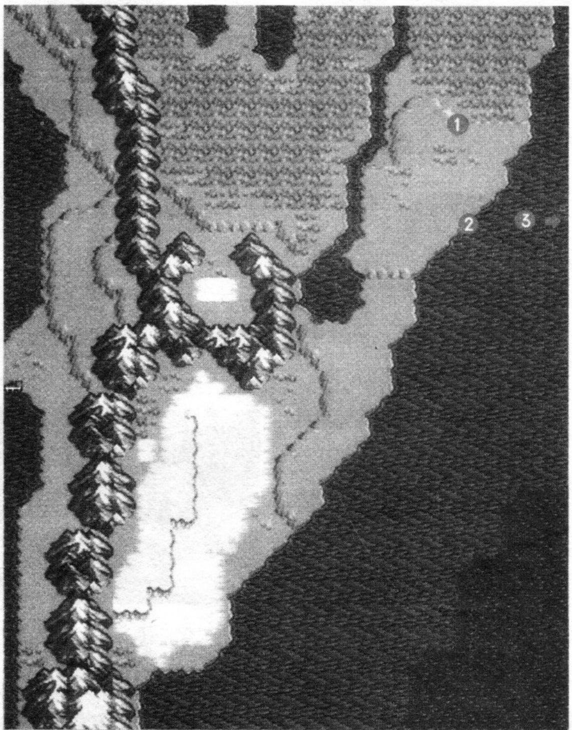


遇到梅依林



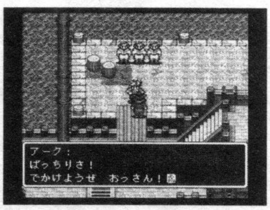
夜晚来到这里

亚马逊河流域图



1.里奥特村　　3.人鱼塔
2.里奥特港

她希望晚上能再来这里约会。但阿尔克表示他心中的女性不是她。梅依林难过地跑开了。

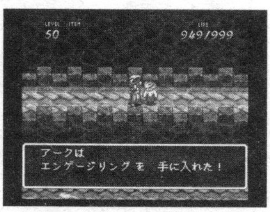


阿尔克决定帮助船长

在里奥特港，船员们愁眉不展，由于海里出现怪物，鱼全没有了。船长说只要打倒人鱼塔中的怪物，就送给阿尔克一只船。阿尔克决定去人鱼塔。

2.人鱼塔

人鱼塔中，巨大的鱼妖在等待着阿尔克。打倒这些怪物，一直漂动着的怪物就会消失。开始传来人鱼喊喳的谈话声。



得到戒指

人鱼中有曾在五大湖寺庙中出现的萨瓦斯的未婚妻纳娜小姐，据说，她是在去弗里达姆的途中，突然遭狂风袭击而葬身海底的。纳娜亲手把订婚戒指交给阿尔克，请他带给还在五大湖的萨瓦斯。

3.里奥特港

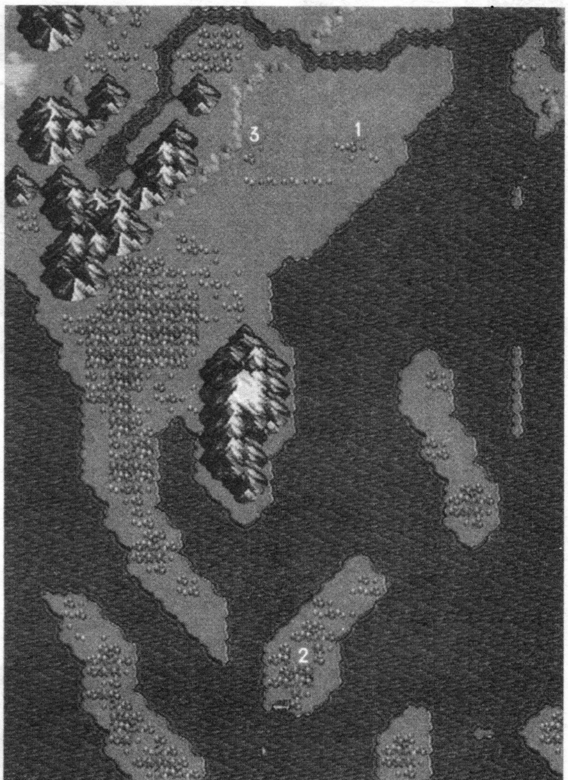
住在人鱼塔的怪物被消灭了，里奥特港的船长果真送给了阿尔克一只船。从此，阿尔克可以自由地乘船去冒险了。

据人鱼们说，大海上有无数的岛屿，其中好像还有藏着魔石的地方。

阿尔克决定把纳娜托他转交的订婚戒指交给萨瓦斯之后，就乘船周游世界。

黄河流域

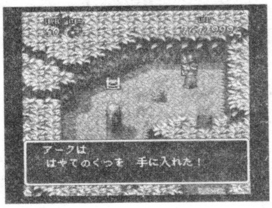
黄河流域图



1.香港　　3.德拉贡城
2.盗贼岛

1.盗贼岛

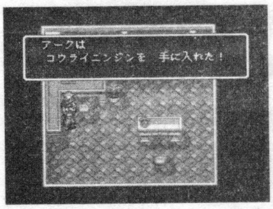
阿尔克驾船，来到盗贼岛。在这个岛上的宝箱内，可以得到一个重要道具"快跑鞋"(はやてのくつ)。



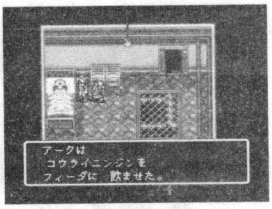
得到"快跑鞋"

2.香港（ユンユウ）

在见到囤积金属的隆（ロン）之前，阿尔克在客栈看到了正在生病的菲尔达。医生说，隆有一种叫作"コウライニンジン"的人参对她的病最有效。还听说隆的弟弟旺买下了德拉贡城。



在商会得到人参



将人参交给菲尔达

病已痊愈了的菲尔达说，埃尔公主在城中被抓了。



菲尔达说了公主的情况

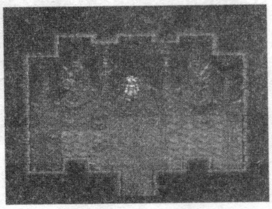


与佩里尔去德拉贡城

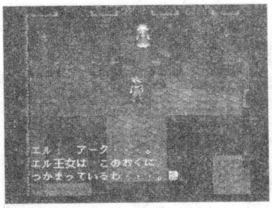
阿尔克想与随他而来的佩里尔一起调查一下德拉贡城。

3.德拉贡城（ドラグーン）

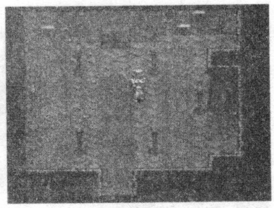
旺得知埃尔公主监禁在城内，并探问出斯托克霍尔姆秘藏宝物的下落。过去，他就曾与卢瓦尔王共谋夺取宝物。



用"快跑鞋"撞开通路

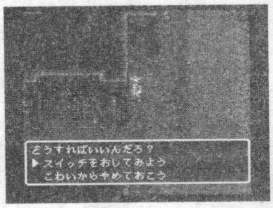


去大厅右侧

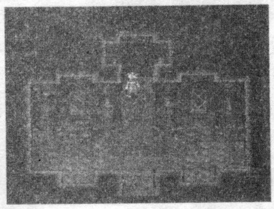


砸灭六盏灯，通路打开

被骗并帮助过旺的梅依林在菲尔达的斥责下也醒悟过来。佩里尔、菲尔达、梅依林，还有被认为是坏家伙的洛伊德（ロイド），这些人物的身分都明确了。阿尔克必须借助他们的力量阻止大清真寺中一个叫贝鲁加（ベルーガ）的男人的阴谋。



在这里打开开关



撞开这扇门

西伯利亚（シベリア）平原

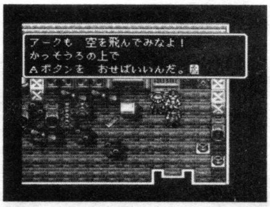
西伯利亚平原图



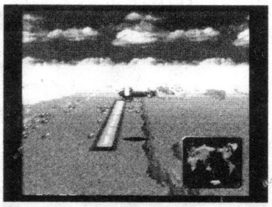
1.大清真寺　　2.贝鲁加的研究所

1.大清真寺（グランドモスク）

威尔的飞机制造终于成功了。阿尔克架着飞机直奔贝鲁加的大本营大清真寺。



回到尼尔雷库村


驾驶飞机去西伯利亚



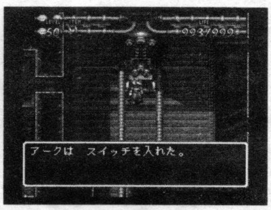
贝鲁加的白衣信徒们

这个镇上有很多的教会的白衣信徒，他们坚信只要把贝鲁加奉为唯一的神，就会得到永恒的生命。很多信徒甚至为他倾注了全部财产。

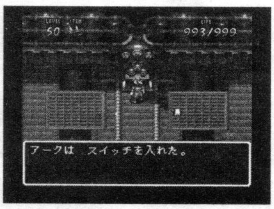
贝鲁加在自己研究所的睡眠装置中沉睡着等待着复活的时刻，这是打倒贝鲁加的唯一机会。

2.贝鲁加（ベルーガ）的研究所

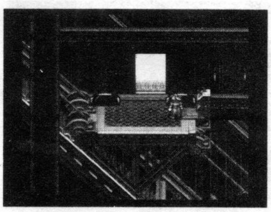
这是贝鲁加的研究所，据说，一种叫"阿斯莫神"，的细菌正威胁着人类的生存。他在这里研究疫苗来拯救世界。



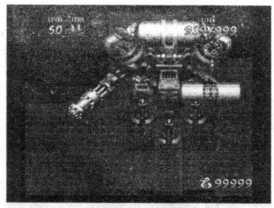
去1F打开灯



打开装置开关


乘电梯

阿尔克向熟睡的贝鲁加靠近，突然贝鲁加醒过来，他让阿尔克看他的试验，疯狂地说，如果有了这个系统，他可以给人类永久的生命，杀死不需要的人，只让有用的人活着。从他的话中，阿尔克看到了自己真正的使命。


在3F作战

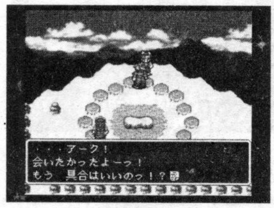
3.拉萨村

阻止疯狂的复活的贝鲁加已是不可能的了。在高僧库马利的帮助下，阿尔克总算逃出了贝鲁加的魔掌，被带到拉萨村。



得到"星星的碎片"情报

库马利盯着阿尔克说道，由于贝鲁加的复活，地球上的生命将受到威胁，现在只有阿尔克能去阻止这一切。为此，我想让你把五块"星星的碎片"送到南极的德赖贝莱基地去。



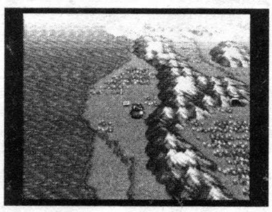
见到了梅依林

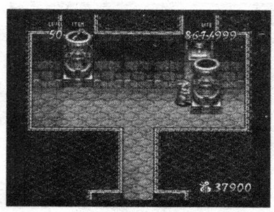
星星的碎片

1.阿斯塔里卡（アスタリカ）祭坛

阿斯塔里卡祭坛——阿尔克喝了祭坛的水，进入神奇的梦境。

过去的祭坛——阿尔克梦见了梅依霍、菲尔达等人，与他们对话。


在这里登陆


移动石像



得到"星星的碎片"

过去的祭坛——移动石像，打开了进入神殿的入口。

过去的祭坛——遇见来到过去的埃尔，她喝了祭坛神奇的水。

阿斯塔里卡祭坛——阿尔克从梦中醒来，这个梦意味着什么呢?

2.企鹅故乡

在亚马逊河流域南面的小树林中，乘渡鸟去企鹅故乡。在一所房子前，将在卢瓦尔买的花，送给企鹅。



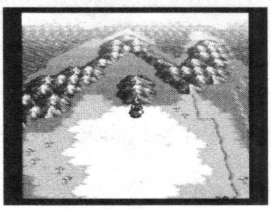
去小树林乘渡鸟



得到"星星的碎片"

3.艾尔兹洛库

艾尔兹洛库位于澳洲。在镇上，打听到有关地球末日的学者的传言。然后，去西边的山上，可见到这个学者。学者一动不动地在等待着什么，他说的毁灭危机是什么呢?

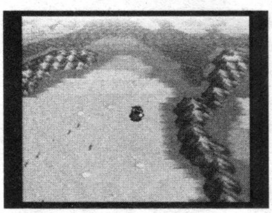


去西边的山上



得到"星星的碎片"

4.撒哈拉沙漠



去撒哈拉沙漠北面



得到"星星的碎片"

5.神代岛

警察局——仔细察看房间里的桌子，可得到无线电台，从中传来少女呼救声。



从这里上岸



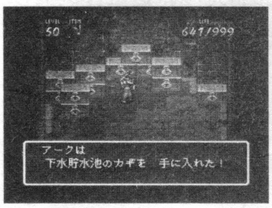
得到道具

地下街——为救少女，来到下水道入口处，打开门，进入下水道。

下水道管理室——得到地下储水池的钥匙。

地下储水池——打开储水池的门。

地下储水池——救出被狮子袭击的少女。原来这只狮子，是阿尔克在千仞深谷中救出的小狮子。



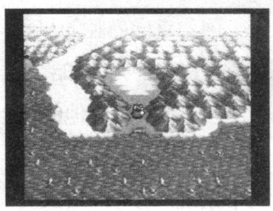
得到地下储水池的钥匙



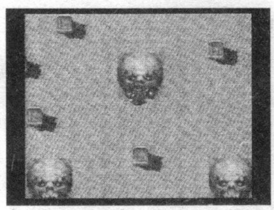
得到"星星的碎片"

6.南极德赖贝莱

来到英雄的墓地，将得到的五块"星星的碎片"，放到五颗岩石骷髅中。于是阿尔克的身体，开始发生了变化……。



在这里登陆



放置"星星的碎片"

第四章 英雄的复活

1.贝鲁加的研究塔

脱胎换骨获得重生的阿尔克掌握了哥伦布在斯托克霍尔姆封存的"英雄的武器",决定再次出发拯救世界。埃尔公主一出门,渡鸟捎来了梅依霍的信。



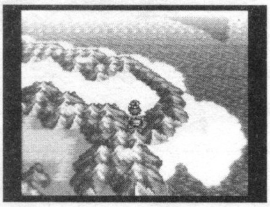
渡鸟捎来了梅依霍的信

信中写道,梅依霍、梅依林、佩里尔、菲尔达、洛伊德已组成讨伐队,向西伯利亚平原东部的贝鲁加的研究塔进发。

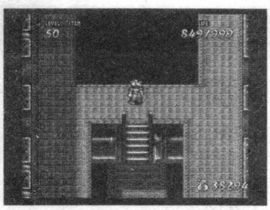
阿尔克决定迅速追上他们,大家联手一起粉碎贝鲁加的奢望。

2.贝鲁加的飞船

被追赶的贝鲁加从研究塔的最上层乘上飞船想逃走。梅依霍、梅依林、佩里尔合力打开了发射口的光闸,载着贝鲁加的飞船眼看就要发射了,阿尔克冒死跳进了徐徐开动的飞船。


贝鲁加研究塔位置

已设法进入飞船的菲尔达和洛伊德在等着阿尔克。菲尔达把定时炸弹交给了阿尔克,用这个炸弹破坏7处的计算机,飞船只能迫降。他们还准备了脱离筒和火箭皮带,以便破坏后顺利逃脱。


跳入飞船



飞船内安放定时炸弹

3.从艾尔兹洛库到从地下出来的出口

渡鸟带到的地方是澳大利亚的艾尔兹洛库。一直站在那里的学者发现在遥远的天空飞过一个闪耀发光的东西,它落在了亚马逊河流域的方向。难以置信,又回到了从地下出来的出口。还是那个大洞穴,哥伦布也在那儿。本以为不能再回来的地下世界,又回来了。

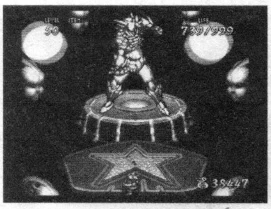


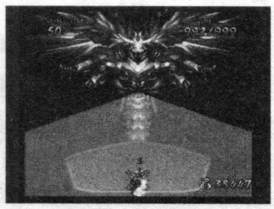
贝鲁加被飞船桨叶绞死



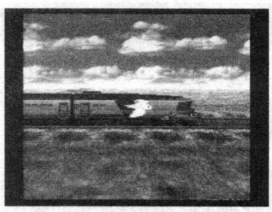
渡鸟将阿尔克带到这里

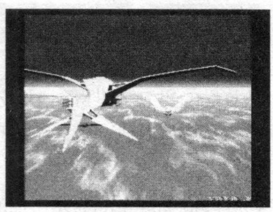
回到地下世界的目的只有一个,大地女神要利用阿尔克,按她的意志统治世界万物。阿尔克打倒了她,保住了地球上所有生物。


最终之战


按住"R"键防御魔法攻击

阿尔克勇猛地跳进洞穴。在一个安稳和平的地方,阿尔克回忆着在克里斯特霍尔姆的幸福日子。


结束画面


结束画面

城镇发展的条件

卢瓦尔、弗罗里达、里茨、尼尔雷库、圣库斯特五个村，通过满足某种条件，可从村发展为镇，甚至发展为城市。

卢瓦尔		
卢瓦尔城国王不死	——	村
投票选举代表人看到选举结果	+20%	
满足上述二个条件之后，通过比利牛斯关隘	——	镇
把 マドレーヌ作的衣服交给弗罗里达的三个姑娘	+20%	
把マチス的画交给グレートブリテン小岛上的リッチ，并向マチス报告	+20%	
试喝5次ウイン，把制成品交给弗罗里达酒吧的女人	+20%	
增加3次 ピエール试验，得到照像机	+20%	
埃迪（エデイ）让电力试验2次完成	——	城市

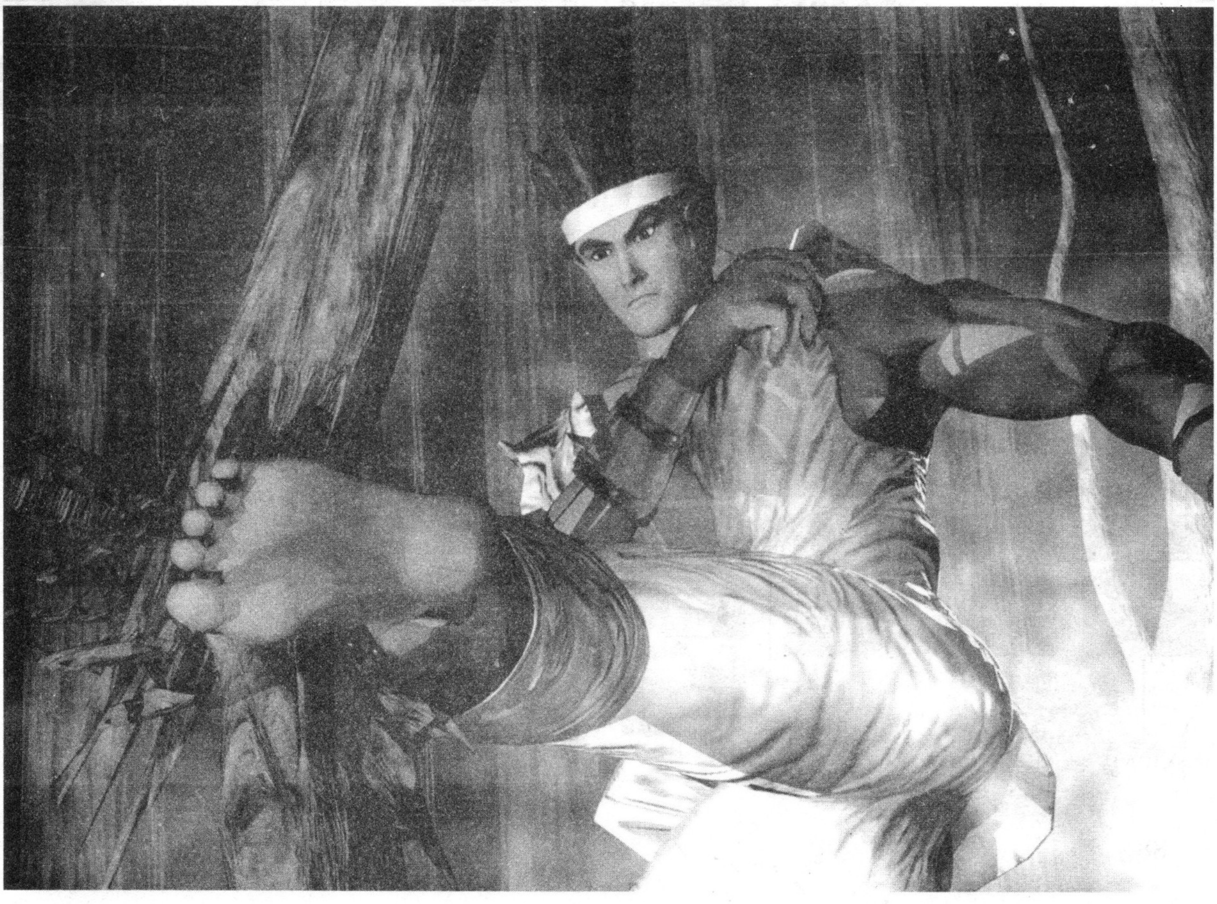
弗罗里达		
把真正的事情告诉拜尔，让拜尔重新立起，得到宝石（プライムブルー）	+20%	小镇
帮助埃迪进行第一次试验	+20%	大镇
开始拜尔的试验	+20%	
帮助埃迪进行第二次试验	+20%	
让威尔完成试制的飞机	+20%	城市

里茨		
让住在弗罗里达的ストマック 吃"かんつあ"	+50%	村
让艺术家完成教会的ステンドグラス	+50%	镇

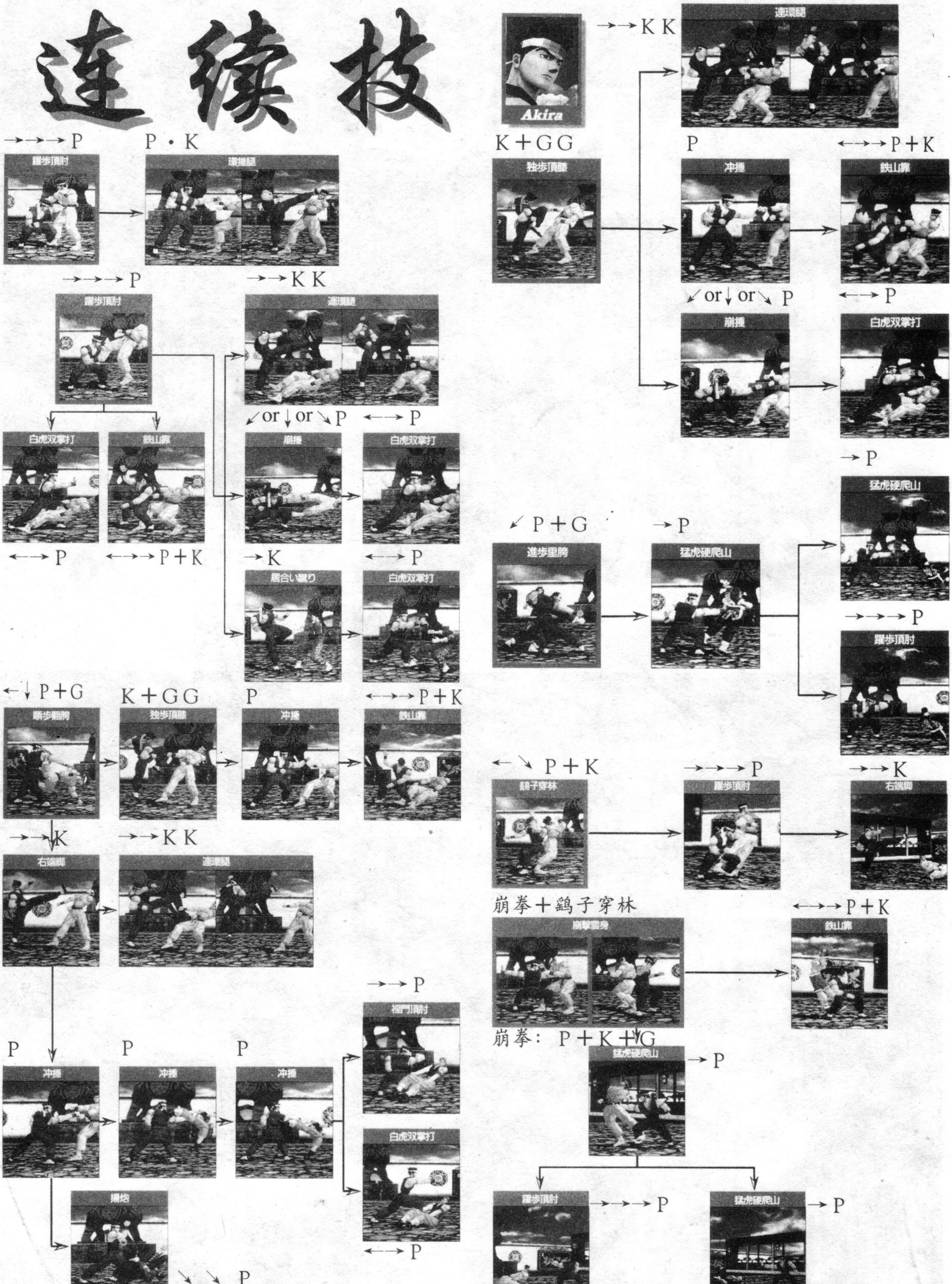
尼尔雷库		
让威尔完成试制的飞机	——	村
把真实的事情告诉拜尔，然后让拜尔重新站起，得到宝石	——	
ミッチ提出ハンバーガー	+10%	烧毁的遗迹
把尼尔雷库村民写的信交给里奇	+10%	
把尼尔雷库村民写的信交给获得成功的マチス	+10%	
把尼尔雷库村民写的信交给获得成功的マドレーヌ	+10%	
把尼尔雷库村民写的信交给住在城里的埃迪	+10%	
把尼尔雷库村民写的信交给获得成功的拜尔	+10%	
把尼尔雷库村民写的信交给获得成功的皮埃尔	+10%	
把尼尔雷库村民写的信交给获得成功的 ウイナリー	+10%	
把尼尔雷库村民写的信交给获得成功的かんつあクン	+10%	
把尼尔雷库村民写的信交给威尔	+10%	
埃迪完成2次电力试验	——	城市

圣库斯特（サンコースト）		
把飞机场的设计图交给村长	+20%	镇
从牧场的男人那里得到"好吃的肉"，让弗罗里达的ストマック 吃	+20%	
给卢瓦尔旅游协会带去圣库斯特的照片	+20%	
给弗罗里达的旅游协会带去圣库斯特的照片	+20%	
给已经成为城市的尼尔雷库的旅游协会带去圣库斯特的照片	+20%	
让埃迪完成2次电力实验	——	城市


VR战士2
机种：AC. SS 类型：FGT 出品：SEGA 媒体：CD--ROM



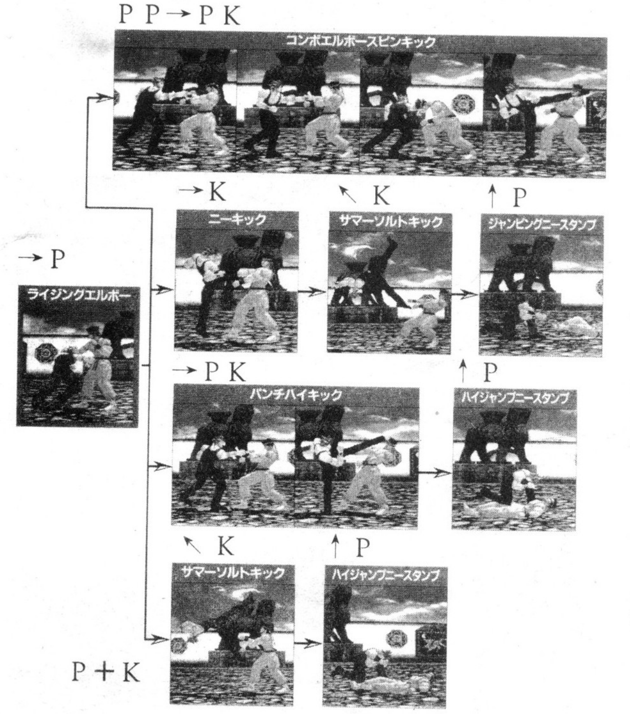
连续技

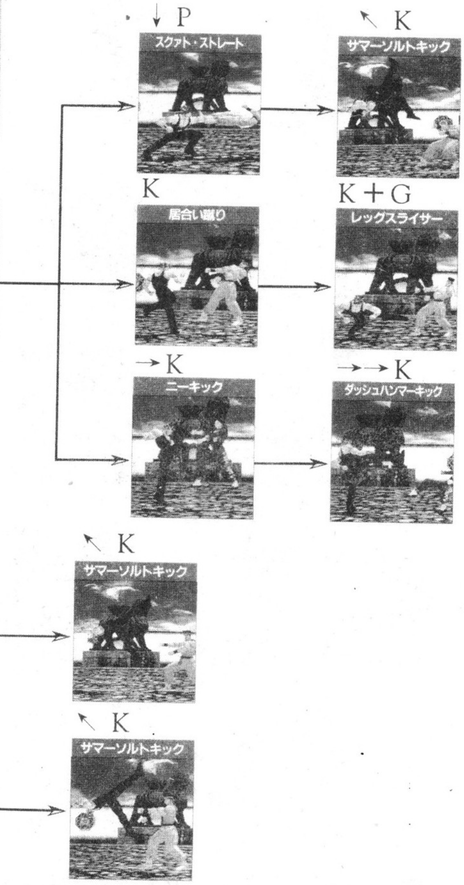


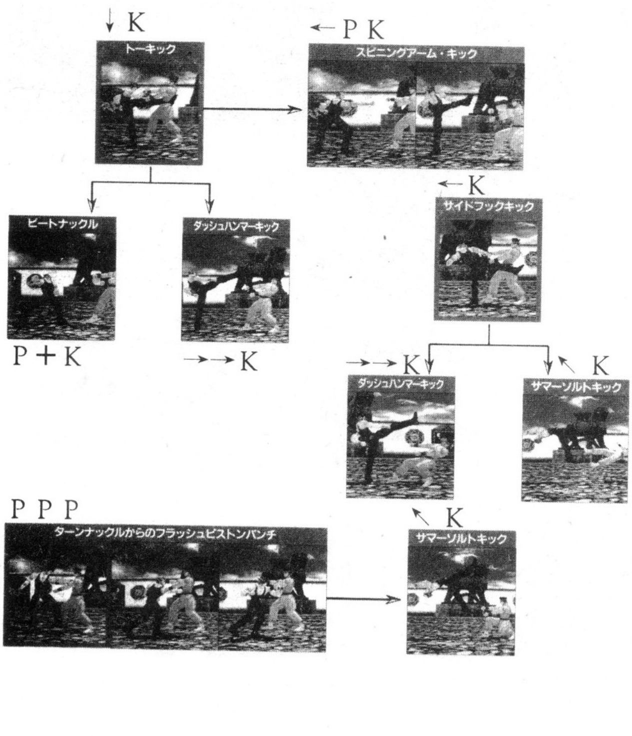
Akira
→→KK
連環腿
K+GG
独歩頂膝
P
冲捶
↔→P+K
鉄山靠
↙or↓or↘ P
崩捶
↔P
白虎双掌打
→P
猛虎硬爬山
↙ P+G
進歩里胯
→P
猛虎硬爬山
→→→P
躍歩頂肘
←↘ P+K
鷂子穿林
→→→P
躍歩頂肘
→→K
右端脚
崩拳+鷂子穿林
崩撃雲身
↔→P+K
鉄山靠
崩拳：P+K+G
猛虎硬爬山
→P
躍歩頂肘
→→→P
猛虎硬爬山
→P
→→→P
躍歩頂肘
P・K
環捶腿
→→→P
躍歩頂肘
→→KK
連環腿
↙or↓or↘P
↔P
崩捶
白虎双掌打
白虎双掌打
鉄山靠
↔P
↔→P+K
→K
↔P
居合い蹴り
白虎双掌打
←↓P+G
順歩翻胯
K+GG
独歩頂膝
P
冲捶
↔→P+K
鉄山靠
→→K
右端脚
→→KK
連環腿
P
冲捶
P
冲捶
P
冲捶
→→P
裡門頂肘
白虎双掌打
↔P
掃炮
↘↘P

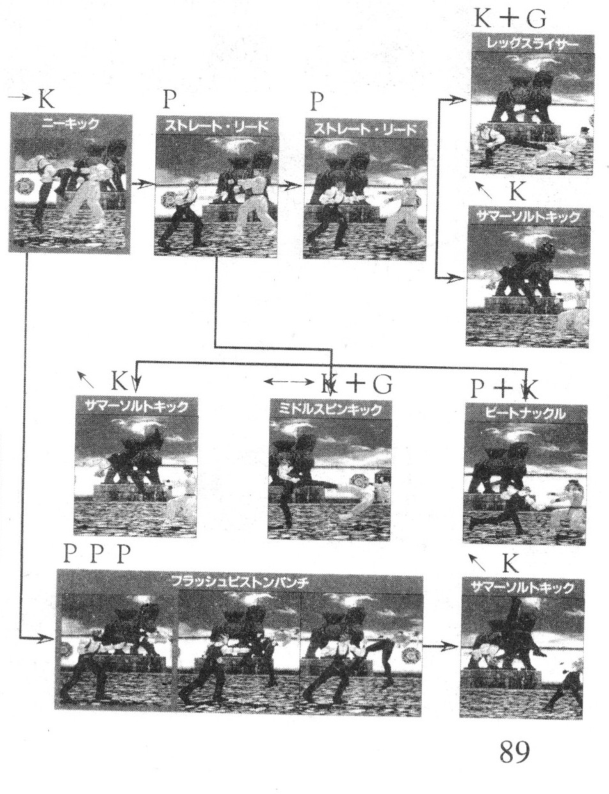
連続技


Jacky

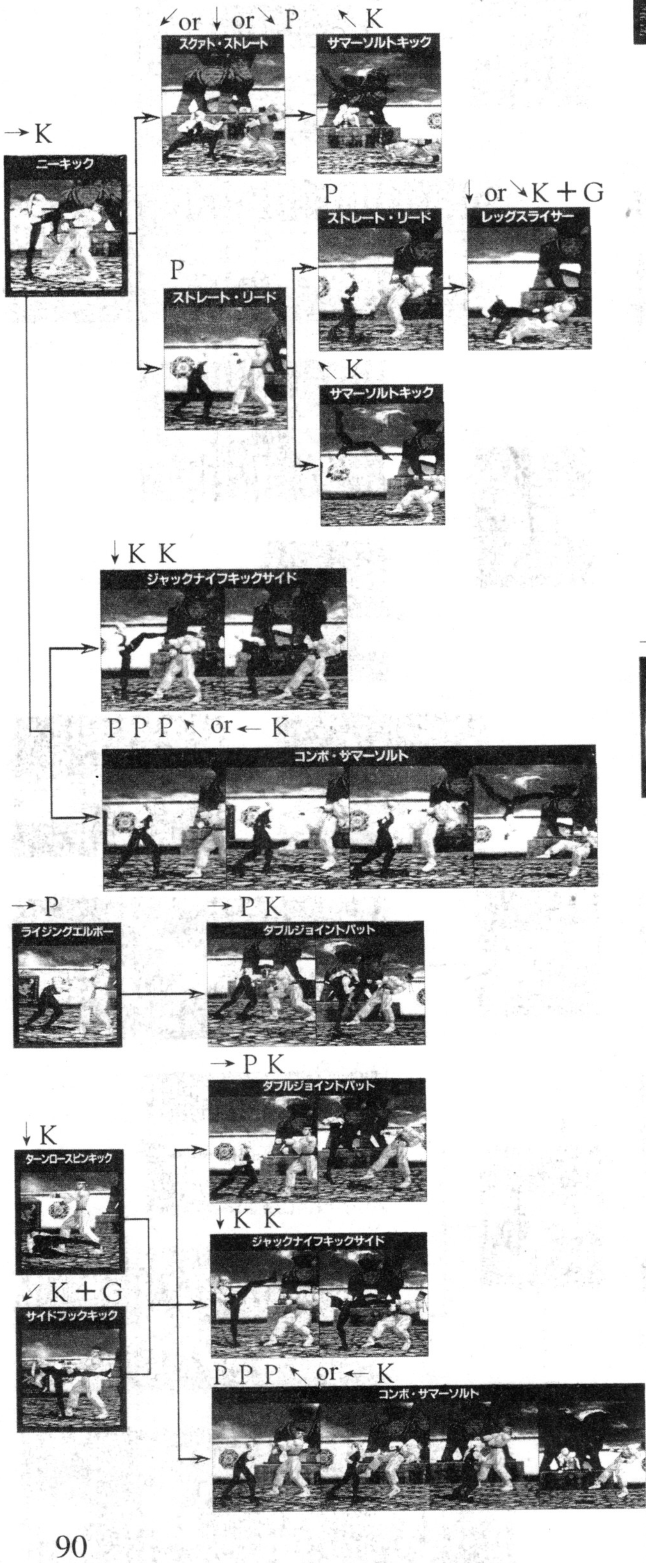

P P → P K
コンボエルボースピンキック
→ P
ライジングエルボー
→ K
ニーキック
↖ K
サマーソルトキック
↑ P
ジャンピングニースタンプ
→ P K
パンチハイキック
↑ P
ハイジャンプニースタンプ
↖ K
サマーソルトキック
↑ P
ハイジャンプニースタンプ
P + K


→ K
ニーキック
↓ P
スクァト・ストレート
↖ K
サマーソルトキック
K
居合い蹴り
K + G
レッグスライサー
→ K
ニーキック
→ → K
ダッシュハンマーキック
↙ P
スラントバックナックル
↖ K
サマーソルトキック
→ K
居合い蹴り
↖ K
サマーソルトキック

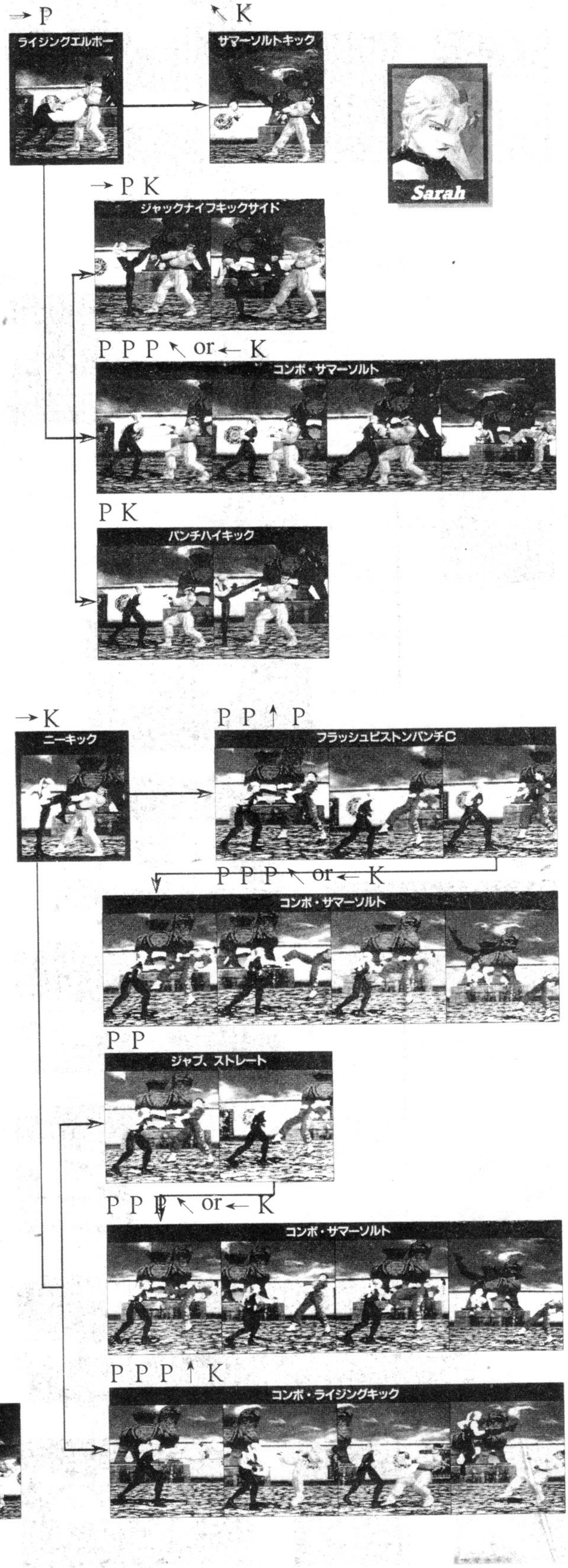

↓ K
トーキック
← P K
スピニングアーム・キック
ビートナックル
P + K
ダッシュハンマーキック
→ → K
← K
サイドフックキック
→ → K
ダッシュハンマーキック
↖ K
サマーソルトキック
P P P
ターンナックルからのフラッシュピストンパンチ
↖ K
サマーソルトキック


→ K
ニーキック
P
ストレート・リード
P
ストレート・リード
K + G
レッグスライサー
↖ K
サマーソルトキック
↖ K
サマーソルトキック
←→ K + G
ミドルスピンキック
P + K
ビートナックル
P P P
フラッシュピストンパンチ
↖ K
サマーソルトキック

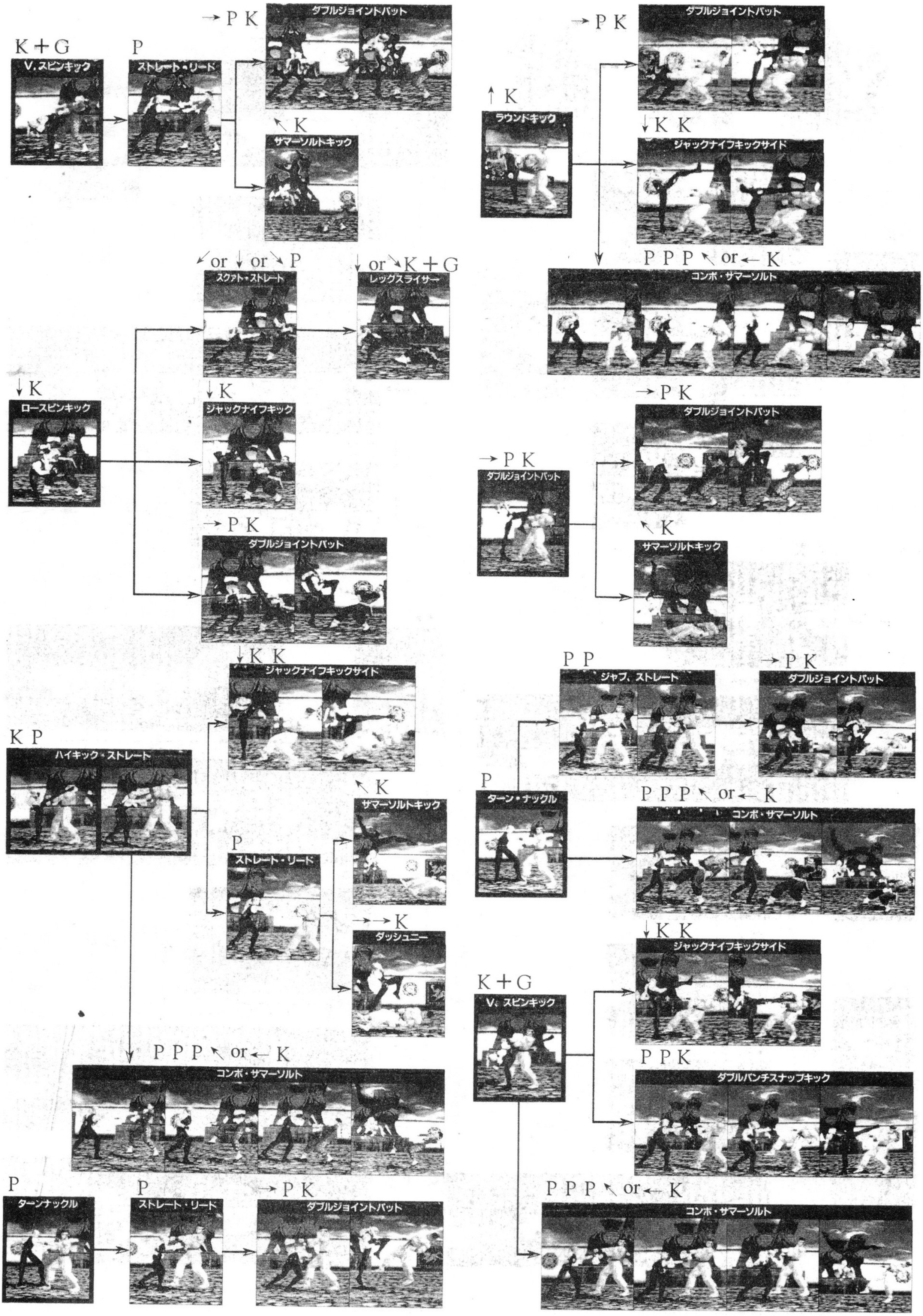
連続技



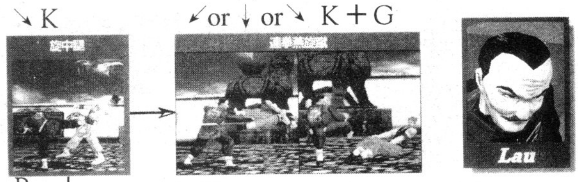
→K
ニーキック
↙or↓or↘P
スクァト・ストレート
↖K
サマーソルトキック
P
ストレート・リード
P
ストレート・リード
↓or↘K＋G
レッグスライサー
↖K
サマーソルトキック
↓KK
ジャックナイフキックサイド
PPP↖or←K
コンボ・サマーソルト
→P
ライジングエルボー
→PK
ダブルジョイントバット
↓K
ターンロースピンキック
↙K＋G
サイドフックキック
→PK
ダブルジョイントバット
↓KK
ジャックナイフキックサイド
PPP↖or←K
コンボ・サマーソルト



→P
ライジングエルボー
↖K
サマーソルトキック
Sarah
→PK
ジャックナイフキックサイド
PPP↖or←K
コンボ・サマーソルト
PK
パンチハイキック
→K
ニーキック
PP↑P
フラッシュピストンパンチC
PPP↖or←K
コンボ・サマーソルト
PP
ジャブ、ストレート
PPP↖or←K
コンボ・サマーソルト
PPP↑K
コンボ・ライジングキック


K＋G
V.スピンキック
P
ストレート・リード
→ＰＫ
ダブルジョイントバット
↖Ｋ
サマーソルトキック
↑Ｋ
ラウンドキック
→ＰＫ
ダブルジョイントバット
↓ＫＫ
ジャックナイフキックサイド
ＰＰＰ↖or←Ｋ
コンボ・サマーソルト
↓Ｋ
ロースピンキック
↙or↓or↘Ｐ
スクァト・ストレート
↓or↘Ｋ＋Ｇ
レッグスライサー
↓Ｋ
ジャックナイフキック
→ＰＫ
ダブルジョイントバット
→ＰＫ
ダブルジョイントバット
→ＰＫ
ダブルジョイントバット
↖Ｋ
サマーソルトキック
ＫＰ
ハイキック・ストレート
↓ＫＫ
ジャックナイフキックサイド
Ｐ
ストレート・リード
↖Ｋ
サマーソルトキック
→→Ｋ
ダッシュニー
ＰＰＰ↖or←Ｋ
コンボ・サマーソルト
Ｐ
ターン・ナックル
ＰＰ
ジャブ、ストレート
→ＰＫ
ダブルジョイントバット
ＰＰＰ↖or←Ｋ
コンボ・サマーソルト
K＋G
V.スピンキック
↓ＫＫ
ジャックナイフキックサイド
ＰＰＫ
ダブルパンチスナップキック
ＰＰＰ↖or←Ｋ
コンボ・サマーソルト
Ｐ
ターンナックル
Ｐ
ストレート・リード
→ＰＫ
ダブルジョイントバット

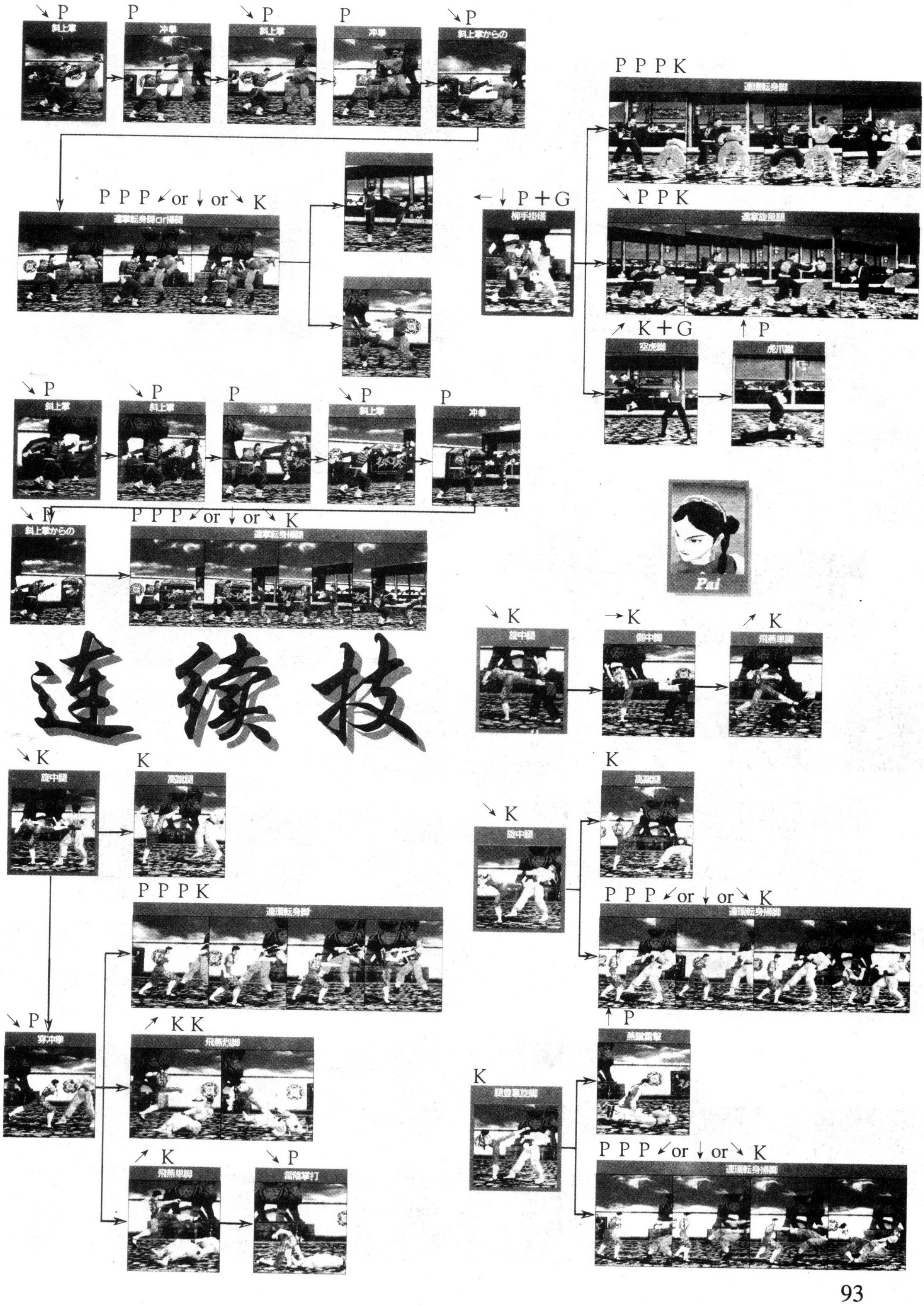
連続技



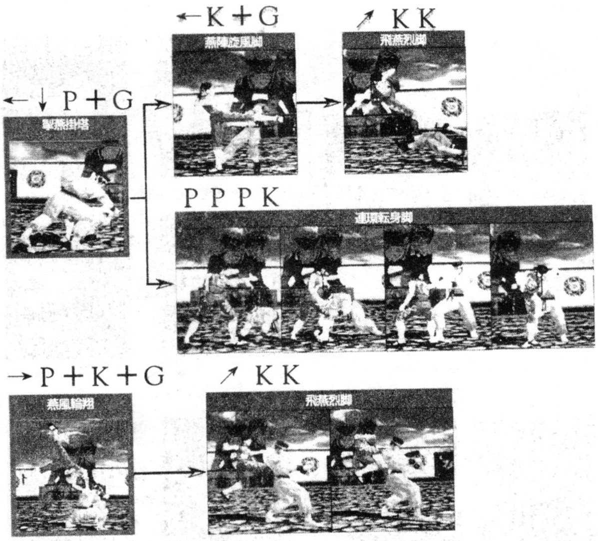
↘K
↙or↓or↘ K＋G
旋中腿
Lau

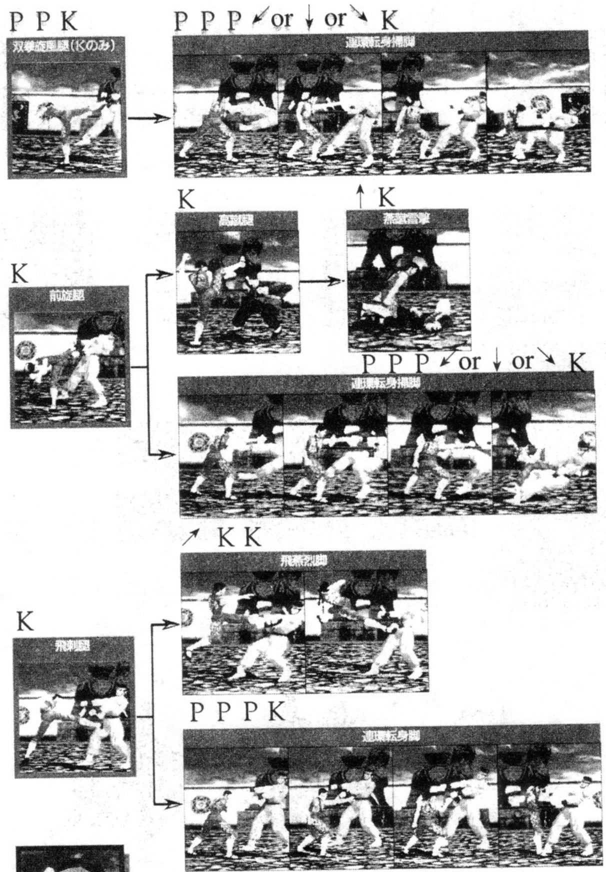


→P
肘撃
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P
斜上掌からの
↘P P P K
連拳転身脚
P
冲拳
↘P
斜上掌からの
↘P P P K
連拳転身脚or掃腿
P P K
双拳旋風腿
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P
斜上掌からの
P P P↙or↓or↘K
連拳転身掃腿
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P P P K
連拳転身脚
↘P
斜上掌
P
冲拳
P
冲拳
↘P
斜上掌からの
↘P P P K
連拳転身脚
K
活面腿
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P
斜上掌からの
↘P P P↙or↓or↘K
連拳転身掃腿
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P
斜上掌からの
↘P P P K
連拳転身脚or掃腿
←↓P＋G
綁手掛塔
P
冲拳
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P
斜上掌からの
↘P P P↙or↓or↘K
連拳転身掃腿

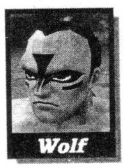


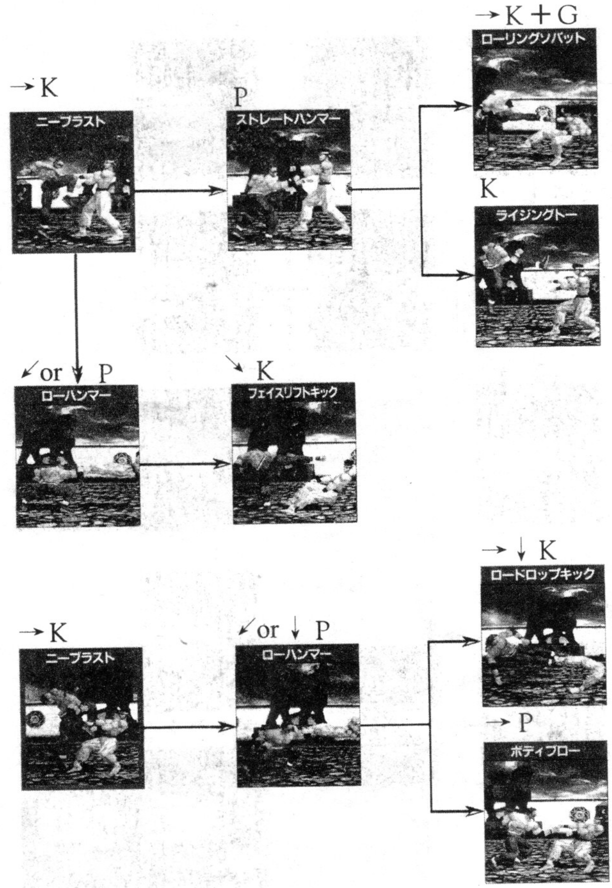
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P
斜上掌からの
P P P ↙or ↓ or ↘ K
連拳転身脚or掃腿
PPPK
連環転身脚
← ↓ P＋G
柳手掛塔
↘P P K
連拳旋風腿
↗ K＋G
空虎脚
↑ P
↘P
斜上掌
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P
斜上掌
P
冲拳
↘P
斜上掌からの
P P P ↙or ↓ or ↘ K
連拳転身掃腿
Pai
連続技
↘K
旋中腿
→K
側中脚
↗ K
飛燕単脚
↘K
旋中腿
K
高踢腿
PPPK
連環転身脚
↘P
穿冲拳
↗ K K
飛燕烈脚
↗ K
飛燕単脚
↘P
↘K
旋中腿
K
高踢腿
P P P ↙or ↓ or ↘ K
連環転身掃腿
↑ P
K
P P P ↙or ↓ or ↘ K
連環転身掃腿

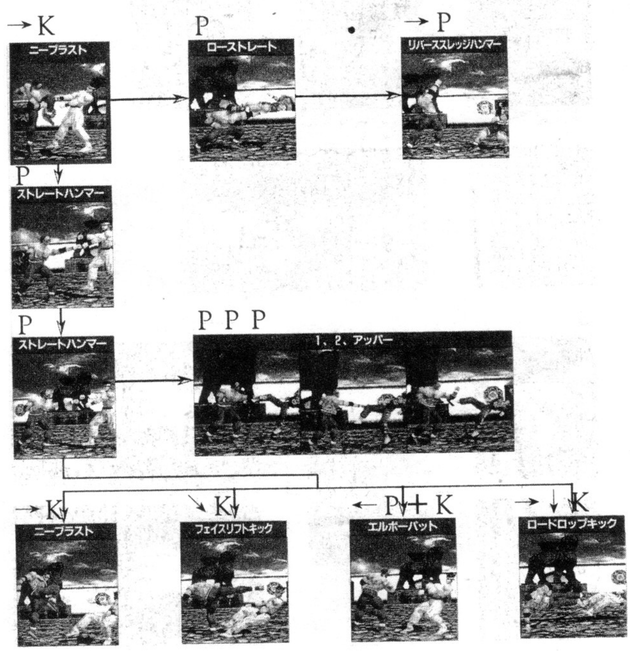

← ↓ P＋G
←K＋G
燕陣旋風脚
↗ KK
飛燕烈脚
PPPK
連環転身脚
→P＋K＋G
燕風輪翔
↗ KK
飛燕烈脚

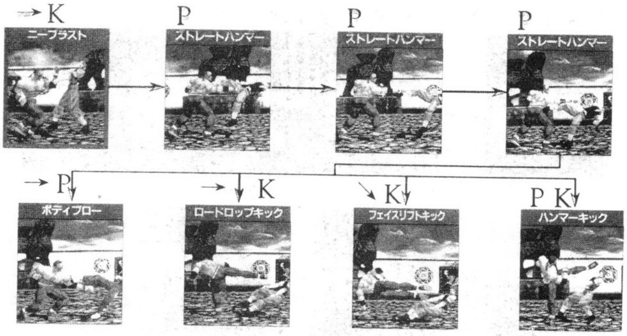

PPK
双拳旋風腿(Kのみ)
PPP ↙or↓or↘ K
連環転身掃脚
K
前旋腿
K
↑K
PPP ↙or↓or↘ K
連環転身掃脚
K
飛刺腿
↗ KK
飛燕烈脚
PPPK
連環転身脚

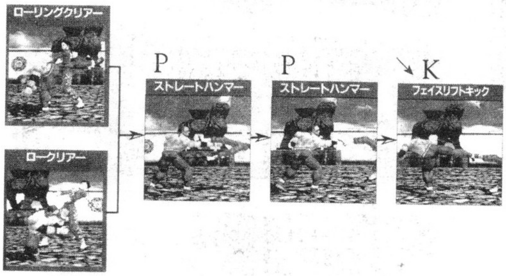
連続技

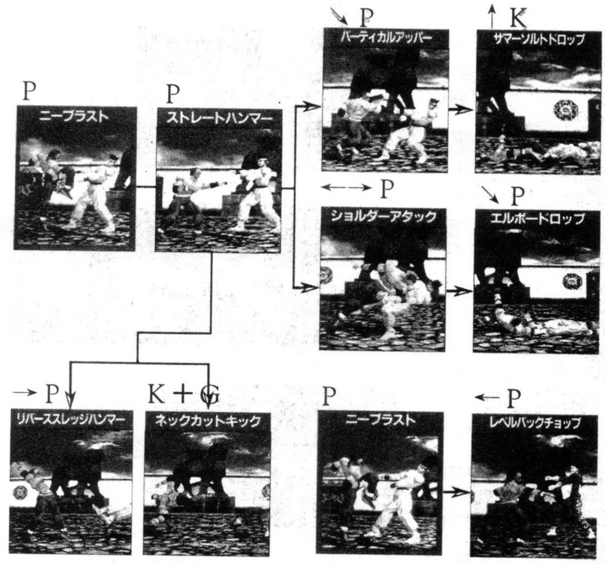

Wolf


→K
ニーブラスト
P
ストレートハンマー
→K＋G
ローリングソバット
K
ライジングトー
↙or↓ P
ローハンマー
↘K
フェイスリフトキック
→K
ニーブラスト
↙or↓ P
ローハンマー
→↓K
ロードロップキック
→P
ボディブロー

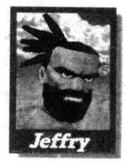

→K
ニーブラスト
P
ローストレート
→P
リバーススレッジハンマー
P↓
ストレートハンマー
P↓
ストレートハンマー
PPP
1、2、アッパー
→K
ニーブラスト
↘K
フェイスリフトキック
←P＋K
エルボーバット
→↓K
ロードロップキック

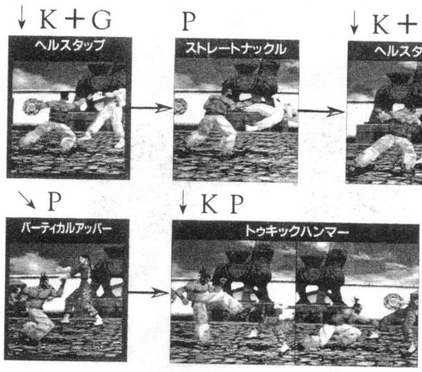

→K
ニーブラスト
P
ストレートハンマー
P
ストレートハンマー
P
ストレートハンマー
→P
ボディブロー
→↓K
ロードロップキック
↘K
フェイスリフトキック
P K
ハンマーキック

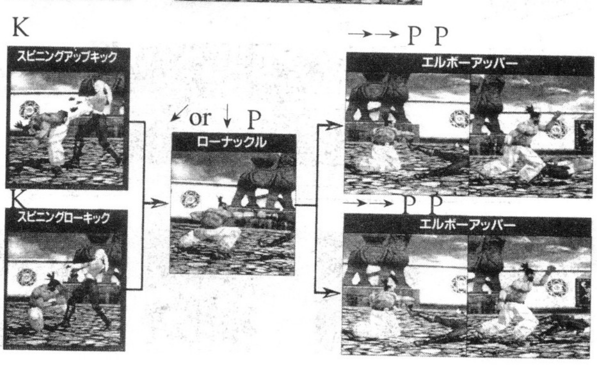

ローリングクリアー
ロークリアー
P
ストレートハンマー
P
ストレートハンマー
↘K
フェイスリフトキック

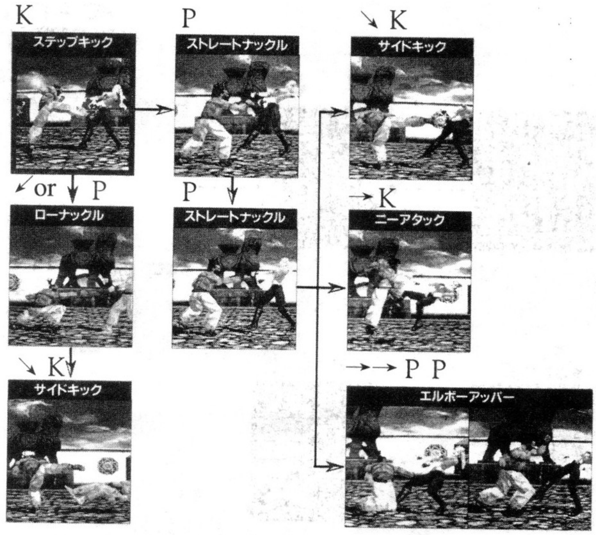

P
ニーブラスト
P
ストレートハンマー
↘P
バーティカルアッパー
↑K
サマーソルトドロップ
←→P
ショルダーアタック
↘P
エルボードロップ
→P
リバーススレッジハンマー
K＋G
ネックカットキック
P
ニーブラスト
←P
レベルバックチョップ

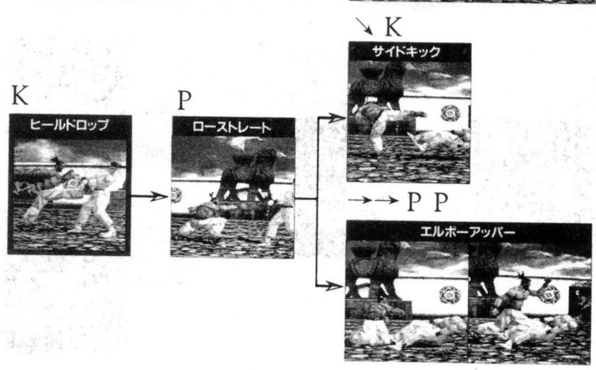
連続技


Jeffry

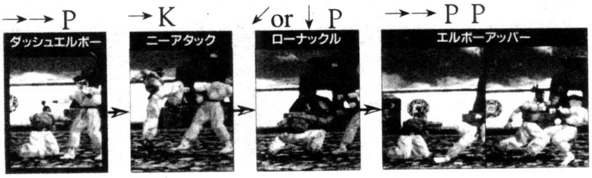

↓K＋G
ヘルスタッブ
P
ストレートナックル
↓K＋G
ヘルスタッブ
↘P
バーティカルアッパー
↓K P
トゥキックハンマー


K
スピニングアップキック
K
スピニングローキック
↙or↓P
ローナックル
→→P P
エルボーアッパー
→→P P
エルボーアッパー

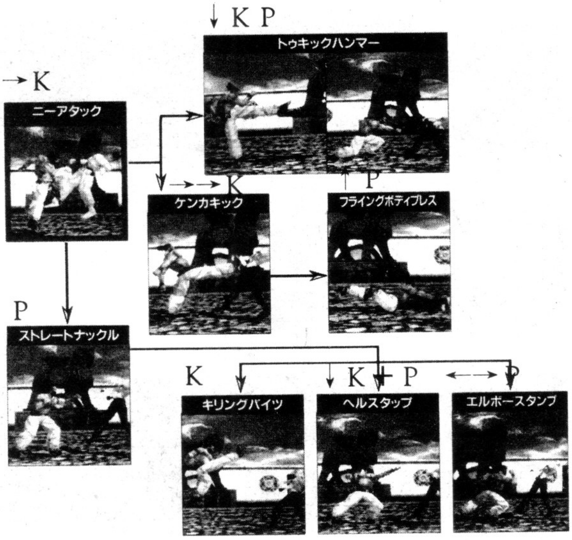

K
ステップキック
P
ストレートナックル
↘K
サイドキック
↙or↓P
ローナックル
P↓
ストレートナックル
→K
ニーアタック
↘K
サイドキック
→→P P
エルボーアッパー


K
ヒールドロップ
P
ローストレート
↘K
サイドキック
→→P P
エルボーアッパー

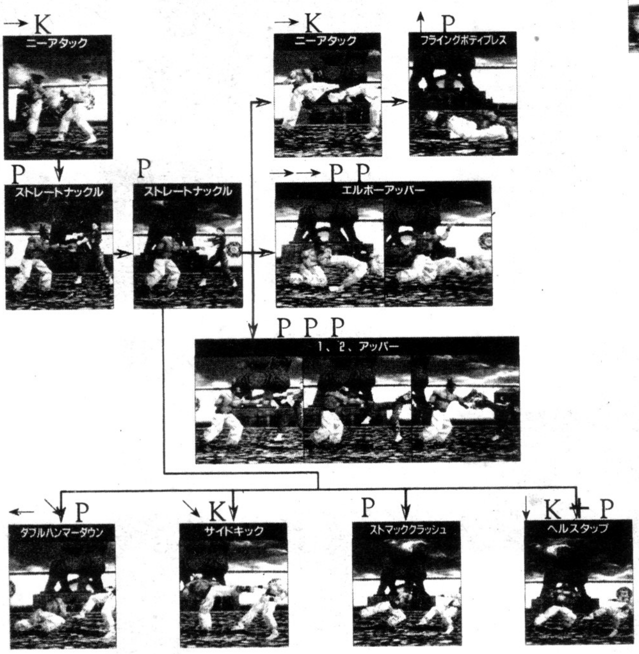
連続技



→→P
ダッシュエルボー
→K
ニーアタック
↙or↓P
ローナックル
→→P P
エルボーアッパー



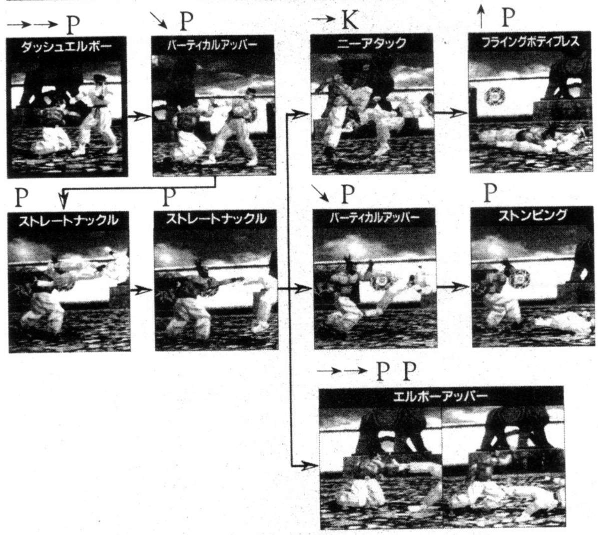
→K
ニーアタック
↓K P
トゥキックハンマー
→→K
ケンカキック
↑P
フライングボディプレス
P
ストレートナックル
K
キリングバイツ
↓K+P
ヘルスタップ
←→P
エルボースタンプ



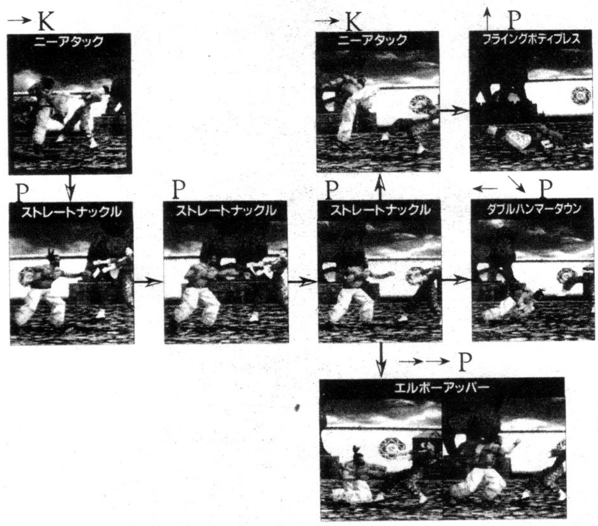
→K
ニーアタック
P
ストレートナックル
P
ストレートナックル
→K
ニーアタック
↑P
フライングボディプレス
→→P P
エルボーアッパー
P P P
1、2、アッパー
←↘P
ダブルハンマーダウン
↘K
サイドキック
P
ストマッククラッシュ
↓K+P
ヘルスタップ



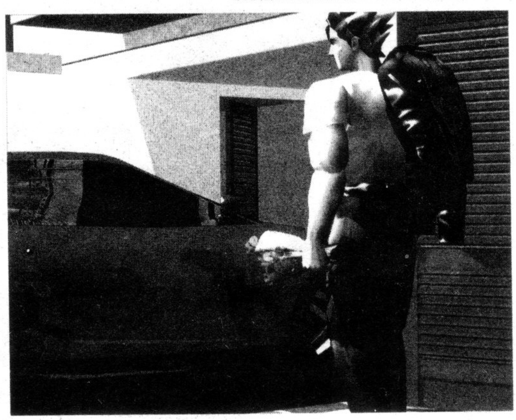
→→P
ダッシュエルボー
K P
ナックル・キック
↑P
フライングボディプレス



→→P
ダッシュエルボー
↘P
バーティカルアッパー
→K
ニーアタック
↑P
フライングボディプレス
P
ストレートナックル
P
ストレートナックル
↘P
バーティカルアッパー
P
ストンピング
→→P P
エルボーアッパー

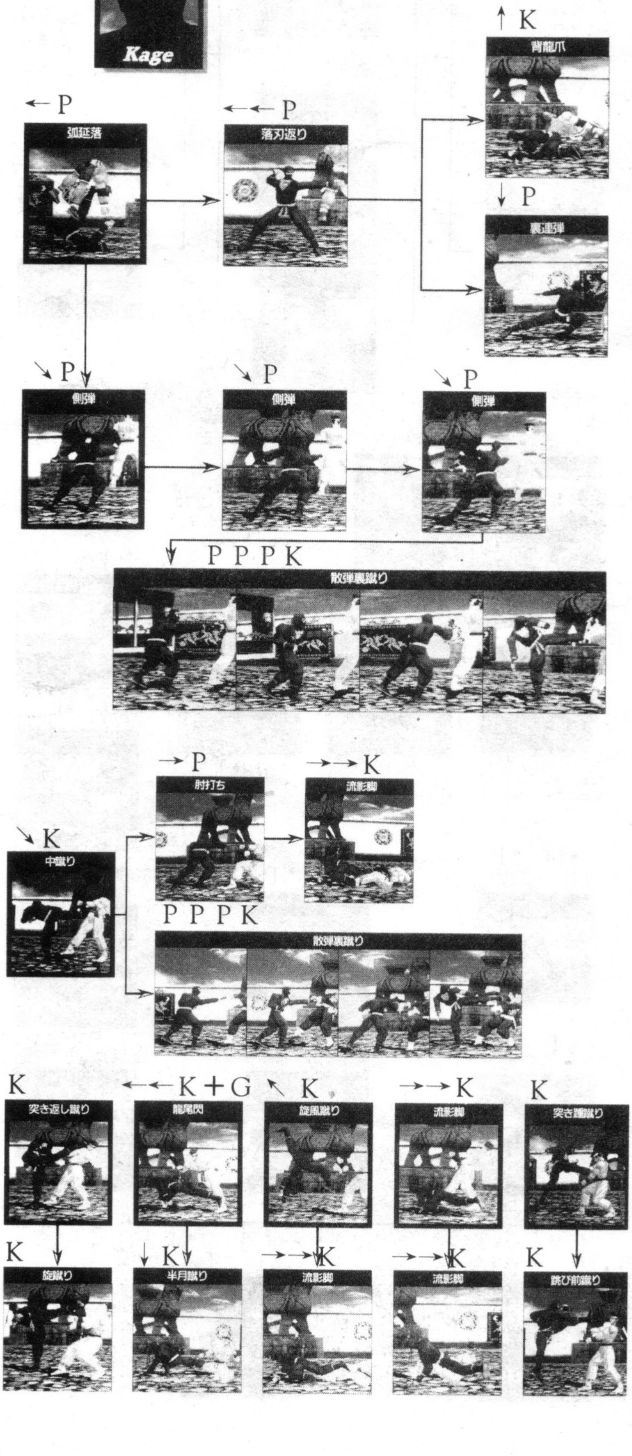


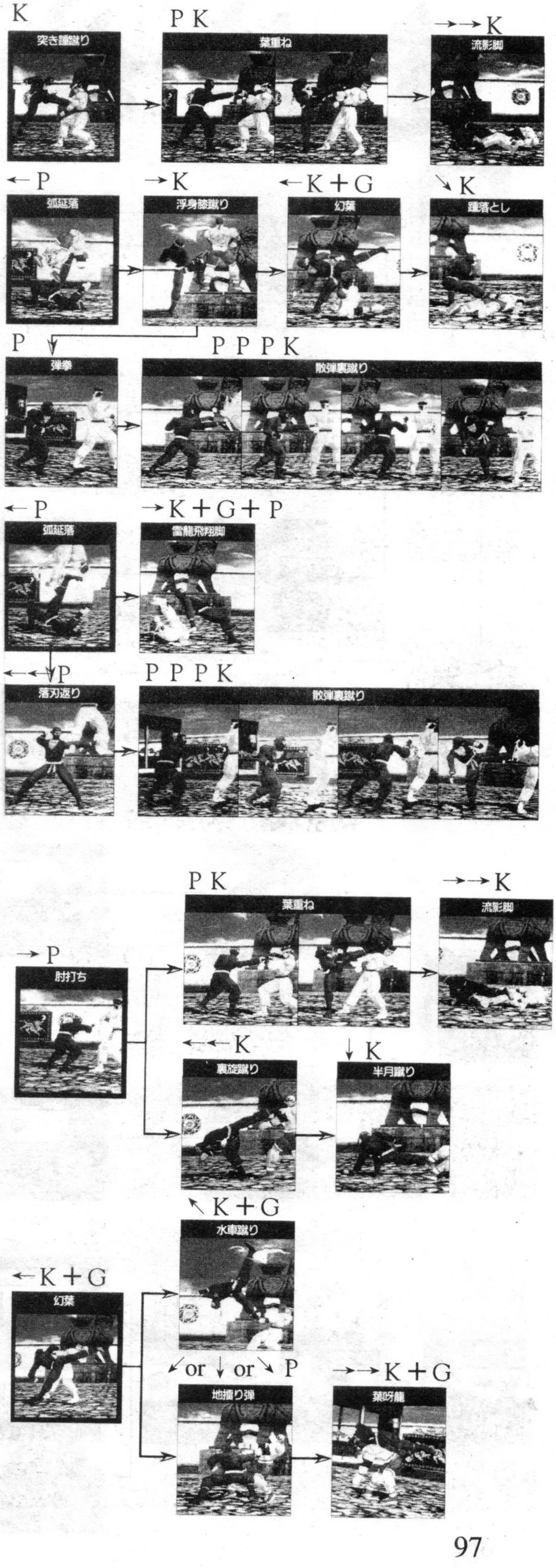
→K
ニーアタック
P
ストレートナックル
P
ストレートナックル
P
ストレートナックル
→K
ニーアタック
↑P
フライングボディプレス
←↘P
ダブルハンマーダウン
→→P
エルボーアッパー



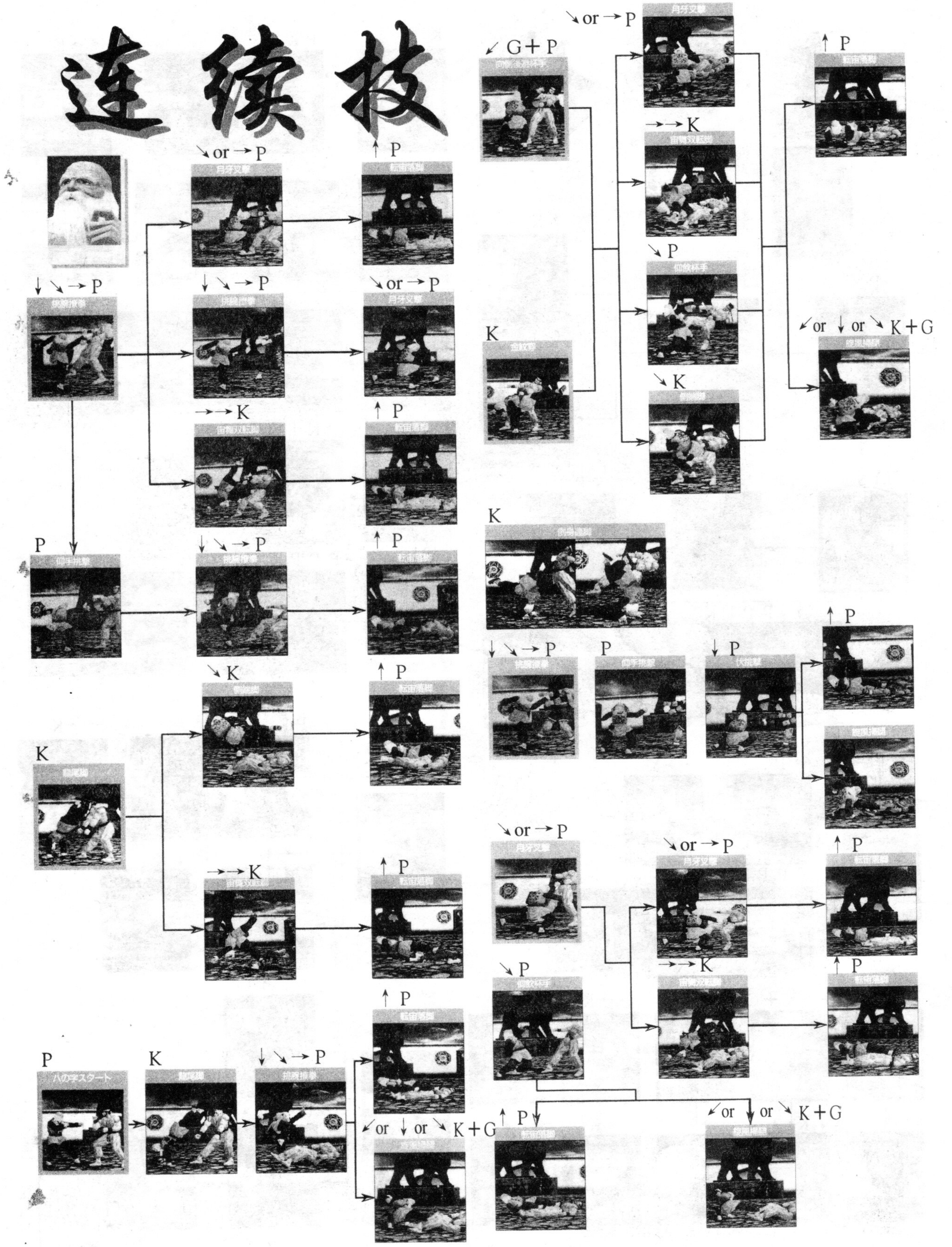
連続技


Kage


← P
弧延落
←← P
落刃返り
↑ K
背龍爪
↓ P
裏連弾
↘ P
側弾
↘ P
側弾
↘ P
側弾
P P P K
散弾裏蹴り
↘ K
中蹴り
→ P
肘打ち
→→ K
流影脚
P P P K
散弾裏蹴り
K
突き返し蹴り
←← K＋G
龍尾閃
↖ K
旋風蹴り
→→ K
流影脚
K
突き踵蹴り
K
旋蹴り
↓ K
半月蹴り
→→ K
流影脚
→→ K
流影脚
K
跳び前蹴り


K
突き踵蹴り
P K
葉重ね
→→ K
流影脚
← P
弧延落
→ K
浮身膝蹴り
← K＋G
幻葉
↘ K
踵落とし
P
弾拳
P P P K
散弾裏蹴り
← P
弧延落
→ K＋G＋P
雷龍飛翔脚
←← P
落刃返り
P P P K
散弾裏蹴り
→ P
肘打ち
P K
葉重ね
→→ K
流影脚
←← K
裏旋蹴り
↓ K
半月蹴り
← K＋G
幻葉
↖ K＋G
水車蹴り
↙ or ↓ or ↘ P
地擦り弾
→→ K＋G
葉牙龍

连续技



連続技



→K
拘首提膝
↙or↓P
下統捶
↑P
飛転落腿
PPP
連環穿掌
→G＋P
双耳旋風
↓↓K
穿弓腿
K
跳飛弾腿
←P
泰山双拘手
↙or↓P
下統捶
↑P
飛転落腿
←←K＋G
下旋腿背転
↙or↓or↘P
畳背穿掌
→K
拘首提膝
K
穿弓腿
↙or↓P
下統捶
↑P
飛転落腿
Lion
←←K＋G
下旋腿背転
PK
連捶腿
↓K
廻掛脚
→G＋P
双耳旋風
↙or↓P
下統捶
↑P
飛転落腿
↘K
弾腿
↙or↓P
下統捶
↑P
飛転落腿
↓↓K
穿弓腿
↙or↓or↘K＋G
後掃腿
↙or↓or↘KK
前掃腿
←←K
後蹴腿
PK
連捶腿
↓K
廻掛脚
↘K
弾腿
↘PP
落擊掌
↘P
穿陰掌
↑P
飛転落腿
→P
盤肘
PPP
連環穿掌
↙or↓K
軌腿



圣兽魔传

机种：SFC　类型：RPG 出品：BPS/ORG 容量：24M

第一章　圣兽王觉醒

主角是一位为了成为兽王而进行修行的少年。但是，由于接受了冒险的委托而被卷入战争。

A.征服西方洞窟的海贼



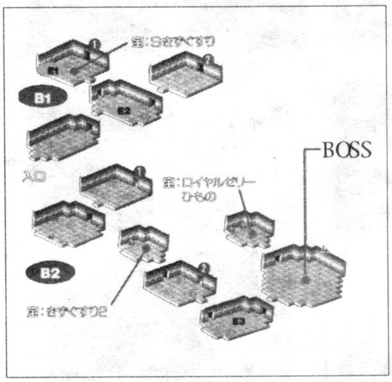
ラヴィウス	与广场上的ジミー对话,アミー的母亲委托主角寻找アミー

分支1——接受委托

ラヴィウス	和ジミー对话,得知アミー在西の洞窟
西の洞窟	在洞窟与残存的海贼战斗,得到计划书
ルーナス城	给アイベスフェルト看在洞窟中发现计划书,使其成为伙伴
海贼的洞窟	打败海贼,救出サリア和アミー

分支2——拒绝委托

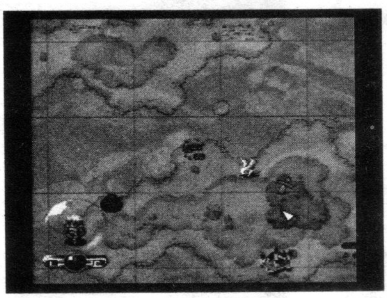
ラヴィウス	得知ルーナス城被身分不明的人袭击
ルーナス城	使アイベスフェルト成为伙伴,一起去山贼砦
山贼砦	山贼说自己不是犯人, I.相信山贼的话,在山贼砦听山贼的话 II.不相信山贼的话,打败山贼
ルーナス城	根据会议室里士兵的话,明白犯人是山贼
西の洞窟	打败山贼,夺回ルーナス之剑，但没有サリア和アミー



西の洞窟

B.リーロイル的老婆婆

ルーナス城	和教会的祭司会面,被告知最好回家去看一看
ラヴィウス	在自己家中休息一晚,次日早晨得知リーロイル的封锁被解除了
リーロイル	遇到广场上的老婆婆,为老婆婆去采药草



森の廃城	得到药草和至高神的使者会面,得到启示
リーロイル	再次和广场上的老婆婆会面,一起去スタボンシー

C.保护ヘビトカゲの卵

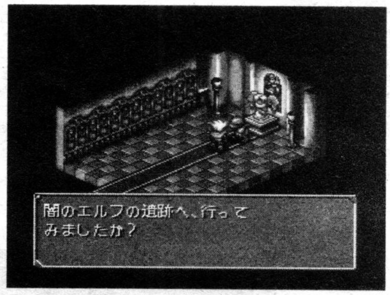
スタボンシー	看广场上的告示牌,酒吧的人委托看守产卵地

分支1——接受委托

产卵地	与同来偷卵的小偷 战斗
ヘビトカゲ族の村	和ヘビトカゲ族的祭司会面,前往 黑暗小妖精的洞窟

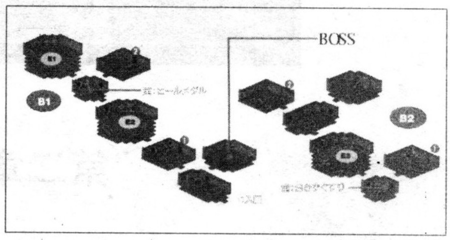
分支2——拒绝委托

スタボンシー	在酒吧遇到吟游诗人,前往 黑暗小妖精的洞窟



D. 黑暗小妖精的洞窟

闇エルフの洞窟	遇到黑暗小妖精的 幽灵,听到关于圣魔战争的情况
スタボンシー	广场上的吟游诗人拜托将其带往オーティンセ



魔族の洞窟

分支1——同意

E. 雪节(スノーェスティバル)

オーディンセ	遇到シャルコー,受ヒダリー 委托把凿子还给シャルコー

分支(1)——接受委托

オーディンセ	查看广场上的树,得到シャルコー的凿子
オーディンセ	把凿子还给シャルコー,在宿屋中休息
オーディンセ	雪节上シャルコー 获得胜利

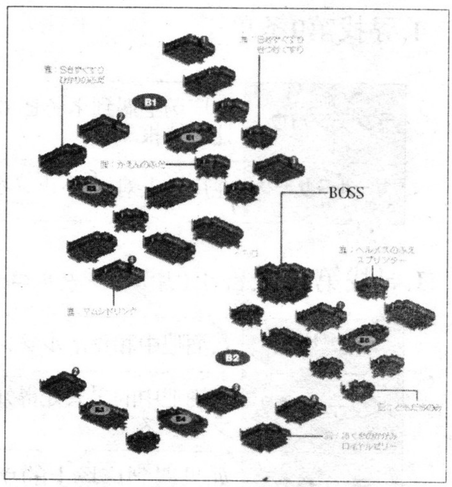
分支(2)——拒绝委托

オーディンセ	宿屋中休息一晚,次日雪节开幕
オーディンセ	雪节上ヒダリー 获得胜利

分支2——不同意

F.打败魔族

スタボンシー	在广场上遇到ボルク,决定帮助ボルク打败魔族
ノスク	进入ボルク的家,ボルク成为伙伴
魔族の洞窟	遇到魔族首领,不战斗可得到こうきなひかり
オーディンセ	广场上ヒダリー获得雪节优胜

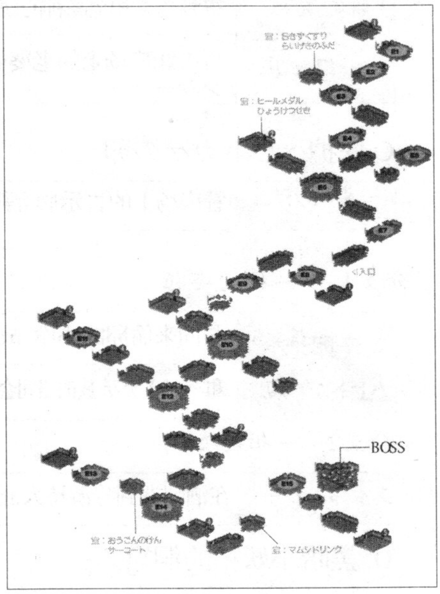


闇エルフの洞窟

G.第一的旗帜

オーディンセ	在酒吧中遇到吟游诗人,把喝醉的诗人送到宿屋
オーディンセ	梦中光之女神出现,得到启示
炎の目	打倒イービルアイ,得到こおりのしずく(光的水珠)



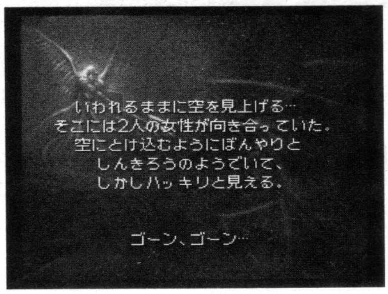


炎の目

第二章　圣兽王集结

H.寻找主角的专用魔兽

メイシルヴァ城	从ラング处得知ハイネス神殿可得到专用魔兽
ハイネス神殿	得到第一圣兽王的专用魔兽
メイシルヴァ城	从ラング处得知要寻找一直没集结的圣兽王



I.寻找第9圣兽王

ランデンバウム	在广场上遇到ネイピ,得到エカース去了某处的情报
カールスザーク	在广场上对活,停止寻找エカース

J.寻找第10圣兽王(雪节上シャルコー取胜不发生此情节)

ラクサス	在酒吧中和ウィルソン对话后遇到他的妻子
バファイアム	从酒吧中的男人处得知ウィルソン已经回到了ラクサス
ラクサス	如果遇到广场上的ウィルソン,可以使其成为伙伴



K.寻找第十一圣兽王

雪节上シャルコー获胜

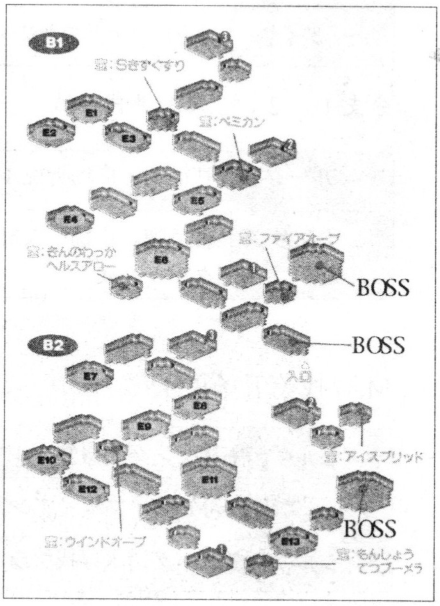
メロー	在广场上与アイベスフェルト、在民家中与パル对话
ドラゴンの洞窟	I.与龙作战:在ヘルドラゴン所处的地方可找到药草。II.不与龙作战:从 ヘルドラゴン得到药草
ドラゴンの洞窟	魔兽王ラディゲ让把药草给它

分支1——服从

ドラゴンの洞窟	ラディゲ拿着药草消失了
メロー	得知パル一个人去了メイシルヴァ城

分支2——拒绝

ドラゴンの洞窟	与ラディゲ作战,ラディゲ中途逃跑
メロー	把药草交给パル,使其成为伙伴



ドラゴンの洞窟

雪节上ヒダリー获得优胜

メロー	去民家,同パル的母亲メネーウ对话
ドラゴンの洞窟	I.与龙作战:パル在龙所在的地方,对话后成为伙伴. II.不与龙作战从ヘルドラゴン处得到ドラゴン
メロー	パル给母亲留了一封信,成为圣兽王的一员



通过寻找第九到第十一圣兽王的情节后

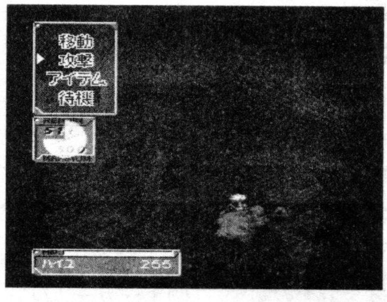
L.魔兽シロナガスクジラ

メイシルヴァ城	ラング让主角寻找兽之剑

根据最初得到的信息有以下分支

分支1

バフアイアム	在酒吧得知市长去了西南方的山里
町外れ	同第五魔兽王ウエルトハイム战斗
バフアイアム	与在酒吧的市长对话



分支2

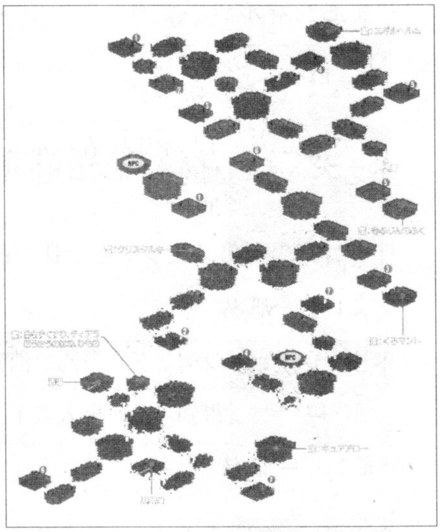
カールスザーク	在酒吧得到关于兽之剑的情报.
ランデンバウム	在酒吧与ジャンク对话，听到有关シロナガスクジラ的情况

分支3

ラクサス	听到エカース去了カールメイヤー的传闻
カールメイヤー	听说シロナガスクジラ已经接近ルーク的消息

分支1，2，3后的共同路线

ルーク	在酒吧。广场听说**ルーク**镇被魔兽毁灭
ラクサス	在酒吧。广场与人对话后，与シロナガスクジラ交战



人さらいの洞窟

M.寻找第五圣兽王

メイシルヴァ城	从ラング处得知エルフの姬被绑架的消息
ウルファニア	得知除了ブライアン,别的人无法进入其中
メイシルヴァ城	ラング请求寻找ブライアン

分支1——不当市长代理

タルティウム	I.战胜クジラ：ブライアン在广场上,对话后成为伙伴。 II.负于クジラ: 在广场上得知ブライアン去了メイシルヴァ城



分支2——当市长代理

タルティウム	在广场上得知ブライアン去了人さらいの洞窟

三圣、七圣去洞窟

人さらいの洞窟	和ブライアン对话后成为伙伴

三圣、七圣以外的圣兽王去洞窟

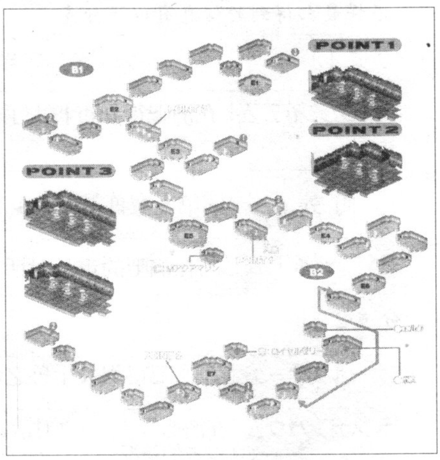
人さらいの洞窟	可以得到ブライアン已经回去的情报
タルティウム	ブライアン在广场上,对话后成为伙伴

N.救出エルフの姬

メイシルヴァ城	让ブライアン出击,去ウルファニア
ウルファニア	和エルフ王会面,エルフ王对事件进行详细的说明

一圣、五圣去**オーガーの**洞窟

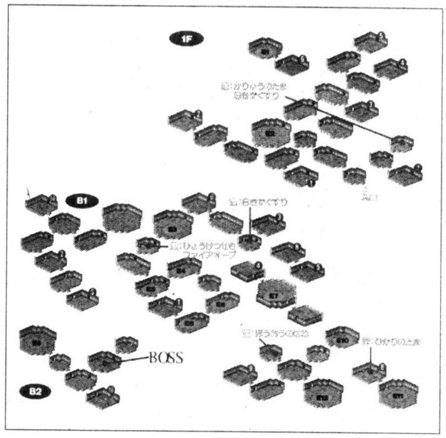
オーガーの洞窟	打倒オーガー,成功地救出エルフ姬
ウルファニア	护送エルフ姬返回。这以后暂时不到此镇



オーガーの洞窟

一圣、五圣以外的圣兽王去オーガーの洞窟

オーガーの洞窟	打败オーガー,但只找到女王的发饰
ウルファニア	把发饰让エルフ王看。在广场上使ハイーネ成为伙伴
地割れ	从在北方形成的地裂缝进入地下世界
地底洞窟	同第6魔兽王战斗,胜利后可救出エルフのアリアンナ姬
ウルファニア	把アリアンナ姬护送到エルフの王处
メイシルヴァ城	得知在リーロイル和バファイアム发现了什么



地底洞窟

分支1——去ソーン塔

O.ソーンの塔

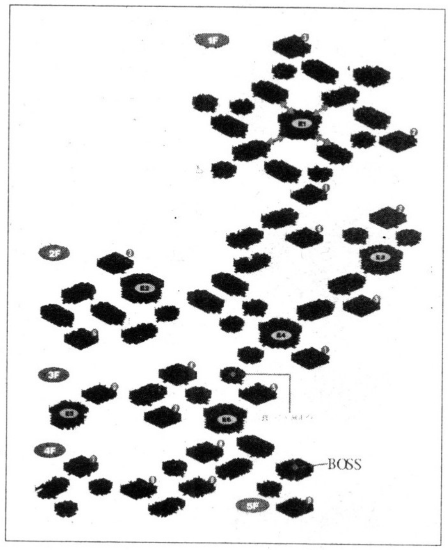
リーロイル	得到在西面的岛上发现了一座塔的情报
ソーンの塔	塔主人ソーン请求将他的继承人带来
メロー	广场上的リファール请求带他去ソーンの塔

分支(1)——同意

ソーンの塔	リファール成为伙伴
メロー	リファール成为ソーン的继承人。遇到エカース

分支(2)——拒绝

メロー	リファール一个人出城
リーニの塔	リファール成为ソーン的后继者

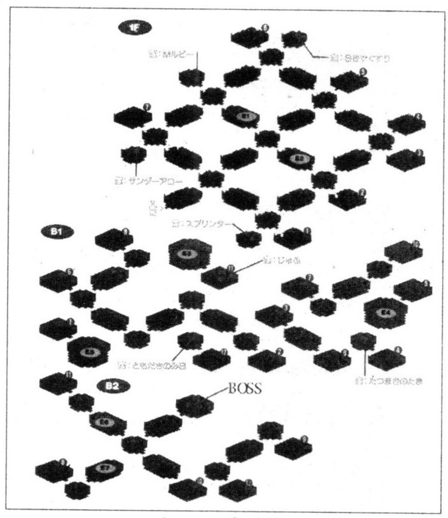


ソーンの塔

分支2——去**サイの迷宫**

P.サイの迷宫

バファイアム	可得到发现了光魔术师迷宫的情报
サイの迷宫	对光魔术师提出2个问题。遇到エカース



サイの迷宫

第三章 圣兽王缴斗

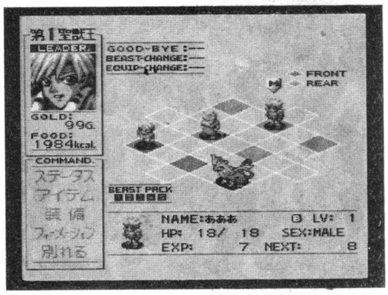
Q.得到神奇石板

メイシルヴァ城	从ラング处得知ゴーム市长是第5魔兽王

下面的 A—H为副情节

通过条件	I. A—F中成功三项 II. A—H中失败六项 III.G或H成功一项 IV.G和H都失败

满足上述条件中的一项，即可得到石板继续前进

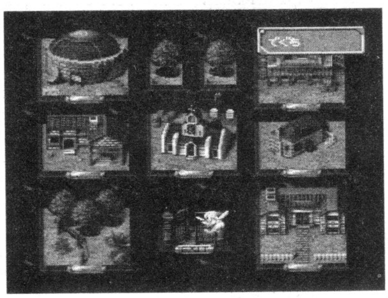


A.アケアニア	五次去见广场上希望成为兽王的少年
B. ストス	和ネイピア 一起去见市长。打败双头蛇
C.タルテァウム	酒吧中的男人没有成为圣兽王，被巧言欺骗
D. ボイル	在教会中听到魔女集会的传闻,从酒吧中的女人处得知集会地点
魔女の 森	正在进行集会。选择是否放过她们
ボイル	去教会，听神父的话
E. ヘクトス	在广场上和酒吧中收集情报，决定去クトス的郊外
ヘクトス郊外	选择是否与アルバ 的父亲战斗
ヘクトス	在酒吧中对话。与教会的アルバ 会面
F. ヘサ	在广场上闲逛时有一个女子出现，交出魔兽
ヘクトス	在广场上闲逛时有一个女子出现。共见三次
G. ヘクトス	遇到ラバルス6世,在酒吧中得到关于奇怪女子的情报



分支1——ゾナ以外去

ドラゴンの洞窟	同第7魔兽王战斗,取回りゅうのいかり
カールスザーク	还回りゅうのいかり



分支2——ゾナ去

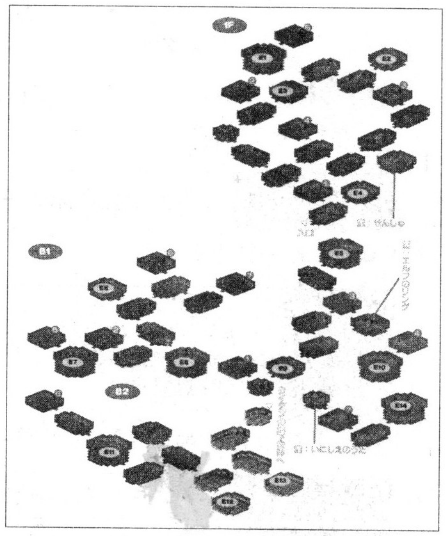
ドラゴニの洞窟	遇到プラナ,要回りゅうのいかり
カールスザーク	还回りゅうのいかり。听到关于占卜师的传闻
アナキア	选择是否让占卜师占卜

分支（1）——让

アナキア	占卜师让去寻找巫女エリンシェ
魔族之窟	猎人出现。选择是否以プラナ的模样出现 I装扮:得知プラナ灵魂的地点. II不装扮:打听出灵魂的地点与犯人
靈園	对死神说明事情后,死神给予帮助
闇エルフの洞窟	I.装扮プラナ的样子,与プラナ战斗,平手可救出プラナ. II.不装扮プラナ的样子,同プラナ作战,负方会消失

分支（2）——不让

アナキア	占卜师让寻找むくのたま。酒吧中得到情报
タルティウム	从水晶エユシクター处找到むくのたま
バファイアム	把むくのたま交给占卜师,请他占卜妹妹灵魂的地点
ウルニ	使集会场上的エリンシェ成为伙伴。得到プラナ的像
闇エルフの洞窟	同プラナ战斗获胜后，可使其成为伙伴



古の洞

H オーディンセ	在酒吧中遇到吟游诗人,从吟游诗人处得到进入海贼村的地图
海賊の村	在民家中听到关于像似ボルク妻子的女子的消息.
メロー	和孤儿院的孩子对话。在广场的里面得知ハフマン搬到了何处.
ランデンバウム	酒吧中遇到吟游诗人。在广场上看到妻子シンシア



分支1——离去

ランデンバウム	吟游诗人让主角去オーディン山
オーディンの山	可以使シンシア和オーディン成为伙伴

分支2——认回

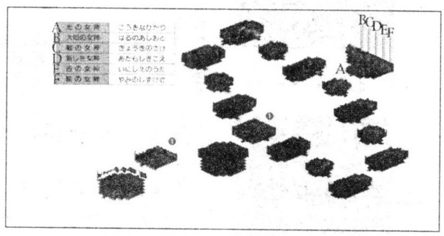
ランデンバウム	オデル露出オーディン的真面目,两个人的关系破裂

满足条件后继续前进的路线

ゴーム	女圣兽王去市长处可得到石板

R.去タイタン的地下世界

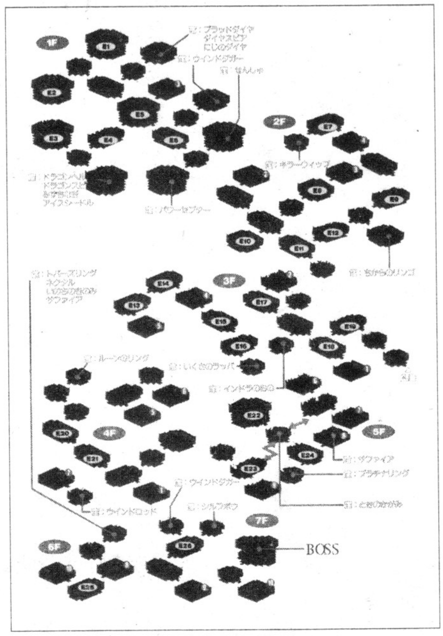
古の洞窟	如果有石板,可以打开地下世界的门
タイタンの神殿	和タイタン对话,打倒ウエルトハイム



女神達の神殿

S.女神的神殿

ヘサ	在酒吧，广场，道具屋收集情报。女神的神殿出现
メイシルヴァ城	向ラング报告打倒ウエルトハイム的消息
女神達の神殿	带着女神クリスタル去祭坛,受到启示



デスパーの塔

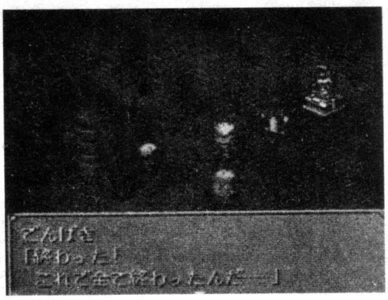
T.得到飞艇

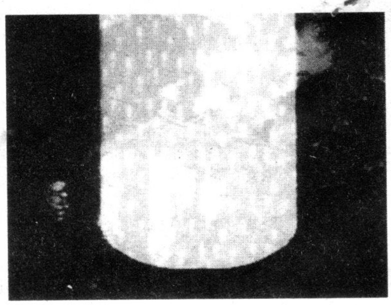
カールメイヤー	在广场上听到关于マーメイド的传闻,可以去海岸
海岸	マーメイド请求救出他的朋友
タイタンの海城	打败タイタン,从マーメイド处得到海底神殿的钥匙
海底神殿	战斗女神把飞艇作为礼物送给圣兽王

U.攻克デスパーの塔

カールメイヤー	从神父处得到フェナン的情报,使神父成为伙伴去フェナン
フェナン	从神父セガアー的哥哥处得到**闇のおふだ**
デスパーの塔	用飞艇袭击デスパーの塔,打败デスパー得到兽之剑的情报
ウルファニア	会见エルフ王,得知兽之剑被抢走的消息
メイシルヴァ城	使城浮上地面,对黑暗的大本营ダスカー城进行攻击

V.大结局









斩红郎无双剑

机种：AC. NEO GEO CD 类型：FGT 出品：SNK 容量：282M

绯雨闲丸　【修罗】



绯刀流　五月雨斩

■ 必杀技	
绯刀流　五月雨斩	→↘↓↙←+斩
绯刀流　雾雨刀　豪雨	↓↘→+ 斩
绯刀流　冰雨返	←↙↓↘→ +A
绯刀流　雨流狂落斩	←↓↙+ 斩
绯刀流　梅雨元杀阵	→↙↓↘+斩
■ 超必杀	
绯刀流禁招　暴雨狂风斩	→↘↓↙←→↘↓↙← +CD





绯刀流　雾雨刀　豪雨



绯刀流　冰雨返

绯雨闲丸　【罗刹】

■ 必杀技	
绯刀流　时雨	空中　↓+C
绯刀流　小雨	空中　↑+C
绯刀流　雾雨刀	↓↘→+ 斩
绯刀流　雨流狂落斩	←↓↙+ 斩
绯刀流　梅雨元杀阵	→↙↓↘+ 斩
■ 超必杀	
绯刀流禁招　雨流烈杀刃	→←↙↓↘→ +AB



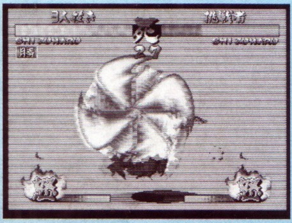
绯刀流　雨流狂落斩



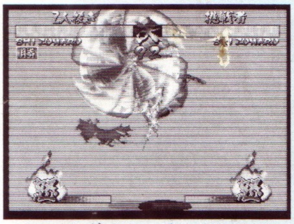
绯刀流　梅雨元杀阵



绯刀流　小雨



绯刀流禁招　雨流烈杀刃



绯刀流禁招　暴雨狂风斩



绯刀流　时雨

莉姆露露　【修罗】

■ 必杀技	
冻气冰壁	↓↙←→ +C
冻结地表	←↙↓+A
冻灵之花	↓↘→+ 斩
冻气台阶	空中　→↘↓ +A
冻气烈掌	→↘↓↙← +B
冻气冰华	→↓↘ +A
■ 超必杀	
冻气陨石	→↘↓↙←→↘↓↙← +CD



冻气台阶





冻气冰壁



冻结地表



冻气烈掌



冻气陨石

莉姆露露【罗刹】



冻灵之花



冰刃突刺



冻结烈脚



冰刃飞射

■ 必杀技	
冰刃突刺	立 →+AB 蹲 ↘+AB
冻结地表	←↙↓+A
冻灵之花	↓↘→+斩
冻气台阶	空中 →↘↓+A
冻结烈脚	→↘↓↙←+D
冰刃飞射	斩连打
■ 超必杀	
冻气巨石	→↘↓↙←→↘↓↙←+CD

首斩破杀罗【修罗】

■ 必杀技	
刺足	空中 ↓+D
友引	←↙↓↘→+A
影缝	→↘↓↙←+斩
影吸	↓↙←+D
空刺	跳到顶点 ↓↘→+斩
地刺	↓↘→+斩
鵺魂	←↘↓↙+C
■ 超必杀	
影舞酬	←↙↓↘→←+AB



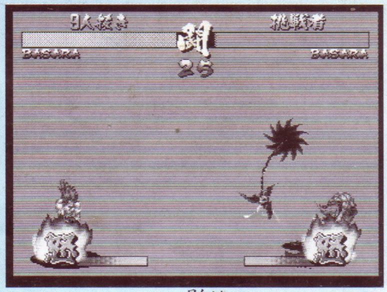
刺足



首斩破杀罗【罗刹】



友引



影缝

■ 必杀技	
刺足	空中 ↓+D
友引	←↙↓↘→+A
影出	→↙↓↘+斩
影吸	↓↙←+D
空刺	跳到顶点 ↓↘→+斩
地刺	↓↘→+斩
影骗	→←→←+A～D
■ 超必杀	
影舞梦弹	←↙↓↘→←+BC



地刺



空刺



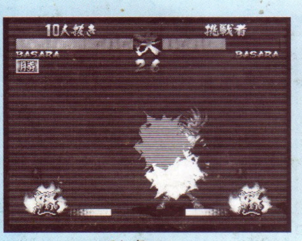
影吸



影出



鵺魂



影舞酬



影骗



影舞梦弹

花讽院骸罗【修罗】

■ 必杀技	
垮落	空中 ↓+C
百贯落	空中 ↓+D
喝！	↓↙←+A
硬碰	→↓↘+斬る
乱舞打	↓↘→+AB
地震丸	↓↓+AB
抓上	←↓↙+A
抓中	←↓↙+B
抓下	←↓↙+C
■ 超必杀	
拳舞	↓↘→↓↘+AB


垮落




抓上


抓中


抓下


百贯落


喝！


乱舞打


拳舞


地震丸


硬碰

花讽院骸罗【罗刹】


打杀


元必杀地


元必杀天

■ 必杀技	
百贯落	空中 ↓+D
喝！	↓↙←+A
打杀	↓↘→+斩
地震丸	↓↓+AB
元必杀天	↓↙←→+AB
元必杀地	↓↙←→+CD
■ 超必杀	
拳舞	↓↘→↓↘+AB

天草四郎时贞【修罗】

■ 必杀技	
逢魔刻前	←↙↓↘→+D
逢魔刻后	→↘↓↙←+D
死灵刃	↓↘→+斩
汝暗转入灭	上升 →←↙↓↘→ C 斩攻击 腿停止
戒烈掌	→↘↓+C
天照封凰击	←→←→+斩
瘴气弹	←↙←+A
■ 超必杀	
凶冥十杀阵	←→↓↘+BC


逢魔刻前




逢魔刻后


死灵刃


汝暗转入灭


天照封凰击

天草四郎时贞【罗刹】

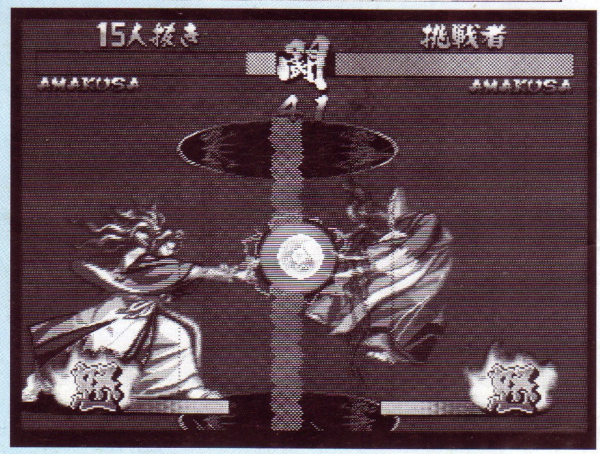
■必杀技	
逢魔刻前	←↙↓↘→+D
逢魔刻后	→↘↓↙←+D
冥府魔障弹	↓↘→+斩
汝暗转入灭	上升 斩攻击 →←↙↓↘→+C 腿停止
戒烈掌	→↘↓+C
降魔招来破	←→←→+斩
瘴气弹	←↙←+A
■超必杀	
凶冥十杀阵	←→↓↘+BC.


戒烈掌


冥府魔障弹


降魔招来破

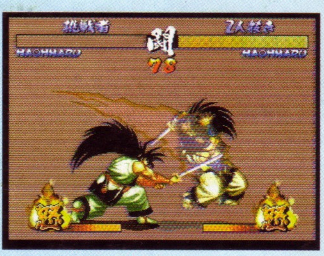

瘴气弹



凶冥十杀阵

霸王丸【修罗】

■必杀技	
斩钢闪	→↘↓↙←+C
奥义旋风烈斩	↓↘→+斩
奥义弧月斩	→↙↓↘+斩
奥义疾风弧月斩	跑动中→↙↓↘+斩
奥义烈震斩	←↓↙+斩
奥义飞翔旋风烈斩	空中 ↓↘→+斩
奥义飞翔烈震斩	空中 ↓↙←+C
■超必杀	
秘奥义天霸风神斩	→↓↘→↓↘+AB


斩钢闪




奥义旋风烈斩


奥义弧月斩


奥义疾风弧月斩


奥义飞翔旋风烈斩

霸王丸【罗刹】

■必杀技	
牙突	大斩击中后 C
飞燕	蹲下大斩击中后 C
奥义旋风烈斩刹	↓↘→+斩
奥义弧月斩	→↙↓↘+斩
奥义疾风弧月斩	跑动中→↙↓↘+斩
钢破	→↓↘+D
旋风波	↓↘→+D
夙刃	↓↙←→+C
■超必杀	
秘奥义断空烈斩	→←↙↓↘→+CD


奥义飞翔烈震斩


奥义烈震斩


秘奥义天霸风神斩


钢破


旋风波


秘奥义断空烈斩

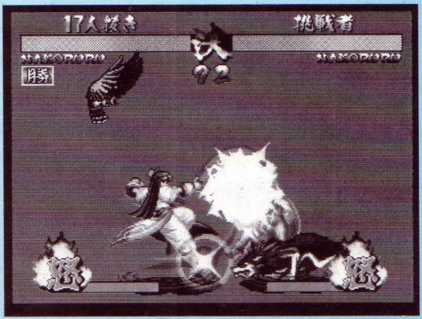
娜可露露【修罗】

■必杀技	
疾风连腿	→↓↘+D
滑行突刺	←↙↓+斩
对空突刺	↓↘→+斩
流风之舞	←↓↙+斩
飞鹰吊挂	↓↙←+D
解除吊挂	↘+D
	↓+D
	↙+D
吊挂攻击	AorB
	C
吊挂强击	↓↘→+C
台风强击	→↘↓↙←+A
猎鹰攻击	→↘↓↙←+B
猎鹰猛击	→↘↓↙←+C
■超必杀	
流风乱舞	→↘↓↙←→↘↓↙←+AB


疾风连腿


滑行突刺




流风乱舞


吊挂强击


流风之舞


飞鹰吊挂

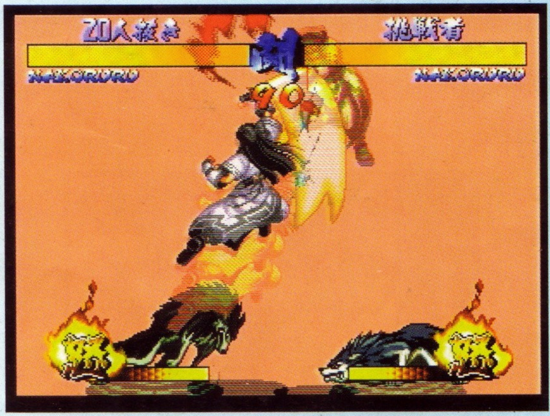

猎鹰猛击

娜可露露【罗刹】

■必杀技	
疾风连腿	→↓↘+D
滑行突刺	←↙↓+斩
对空突刺	↓↘→+斩
流风之舞	←↓↙+斩
乘狼	↓↙←+D
狼背降下	↗+D
	↑+D
	↖+D
乘狼攻击	AorB
	C
乘狼突击	←↙↓+C
乘狼突进	↓↘→+C
乘狼强袭	空中→↓↘+C
牙郎反击	被攻击时AC
■超必杀	
疾风牙郎	←↙↓↘→↓↘+BC


对空突刺


猎鹰攻击


疾风牙郎


台风强击


乘狼


乘狼强袭


乘狼突进


乘狼突击

服部半藏【修罗】

■ 必杀技	
忍法影	↓↓+A
忍法爆炎龙	↓↙←+斩
忍法影分身	→←↙↓↘→+AorB
忍法天舞	→↘↓↙←+BCD
忍法地斩	←↙↓↘→+BCD
忍法代身术佛	被攻击中 AC
忍法代身术鬼	被攻击中 BD
忍法烈风手里剑	空中 ↓↘→+
忍法鸭落	→↓↘+CD
忍法鸭落飒	跑动中 →↓↘+CD
■ 超必杀	
封手微尘隐	↓↓↓+AB

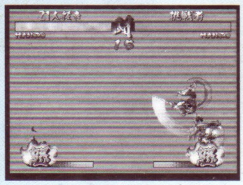


忍法爆炎龙





忍法影分身



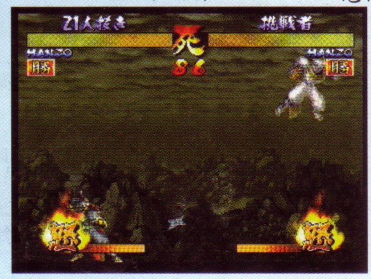
忍法天舞



忍法地斩



封手微尘隐



忍法烈风手里剑

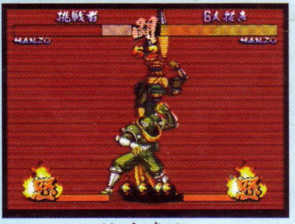


忍法代身术佛

服部半藏【罗刹】



忍法爆炎微尘隐



封手毒龙

■ 必杀技	
忍法影	↓↓+A
忍法爆炎龙	↓↙←+斩
忍法影分身	→←↙↓↘→+AorB
忍法天舞	→↘↓↙←+BCD
忍法地斩	←↙↓↘→+BCD
忍法猿舞	←↓↙+AorBorCorD
忍法烈风手里剑	空中 ↓↘→+斩
忍法爆炎微尘隐	→↓↘+CD
■ 超必杀	
封手毒龙	→↘↓↙←→+CD

加尔福特【修罗】

■ 必杀技	
电光镖	↓↘→+斩
忍法影分身	→←↙↓↘→+AorB
反击斩杀	→↘↓↙←+ACorBD
反击空袭	被攻击中ACorBD
陨石摔	→↓↘+C
忍犬冲刺	↓↙←+A
电光忍犬	↓↙←↓↙←+A
机枪忍犬	↓↙←+B
强袭忍犬	↓↙←+C
强击忍犬	↓↙←+D
■ 超必杀	
D.M.S.H	→←↙↓↘→+CorD



加尔福特【罗刹】

■ 必杀技	
电光斩	立 →+AB
	蹲 ↘+AB
电光镖	↓↘→+斩
忍法影分身	→←↓↘→+AorB
反击斩杀	→↘↓↙←+ACorBD
反击空袭	被攻击中ACorBD
S.H	→↓↘+D
D.S.H	跑动中 →↓↘+D
闪光斩	→↓↘+C
■ 超必杀	
L.S.T	→↘↓↙←→+C



电光镖



忍犬冲刺



电光忍犬



D.M.S.H



L.S.T

千两狂死郎【修罗】

■必杀技	
火炎曲舞	↓↘→+斩
回天曲舞	→↓↘+斩
虾幕地狱	→←↙↓↘→+AC
大津波	↓↙←+
狂死郎宴舞	↓↘→↓↘→+C
血烟曲轮	空中 ↓+A
跳尾狮子	→↘↓↙←+斩
■超必杀	
荒事师狂死郎“鬼之舞”	↓↘→↓↘→+BC


虾幕地狱




火炎曲舞


回天曲舞

千两狂死郎【罗刹】

■必杀技	
火炎曲舞宴	↓↘→+斩
回天曲舞地	→↓↘+斩
八岐大蛇	↓↙←↓↙←+C
狂死郎宴舞	↓↘→↓↘→+C
血烟曲轮	空中 ↓+A
跳尾狮子乱心	→↘↓↙←+
■超必杀	
荒事师狂死郎“鬼之舞”	↓↘→↓↘→+BC


荒事师狂死郎“鬼之舞”


八岐大蛇


狂死郎宴舞


跳尾狮子

桔右京【修罗】

■必杀技	
非剑细雪	↓↙←+D
秘剑细雪	↓↙←+斩
秘剑燕返	空中 ↙↓↘→+斩
秘剑胧刀	↓↘→+斩
秘剑霜风	→↘↓↙←+C 开始 A
秘剑天风	→↘↓↙←+C 开始 B
■超必杀	
燕六连	→↘↓↙←→+BC

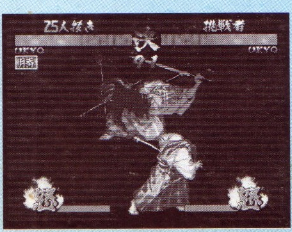

秘剑细雪




秘剑燕返


秘剑胧刀


秘剑霜风


燕六连

桔右京【罗刹】

■必杀技	
云雀	←→+A
秘剑细	↓↙←+斩
秘剑燕返	空中↙↓↘→+斩
秘剑梦霞	↘↓↙←→+C
秘剑阳炎	→↓↘+斩
■超必杀	
梦想残光霞	→←→+CD



梦想残光霞

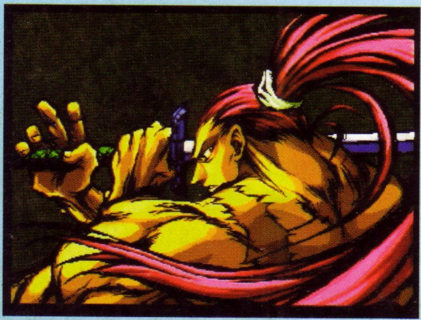


秘剑梦霞



秘剑阳炎

牙神幻十郎【修罗】





桐霸光翼刃

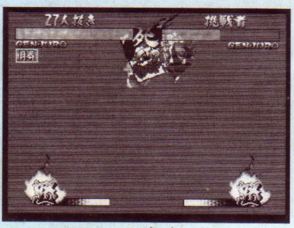
■必杀技	
桐霸光翼刃	→↓↘+斩
三连杀	↓↘→+斩〔三回〕
樱华斩	↓↙←+斩
霞刃	←↓↙+C
红	→↘↓+斩
■超必杀	
五光斩	→←↙↓↘→+AB



红



霞刃



五光斩



三连杀



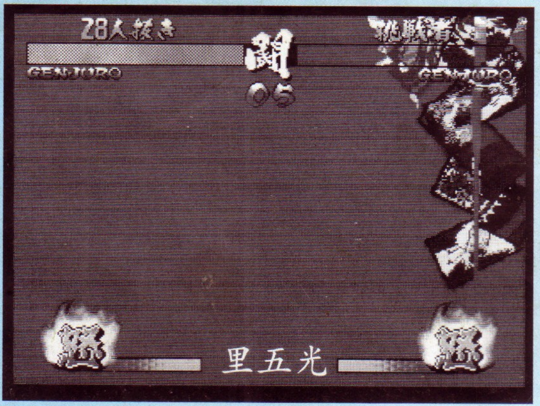
三空杀



里樱华菖蒲

牙神幻十郎【罗刹】

■必杀技	
桐霸光翼刃	→↓↘+斩
百鬼杀	→←→+斩
里樱华菖蒲	↓↙←+斩
三空杀	↓↘→+斩〔三回〕
紫暮	→↘↓+斩
■超必杀	
里五光	→←↙↓↘→+CD



里五光



百鬼杀

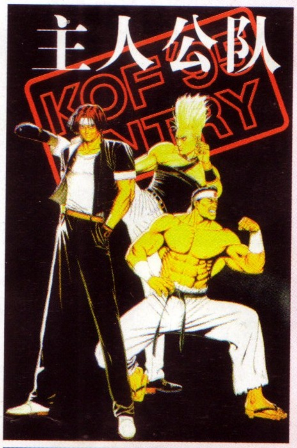


百鬼杀



95 搏击王

机种：AC. NEO GEO CD . SS. PS 类型：FGT 出品：SNK 容量：250M



草薙 京



⇨⬂⇩⬃⇦ +BorD



⇨⇩⬂ +AorC



⇩⬂⇨ +AorC



⇩⬃⇦⬃⇩⬂⇨ +C



⇩⬂⇨+B. B orD . D



⇦⇩⬃ +BorD

二阶堂 红丸



⇨⇩⬂ +AorC



⇨⬂⇩⬃⇦ +BorD



居合踢中⇩⇧+BorD



⇩ ⇧+BorD



⇩⬂⇨+ B orD



⇩⬂⇨⇩⬂ +C

大门五郎



⇨⇩⬂ +AorC



⇨⬂⇩⬃⇦⇨⬂⇩⬃⇦ +C



接近⇨⬃⇩⬂+D



⇦⬃⇩⬂⇨+A



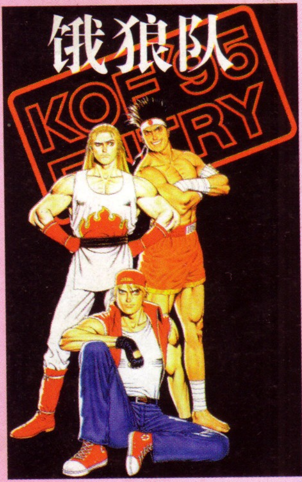
⇦⬃⇩⬂⇨ +C



⇩⬃⇦ +BorD



接近⇨⬂⇩⬃⇦⇨+C



泰利　波格



⇩⇘⇨ +AorC



⇩蓄⇧ +AorC



⇨⇩⇘ +BorD



⇩⇙⇦ +AorC



⇩⇙⇦⇙⇨ +BC



⇩⇙⇦ ⇖ +BorD

安迪　波格



⇨⇩⇘ +AorC



⇙ 蓄 ⇨ +AorC



⇩⇙⇦ +AorC



⇙⇗ +BorD



⇩⇙⇦ +BorD 三回



⇩ 蓄 ⇘⇨ +BD

东丈



⇩⇘⇨⇗ +BorD



⇙⇗ +BorD



⇨⇦⇙⇩⇘ +BC



⇦⇙⇩⇘⇨ +AorC



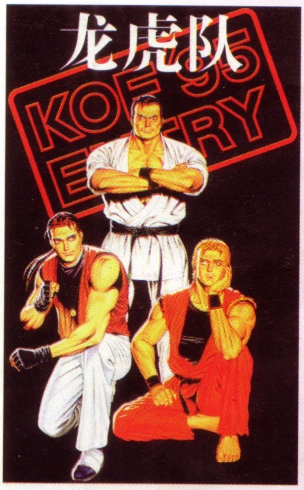
AorC 连打



爆烈拳中⇩⇘⇨ +AorC



⇩⇙⇦ +BorD



板崎　獠



→↓↘ +AorC



↙ 蓄 → +BorD



→↘↓↙←+AorC



接近←↙↓↘→+C



↓↘→ +AorC



↓↘→ ↘↓↙←+C



→←↙↓↘→+AorC



空中 ↓↘→+AorC

罗伯特　嘉西亚



→↓↘ +AorC



→←↙↓↘→ +AorC



↓↘→ +AorC



→↘↓↙← +BorD



接近←↙↓↘→+D



↙ 蓄 →+BorD



空中 ↓↙← +BorD



↓↘→↘↓↙←+C

板崎琢磨



→←↙↓↘→+AorC



↓↘→ +AorC



↙ 蓄 →+BorD



→↘↓↙← +D



→↘↓↙←+AorC



↓↘→ ←→ +AC



接近→↘↓↙←+B

哈迪伦



⇦ ⇨+AorC



接近 ⇨⇧⇩⇧⇦

怒队

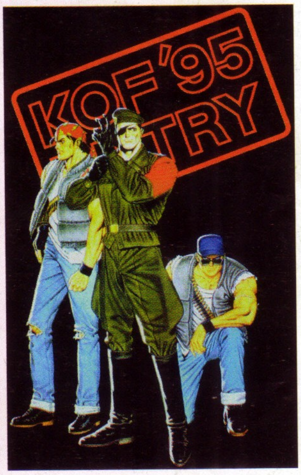


⇩蓄⇧ +AorC



⇩蓄⇧ +BorD





卡鲁夫

古拉古



⇦ ⇨









⇩ ⇧

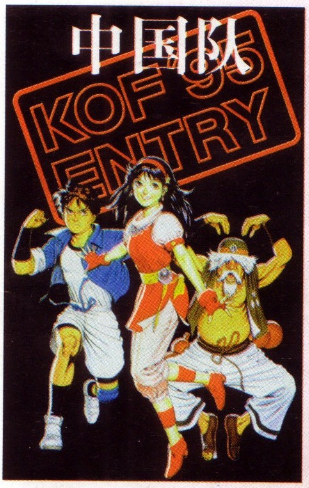














空中 ⇩⬃⇦+C



⇩⬃⇦+AorC

麻宫雅典娜



⇨⇩⬂+AorC



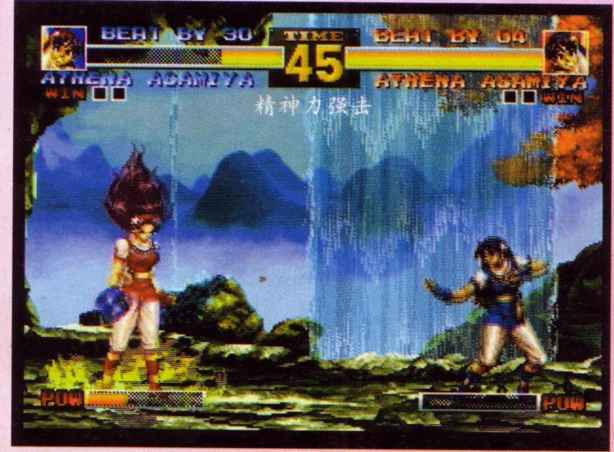
空中 ⇩⬃⇦+A



⇦⇨⬂⇩⬃⇦⬁+BC



⇦⬃⇩⬂⇨+BorD



精神力强击中⇩⬃⇦+AorC

崇椎拳



⇦⬃⇩⬂⇨+AorC



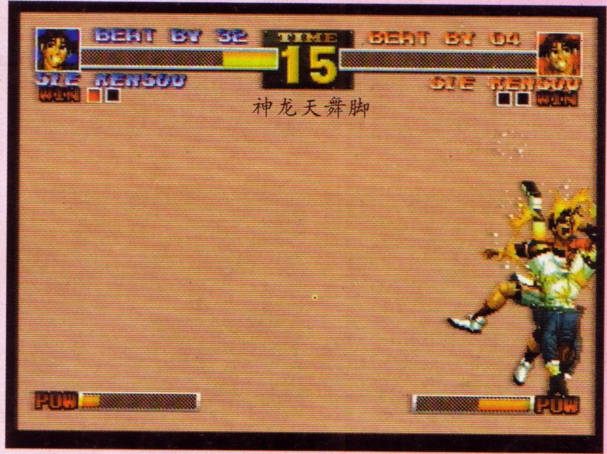
⇦⇩⬃+BorD



空中⇩⬃⇦+AorC



⇩⬃⇦+AorC



⇩⬂⇨⇦⇨+D

镇元斋



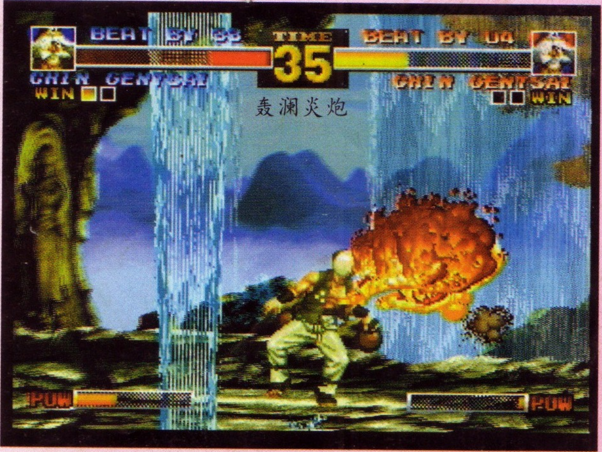
⇩⬃⇦+AorC



⇦⬃⇩⬂⇨+BorD

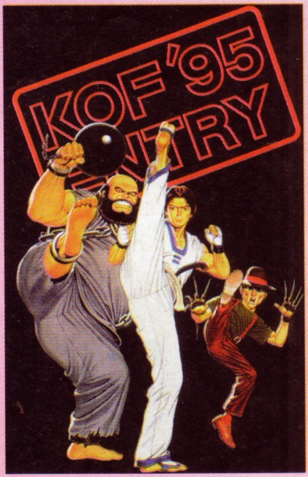


⇨⇩⬂+AorC



⇩⬂⇨⇩⬂+C

韩国队



金家潘



⇩蓄⇧ +BorD



⇩⬃⇦ +BorD



空中 ⇩⬂⇨ +BorD



⇦ 蓄⇨ +BorD



⇩⬃⇦ ⬃⇨ +BD

陈国汉



⇩蓄⇧ +BorD



⇦蓄⇨+AorC



⇩⬂⇨⬂⇩⬃⇦+C



AorC 连打



⇦蓄⇨+AorC

蔡宝奇



⇩蓄⇧ +BorD



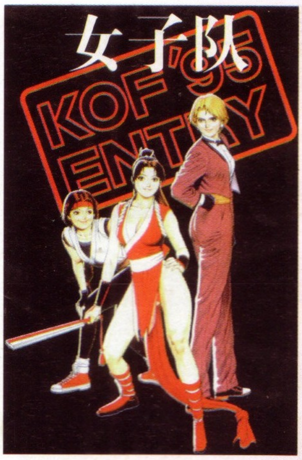
⇩蓄⇧ +AorC



⇦蓄⇨+BorD







板崎　百合



↓↘→+AorC



↓↘→+BorD



↓↙←+AorC



→↘↓↙← +AorC



→↓↘+AorC



→←↙↓↘→ +AorC



→←→↘↓↙←+BC

不知火舞



↓↘→ +AorC



↓↙←+AorC



←↙↓↘→+BorD



→↓↘+BorD



↓蓄↑+AorC



空中 ↓↙←+AorC



→↙ →+BC

京



↓↘→+BorD



→↘↓↙← +BorD



↓↙←↖+BorD



←→↘↓↙←+BD



→↓↘ +BorD



→←→↘↓ +BorD



八神庵



⇩⇘⇨ +AorC



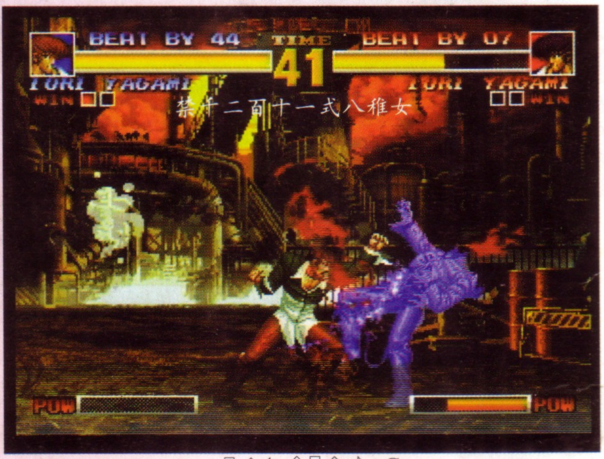
⇨⇩⇘ +AorC



⇩⇙⇦+AorC 三回



⇨⇘⇩⇙⇦ +BorD



⇩⇙⇦⇙⇩⇘⇨+C

如月影二



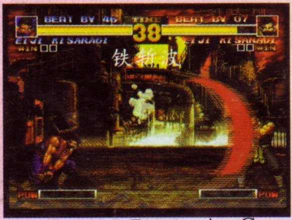
⇩⇘⇨ +AorC



⇦⇙⇩⇘⇨+AorC



⇩⇘⇨ +BorD



⇩⇘⇨⇘⇩⇙⇦+AorC



⇩⇙⇦⇖ +BorD



⇩⇙⇦+AorC



⇨⇘⇩⇙⇦+BorD



⇦⇙⇩⇘⇨ ⇘⇩+B

比利



AorC 连打



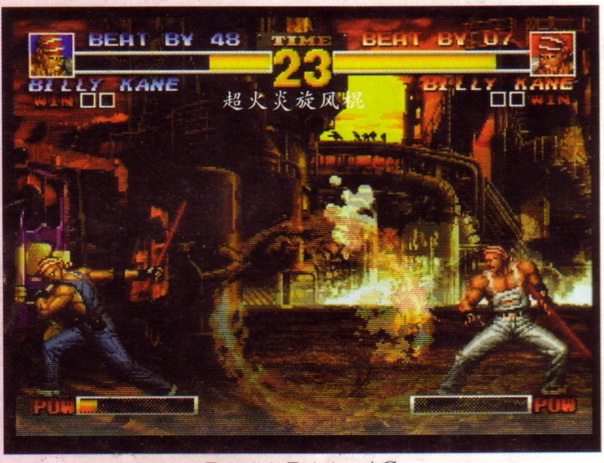
⇩⇙⇦⇖ +AorC



⇙⇩⇘⇨ +BorD



⇦⇙⇩⇘⇨+AorC



⇩⇘⇨⇘⇩⇙⇦ +AC

最终队

草薙柴舟



↓↘→ +AorC



→↓↘ +AorC



→↘↓↙← +AorC



↓↙←↙↓↘→ +C

奥米加胡高



→ +AorC



↓↙←↖ +BorD



→↘↓↙←→↘↓↙←+BC



→←↙↓↘→+AorC





↘→↓ +BorD



→↘↓↙← +AorC

注：草薙柴舟和奥米加胡高的出现方法——在选择画面中选择“YES”按住开始键后，↑B、→C、←A、↓D 。

主编 杨晋



ISBN 7-80131-053-5

9 787801 310538 >

ISBN 7-80131-053-5/G・48
定价： 16.80元